



## БОЙОРОК

## ПРИКАЗ

« 22 » февраль 2023 й.

№ 34

« 22 » февраля 2023 г.

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) регионального значения  
«Дом Сахарова», расположенного по адресу:  
Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Чернышевского, 61**

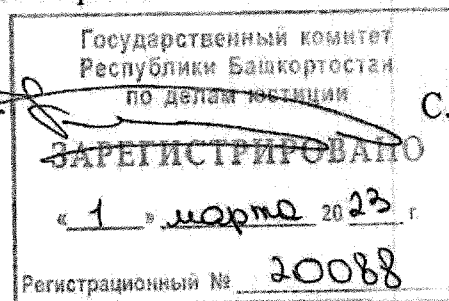
В соответствии со статьями 9.2, 20.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьями 4, 20 Закона Республики Башкортостан от 07 ноября 2005 года № 224-з «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Республики Башкортостан», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28, пунктом 9.8 Положения об Управлении по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан, утвержденного постановлением Правительства Республики Башкортостан от 16 января 2017 года № 4, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сахарова», расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Чернышевского, 61, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу архитектурного и исторического наследия Управления по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан направить настоящий приказ в Государственный комитет Республики Башкортостан по делам юстиции для государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника управления

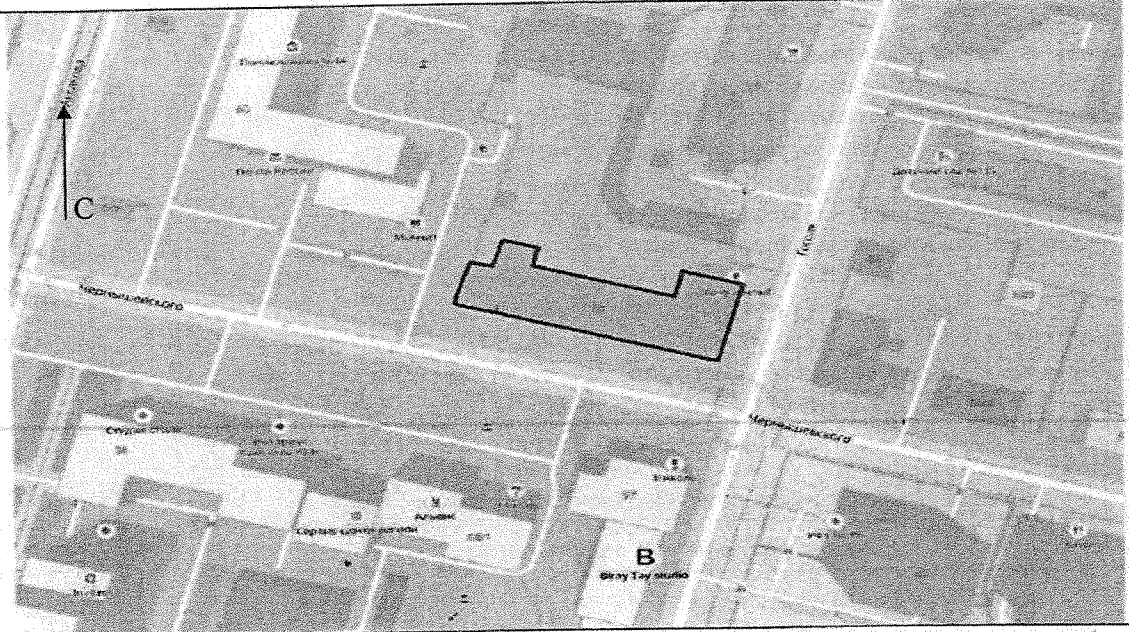


С.Н.Кулбахтин

Приложение  
к приказу Управления  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
Республики Башкортостан  
от 22 февраля 2023 года № \_\_\_\_\_

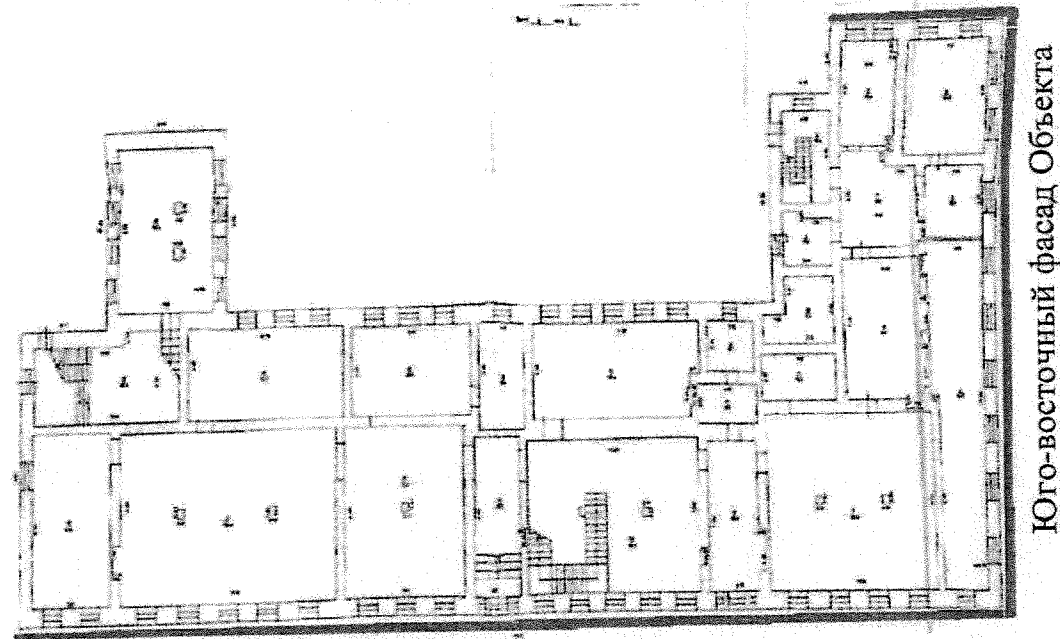
**Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сахарова», расположенного по адресу:  
Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Чернышевского, 61**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сахарова», расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Чернышевского, 61 (далее – Объект) является:

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1.	Месторасположение Объекта – здание, расположенное по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Чернышевского, 61.	

2. Объемно-пространственное решение Объекта:  
 здание кирпичное трехэтажное с мансардным этажом, в плане сложной формы, в соответствии со схемой. Сложная вальмовая крыша, с двумя куполами, расположенными над ризалитами юго-западного фасада.

