



# КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ВЕСЬКЁДЛАН КОТЫР Ш У Ё М

## ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ КОМИ ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 24 октября 2017 г. № 564

г. Сыктывкар

### О внесении изменений в постановление Правительства Республики Коми от 29 ноября 2011 г. № 531 «О грантах Главы Республики Коми в области культуры и искусства»

Правительство Республики Коми постановляет:

1. Внести в постановление Правительства Республики Коми от 29 ноября 2011 г. № 531 «О грантах Главы Республики Коми в области культуры и искусства» изменения согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Председателя Правительства Республики Коми, осуществляющего в соответствии с распределением обязанностей координацию работы органов исполнительной власти Республики Коми по вопросам реализации государственной политики в области культуры, искусства, библиотечного и музеиного дела и кинематографии.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Первый заместитель Председателя Правительства Республики Коми



Л. Максимова

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к постановлению Правительства Республики Коми  
от 24 октября 2017 г. № 564

**ИЗМЕНЕНИЯ,**

вносимые в постановление Правительства Республики Коми  
от 29 ноября 2011 г. № 531 «О грантах Главы Республики Коми  
в области культуры и искусства»

В постановлении Правительства Республики Коми от 29 ноября 2011 г. № 531 «О грантах Главы Республики Коми в области культуры и искусства»:

1. Пункт 1 изложить в следующей редакции:

«1. Утвердить:

1) Порядок предоставления на конкурсной основе из республиканского бюджета Республики Коми грантов Главы Республики Коми в области культуры и искусства согласно приложению № 1;

2) Положение о Совете по культуре и искусству при Главе Республики Коми согласно приложению № 2;

3) состав Совета по культуре и искусству при Главе Республики Коми согласно приложению № 3.».

2. Положение о порядке проведения конкурса на соискание грантов Главы Республики Коми в области театрального искусства и концертной деятельности, утвержденное постановлением (приложение № 1), изложить в редакции согласно приложению к настоящим изменениям.

3. Приложения № 2 - № 5, № 8 исключить.

4. Приложение № 6 считать приложением № 2, в грифе которого слова «приложение № 6» заменить словами «приложение № 2».

5. Приложение № 7 считать приложением № 3, в грифе которого слова «приложение № 7» заменить словами «приложение № 3».

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к изменениям, вносимым в постановление  
Правительства Республики Коми  
от 29 ноября 2011 г. № 531  
«О грантах Главы Республики Коми  
в области культуры и искусства»

«УТВЕРЖДЕНО  
постановлением Правительства Республики Коми  
от 29 ноября 2011 г. № 531  
(приложение № 1)»

## **ПОРЯДОК**

предоставления на конкурсной основе из республиканского бюджета  
Республики Коми грантов Главы Республики Коми в области  
культуры и искусства

1. Порядок предоставления на конкурсной основе из республиканского бюджета Республики Коми грантов Главы Республики Коми в области культуры и искусства (далее – Порядок) определяет условия предоставления за счет средств республиканского бюджета Республики Коми грантов в области театрального искусства и концертной деятельности, библиотечного дела, музеиного дела, культурно-досуговой деятельности, молодежных инициатив в сфере культуры и искусства (далее - гранты) в соответствии со статьей 78<sup>1</sup> Бюджетного кодекса Российской Федерации в пределах средств республиканского бюджета Республики Коми на очередной финансовый год и плановый период, предусмотренных по целевой статье расходов республиканского бюджета Республики Коми на цели, указанные в пункте 3 настоящего Порядка, и порядок проведения конкурсов на соискание грантов.

Настоящий Порядок не распространяется на предоставление грантов некоммерческим организациям - исполнителям общественно полезных услуг в целях финансового обеспечения (возмещения затрат) оказания общественно полезных услуг.