### СХЕМА С ТЕХ. ПЛАНА ЗДАНИЯ

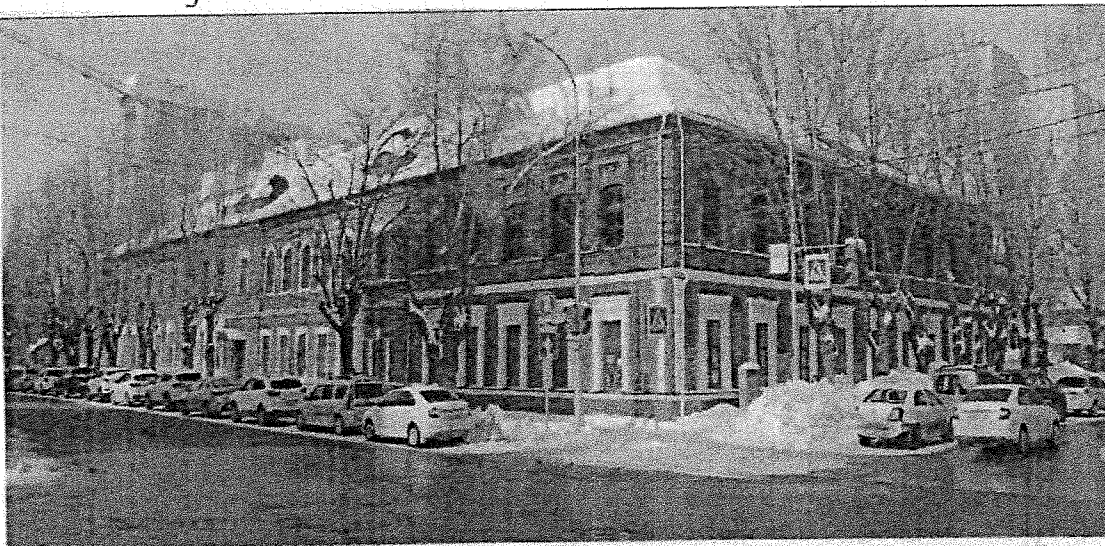


Юго-восточный фасад Объекта

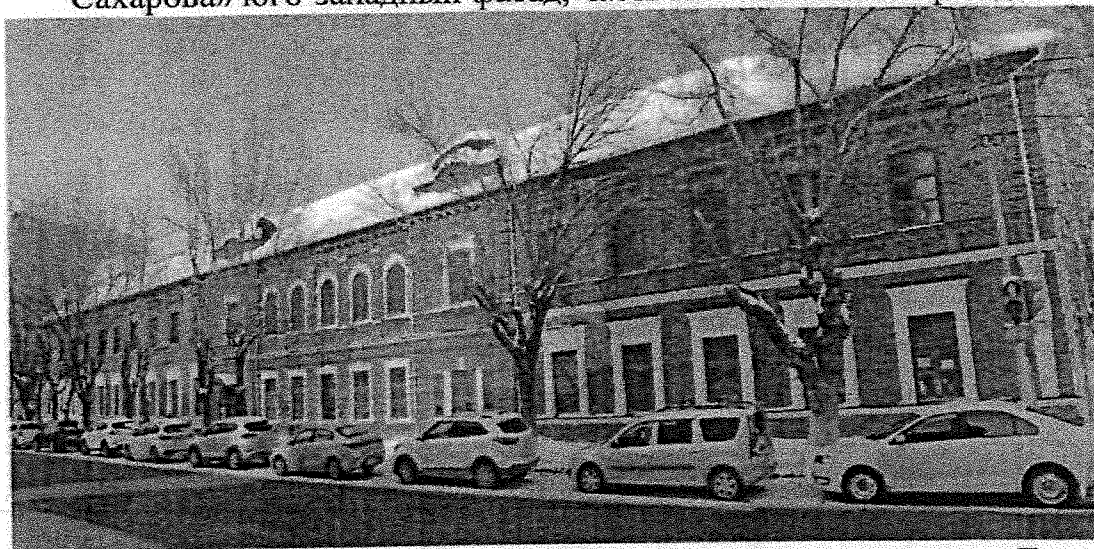
Юго-западный фасад Объекта

— - фасады обладающие исторической и архитектурной ценностью

3. Композиционное решение и декоративное убранство Объекта:
- 3.1. Юго-западный фасад:  
 два ризалита, украшенных рустованными лопатками; аттики, расположенные над ризалитами;  
 рустовка центральной части объема фасада;  
 входные группы и прямоугольные оконные проемы, оформленные наличниками с сандриками сложной формы, расположенные в ризалитах; пилястры сложной формы с геометрическими фигурами;  
 фриз состоящий из оформленного кирпичными тягами пояса и пояса, состоящего из геометрических объемных фигур;  
 многоступенчатый карниз;  
 подоконные пояса;  
 архитектурные ордера, украшенные орнаментом из геометрических фигур;  
 межэтажный пояс (левая и правая часть объема фасада), с прямоугольными (вытянутыми по горизонтали) нишами, украшенными в форме дентикулов;  
 межэтажный пояс (центральная часть фасада и ризалиты), с прямоугольными (вытянутыми по



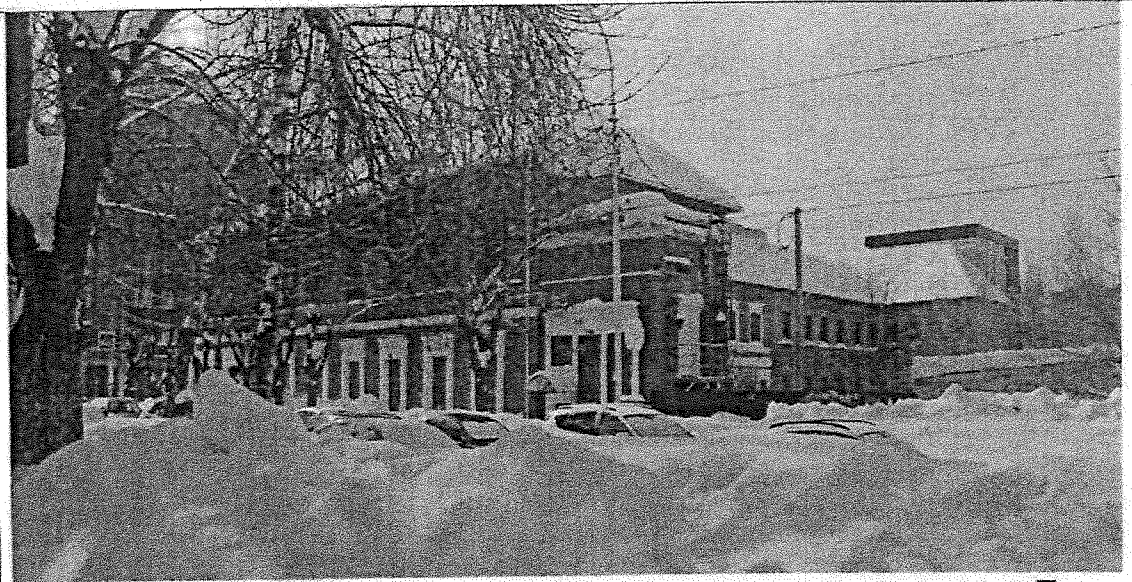
Вид на объект культурного наследия регионального значения «Дом Сахарова» юго-западный фасад, часть юго-восточного фасада.



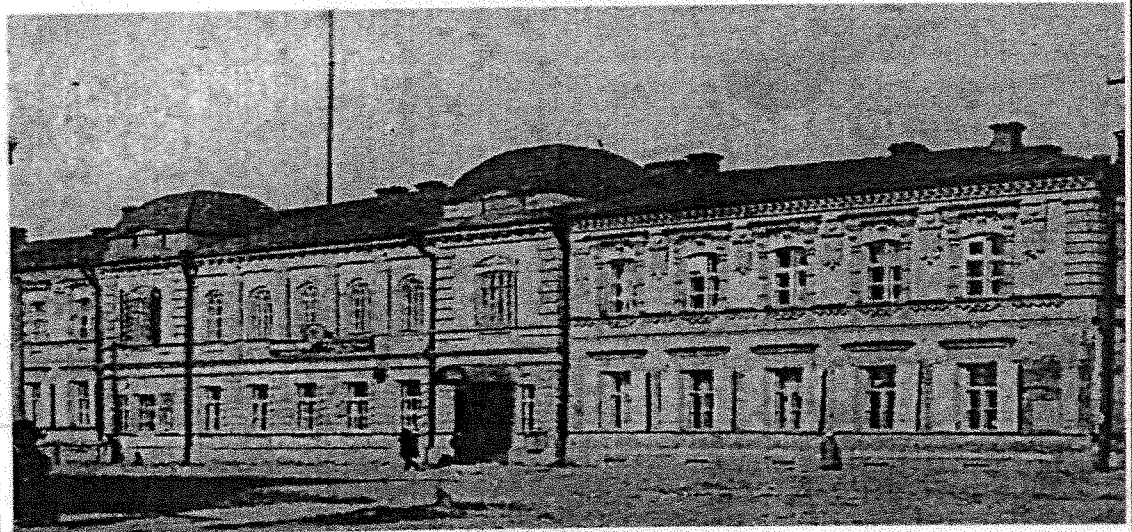
Вид на объект культурного наследия регионального значения «Дом Сахарова» юго-западный фасад



горизонтали) нишами;  
 десять прямоугольных оконных проемов первого этажа (левый объем фасада), оформленных наличниками с прямыми сандриками. Фриз сандриков украшен объемными растительными орнаментами. Под подоконными поясами расположены прямоугольные (вытянутые по горизонтали) панно, украшенные объемными растительными орнаментами;  
 десять лучковых оконных проемов с замковым камнем второго этажа (левый объем фасада), оформленных замковым камнем и наличниками с прямыми сандриками. Фриз сандриков украшен объемными геометрическими фигурами;  
 пять прямоугольных оконных проемов первого этажа (центральный объем фасада), оформленных наличниками с сандриками сложной формы, украшенных геометрическими фигурами. Под подоконными поясами расположены прямоугольные (вытянутые по горизонтали) ниши;  
 пять лучковых оконных проемов с замковым камнем второго этажа (центральный объем фасада), оформленных наличниками с прямыми сандриками. Фриз сандриков украшен



Вид на объект культурного наследия регионального значения «Дом Сахарова» в юго-восточный фасад.

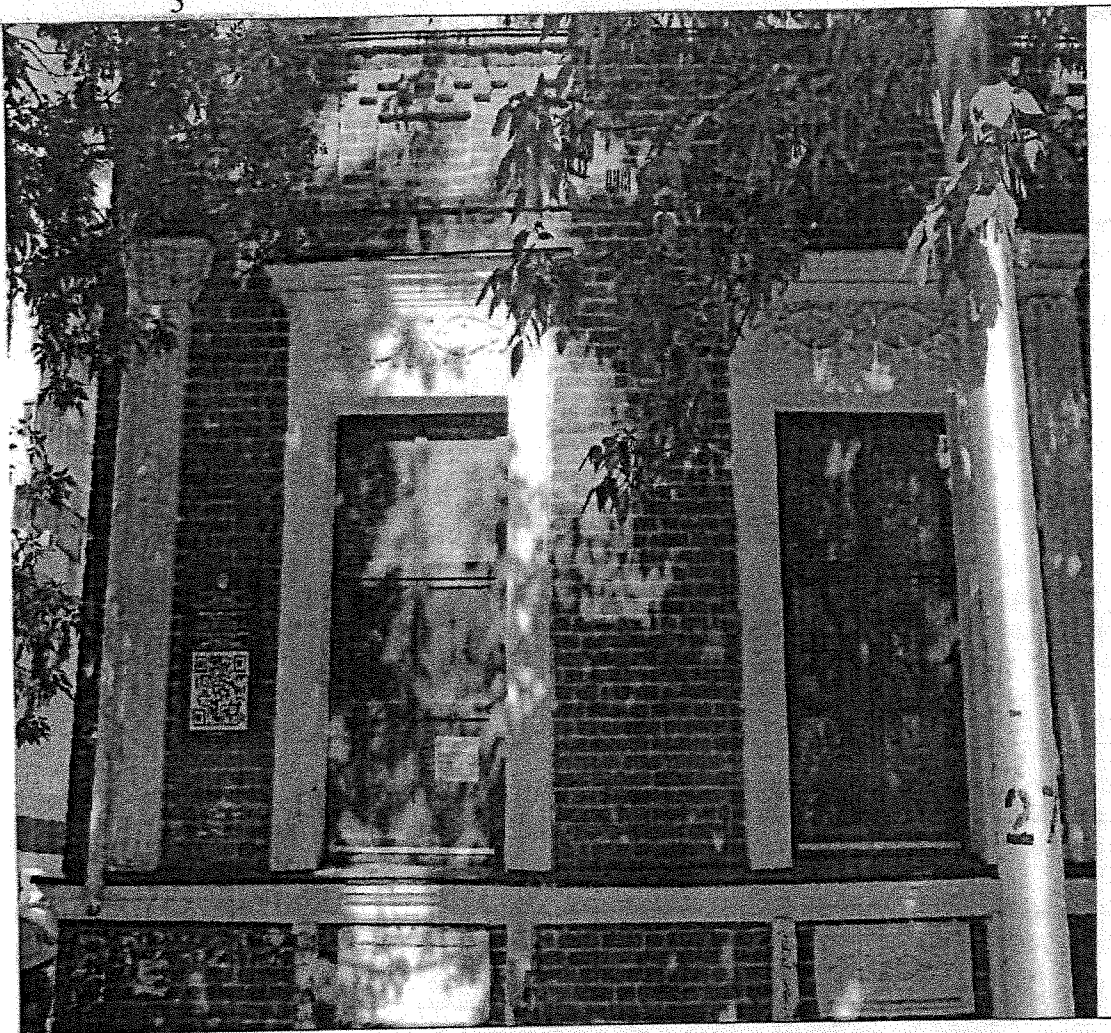


Сентябрь 1936 г.

объемными геометрическими фигурами;

пять прямоугольных оконных проемов первого этажа (правый объем фасада), оформленных наличниками с прямыми сандриками. Фриз сандриков украшен объемными растительными орнаментами;

пять лучковых оконных проемов с замковым камнем второго этажа (правый объем фасада), оформленных наличниками с прямыми сандриками. Фриз сандриков украшен объемными геометрическими фигурами.

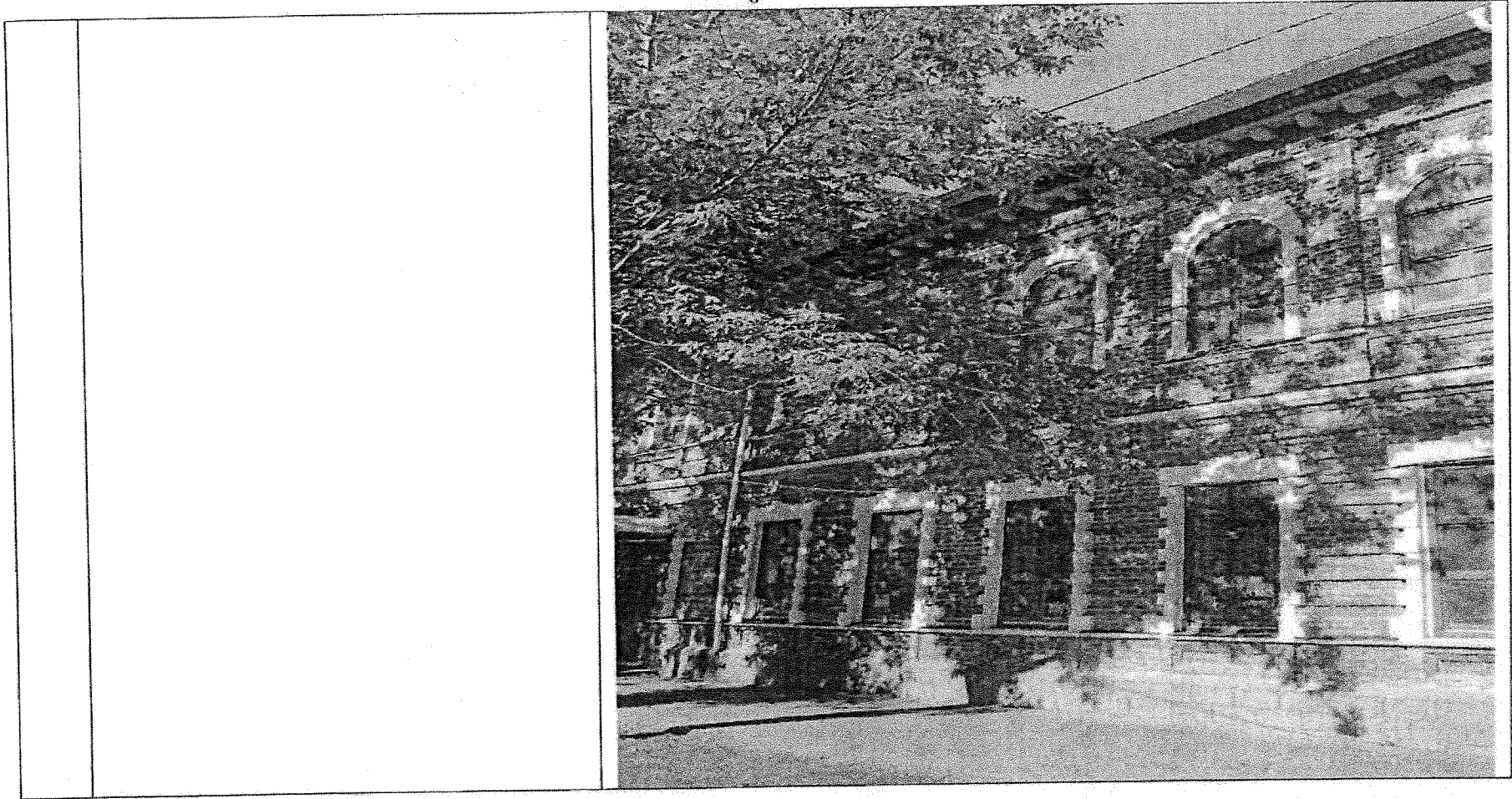


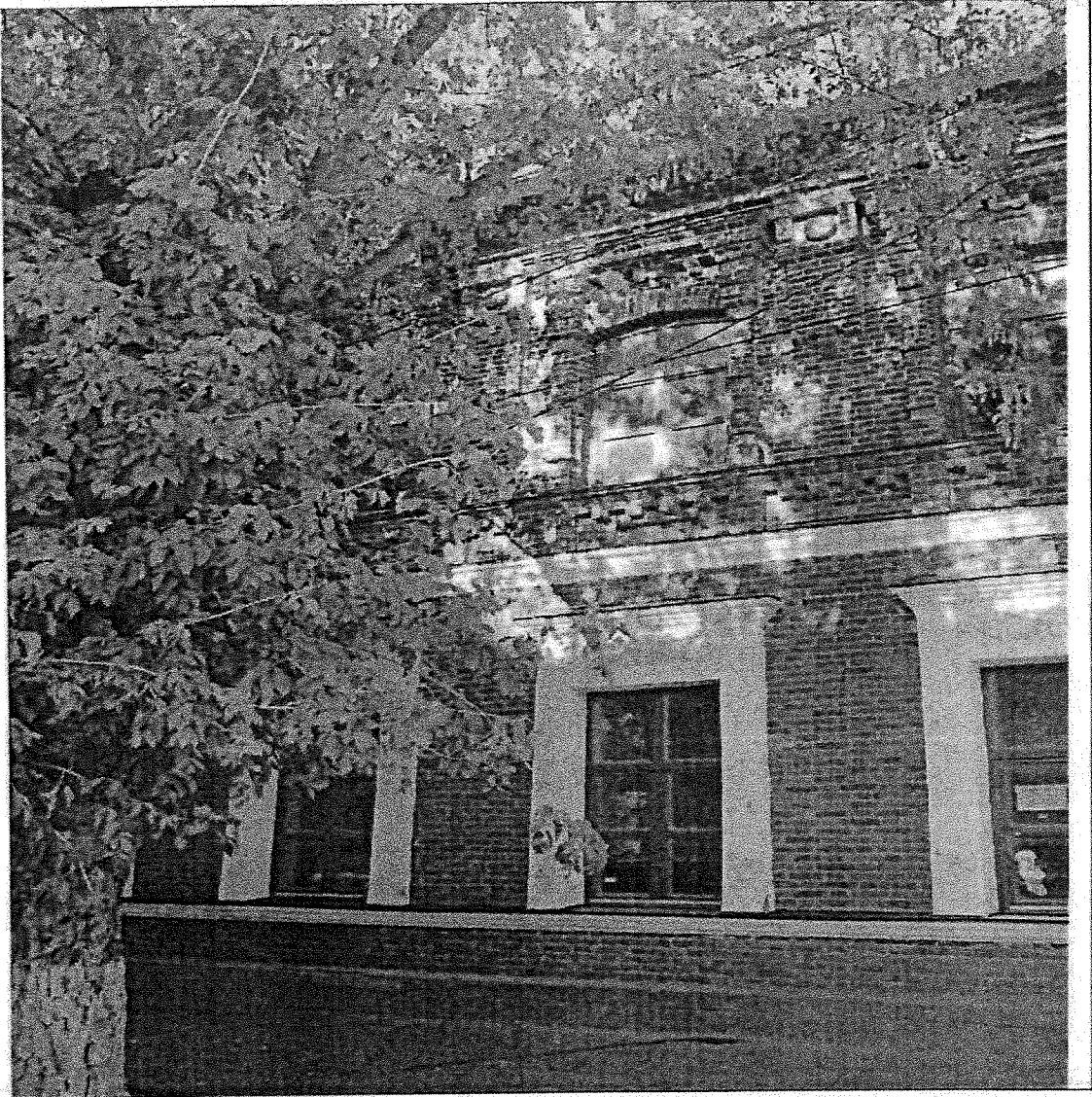








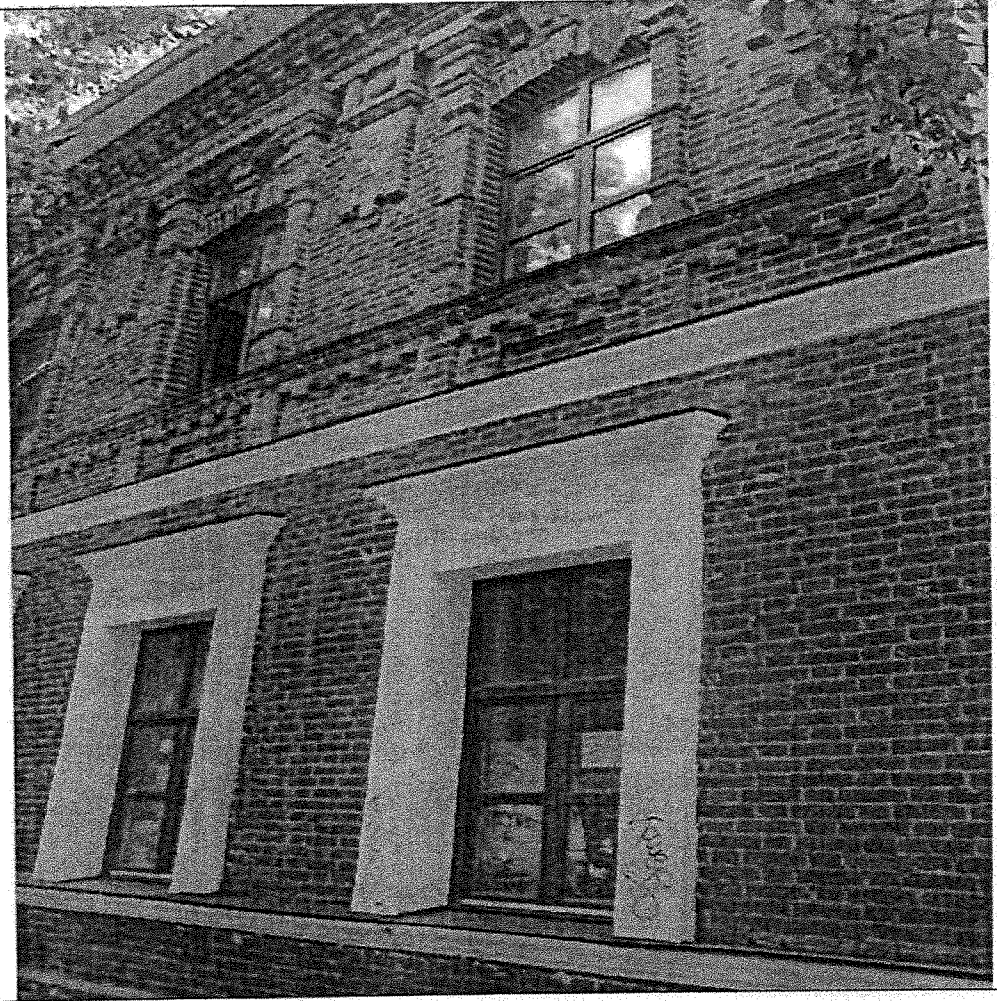




3.2. Юго-восточный фасад:  
подоконные пояса;  
прямоугольные оконные проемы  
первого этажа, оформленные  
наличниками с прямыми сандриками.  
Фриз сандриков украшен объемными  
растительными орнаментами;  
лучковые оконные проемы второго  
этажа, оформленные наличниками с  
прямыми сандриками. Фриз сандриков  
украшен объемными геометрическими  
фигурами;  
пилястры сложной формы с  
геометрическими фигурами;  
архитектурные ордера, украшенные  
орнаментом из геометрических фигур;  
фриз состоящий из оформленного  
кирпичными тягами пояса и пояса,  
состоящего из геометрических  
объемных фигур;  
многоступенчатый карниз;  
межэтажный пояс, с прямоугольными  
(вытянутыми по горизонтали) нишами,  
украшенными в форме дентикулов.

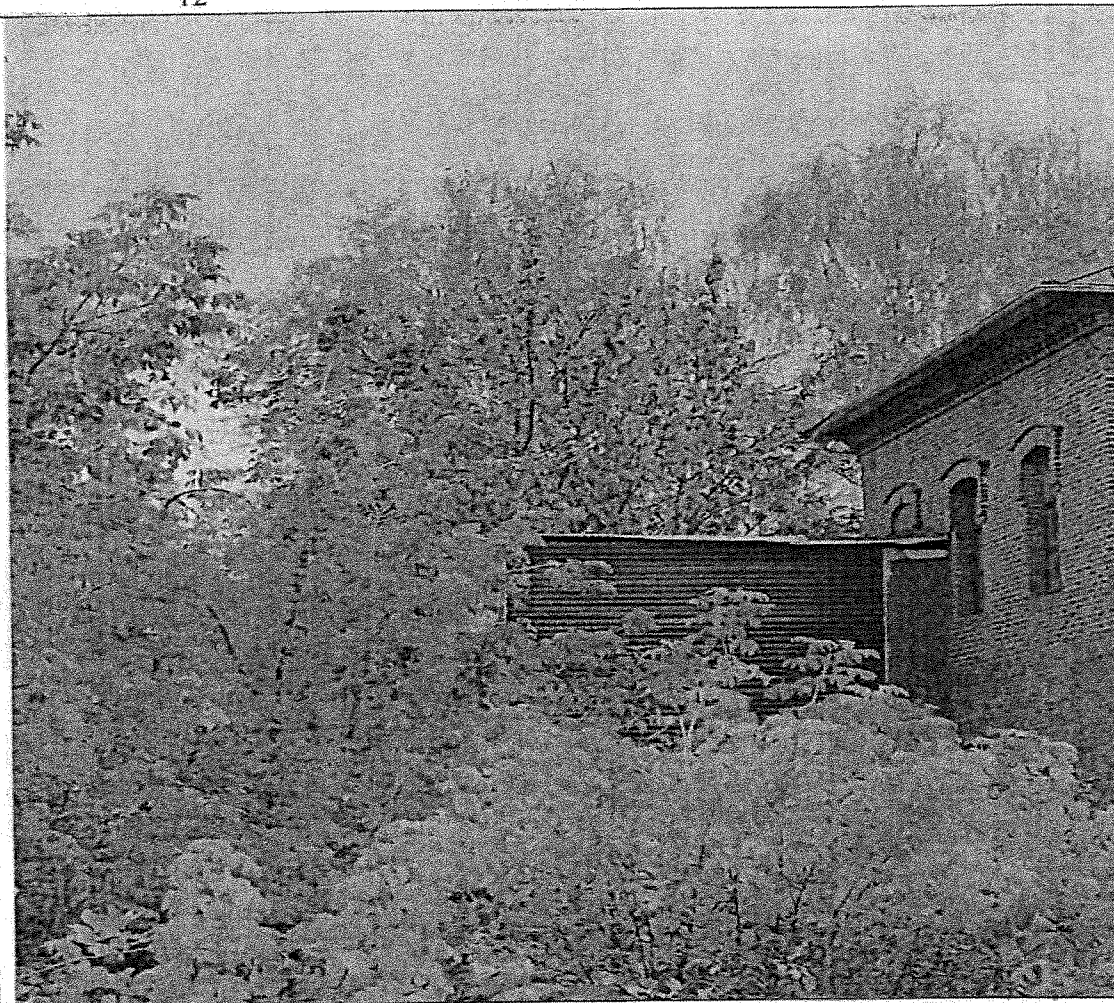


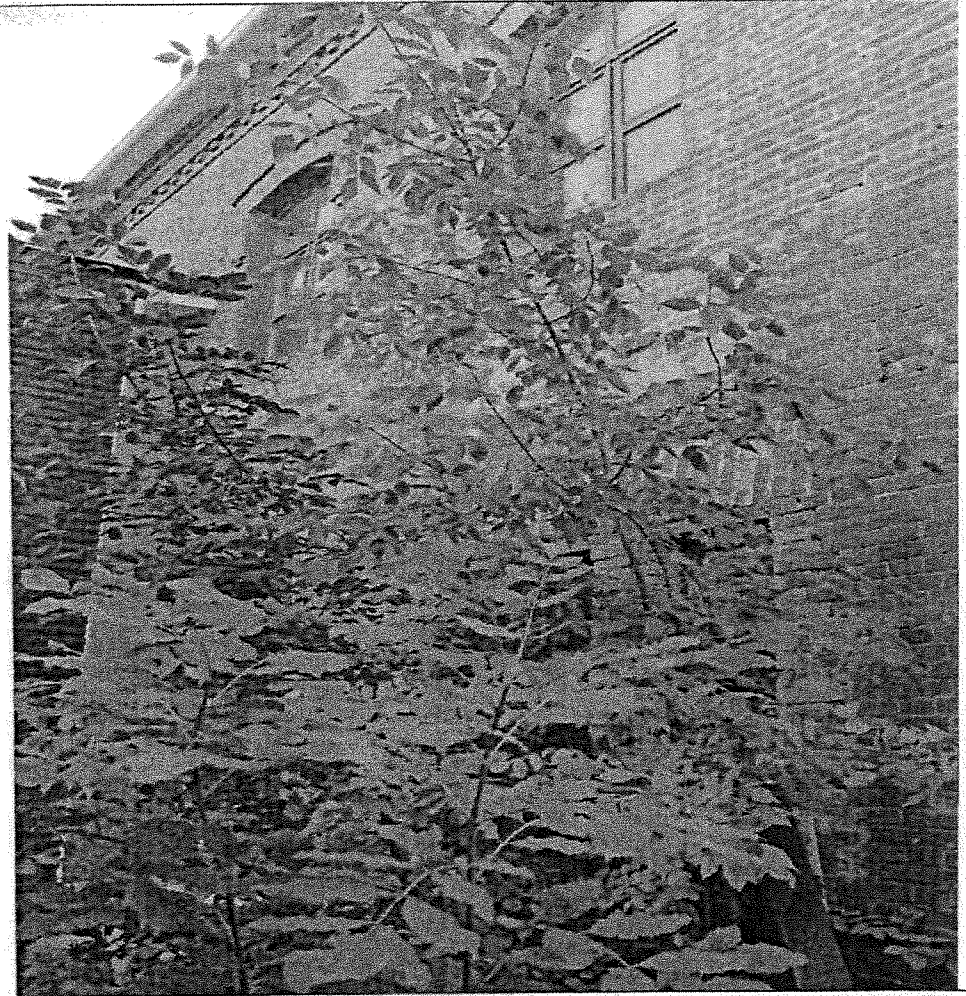




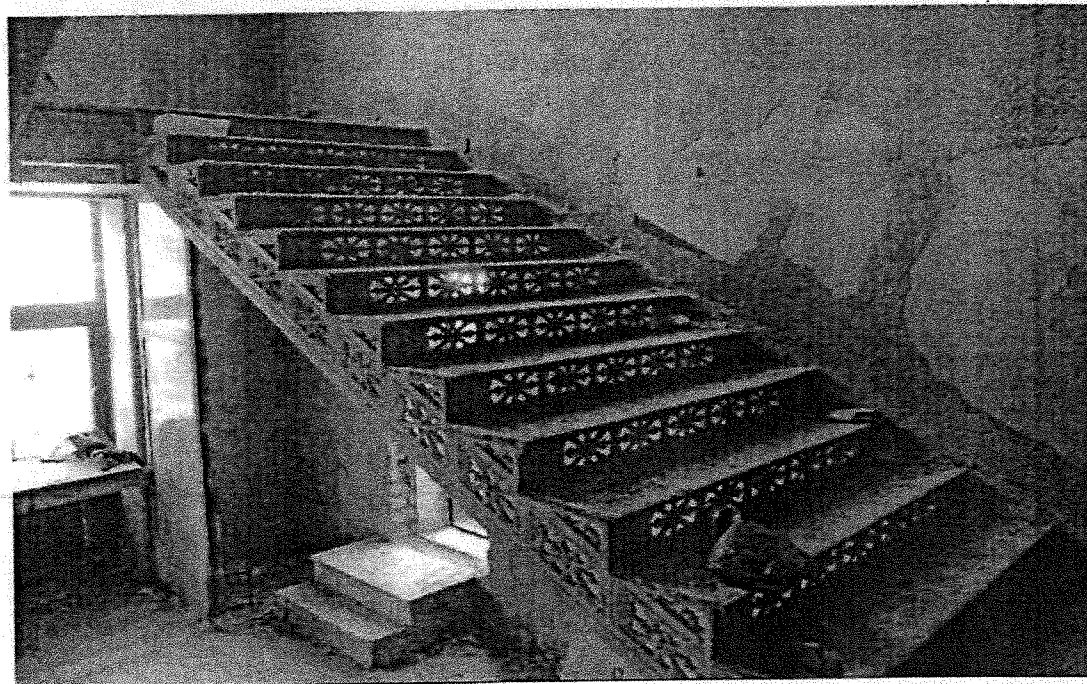
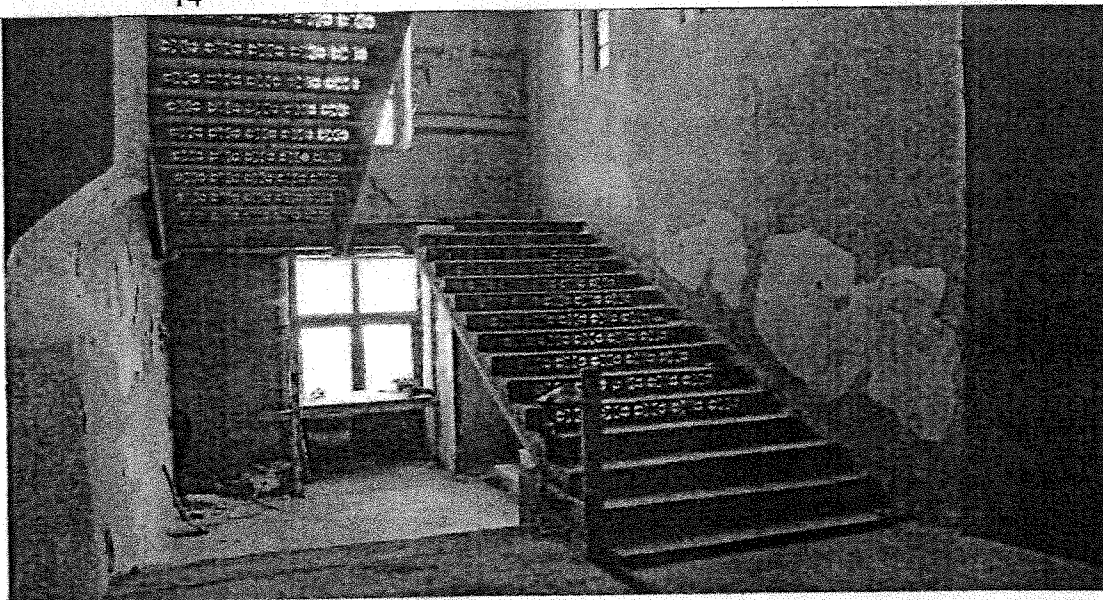


3.3. Северо-восточный (торцевой) фасад:  
фриз состоящий из оформленного  
кирпичными тягами пояса и пояса,  
оформленного в виде дентикулов;  
многоступенчатый карниз;  
лучковые оконные проемы,  
оформленные наличниками.

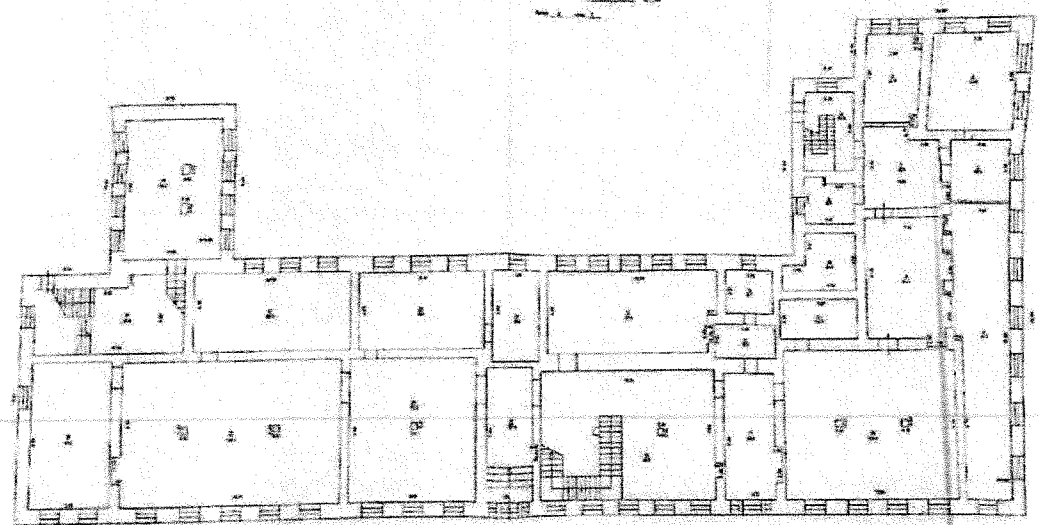
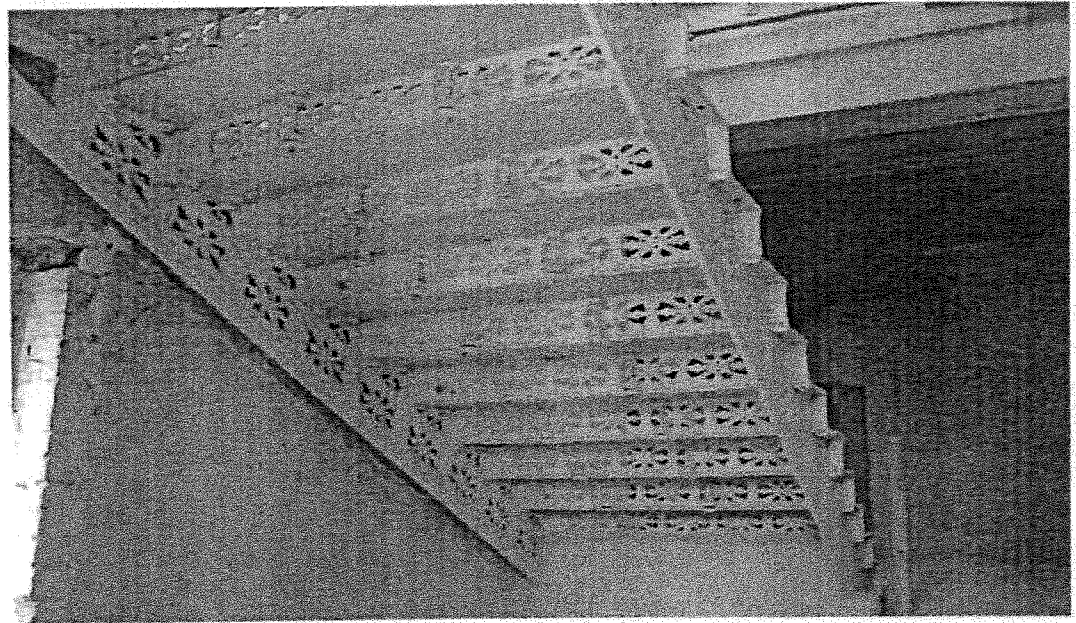




4. Композиционное решение и декоративное убранство интерьеров Объекта:  
металлическая литая лестница, металлические косоуры, подступенки и проступи с орнаментальным рисунком;  
своды Монье потолка первого этажа (отметка 0.000).

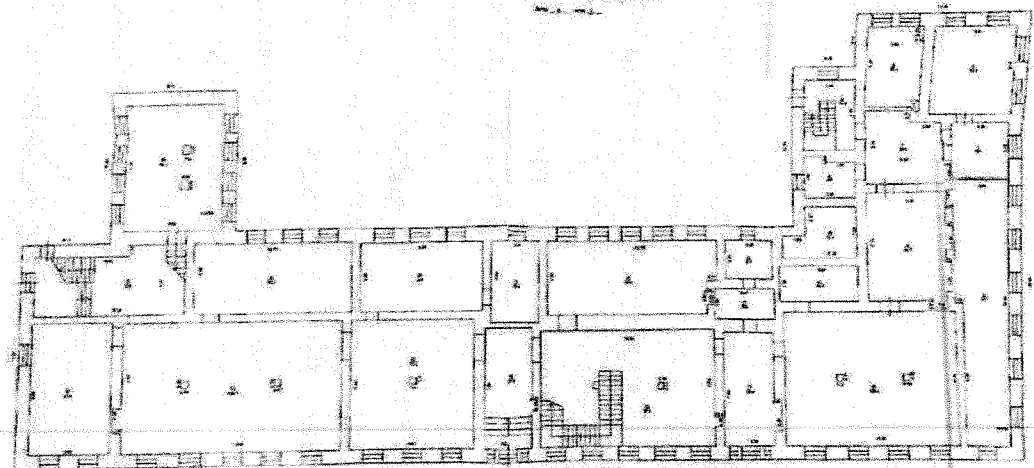
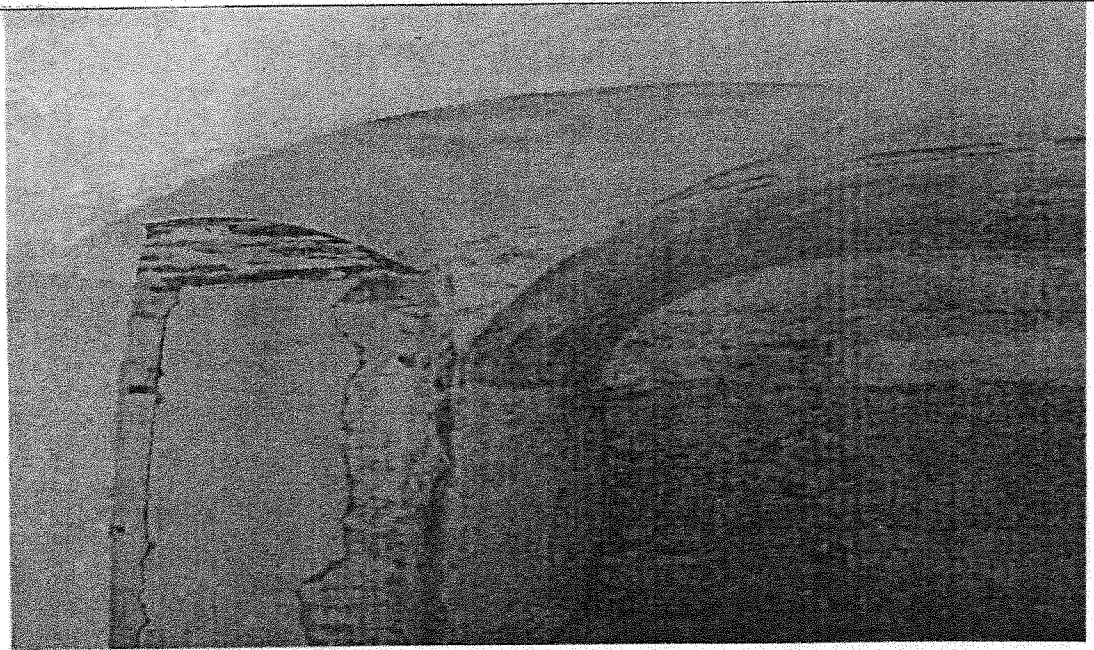






Расположение помещения на плане.





Расположение помещения на плане.