2. Претендовать на получение гранта в соответствии с настоящим Порядком могут следующие организации (далее – соискатели):

1) на получение гранта в области театрального искусства и концертной деятельности - некоммерческие организации, за исключением казенных учреждений, осуществляющие в Республике Коми в соответствии с учредительными документами в качестве основного вида деятельности деятельность в области театрального искусства или концертной деятельности, образовательные организации, осуществляющие в Республике Коми деятельность по организации и постановке театральных представлений (спектаклей), концертов и концертных программ;

2) на получение гранта в области библиотечного дела - некоммерческие организации, за исключением казенных учреждений, осуществляющие в Рес-

публике Коми в соответствии с учредительными документами в качестве основного вида деятельности в области библиотечного дела;

3) на получение гранта в области музейного дела - некоммерческие организации, за исключением казенных учреждений, осуществляющие в Республике Коми в соответствии с учредительными документами в качестве основного вида деятельности деятельность в области музейного дела;

4) на получение гранта в области культурно-досуговой деятельности - некоммерческие организации, за исключением казенных учреждений, осуществляющие в Республике Коми в соответствии с учредительными документами в качестве основного вида деятельности деятельность в области культурно-досуговой деятельности;

5) на получение гранта в области молодежных инициатив в сфере культуры и искусства - осуществляющие на территории Республики Коми деятельность в сфере молодежной политики некоммерческие организации, за исключением казенных учреждений, негосударственные образовательные организации высшего образования, профессиональные образовательные организации, молодежные общественные организации, прошедшие государственную регистрацию в соответствии с Федеральным законом «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей».

3. Целью предоставления гранта является реализация проектов по следующим направлениям:

1) в отношении гранта в области театрального искусства и концертной деятельности - реализация творческих проектов общереспубликанского значения, содействующих сохранению и развитию национальной культуры, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в области театрального искусства и концертной деятельности;

2) в отношении гранта в области библиотечного дела – реализация социокультурных проектов на территории Республики Коми, способствующих улучшению социокультурной ситуации в республике, содействующих сохранению и развитию традиций чтения, национальной культуры, стимулированию процессов модернизации сферы библиотечного обслуживания в Республике Коми, являющихся социально значимыми. Приоритет имеют масштабные, корпоративные, межведомственные, сетевые проекты, предполагающие широкий общественный резонанс;

3) в отношении гранта в области музейного дела - реализация социокультурных проектов на территории Республики Коми, способствующих развитию культуры и туризма в республике, содействующих сохранению и развитию национальной культуры; формированию привлекательной среды в учреждениях культуры музеиного типа; стимулированию процессов модернизации сферы музейных услуг; взаимообогащению новыми современными идеями в области музейного дела; повышению профессионального мастерства музеиных специалистов;

4) в отношении гранта в области культурно-досуговой деятельности – реализация социокультурных проектов, способствующих улучшению социокультурной ситуации в республике, содействующих сохранению и развитию народного творчества и традиционной культуры, нематериального культурно-

го наследия; стимулированию процессов модернизации культурно-досугового обслуживания; являющихся значимыми как для местного сообщества, так и для республики в целом. Предпочтение отдается масштабным, корпоративным, межведомственным, сетевым проектам, предполагающим широкий общественный резонанс;

5) в отношении гранта в области молодежных инициатив в сфере культуры и искусства – реализация социокультурных молодежных проектов на территории Республики Коми, способствующих вовлечению молодежи в сферу культурной деятельности, выявлению талантливых молодых людей, улучшению социокультурной ситуации в республике, содействующих формированию механизмов вовлечения молодых людей в культурную деятельность, повышению количественного и качественного уровня участия молодежи в культурной жизни Республики Коми, созданию условий для эффективной самореализации молодых людей в различных сферах культурной деятельности, развитию творческого потенциала молодежи в интересах инновационного развития региона. Приоритет имеют масштабные, корпоративные, межведомственные, сетевые проекты, предполагающие широкий общественный резонанс. Возраст участников (в случае, если участвует коллектив, то каждого из его участников) социокультурного молодежного проекта, выдвигаемого на соискание гранта, должен быть от 14 до 30 лет включительно.

4. Сроки реализации проектов, указанных в пункте 3 настоящего Порядка, (далее – проекты) - до 31 декабря текущего года.

5. Главным распорядителем средств республиканского бюджета Республики Коми, осуществляющим предоставление гранта в пределах лимитов бюджетных обязательств, утвержденных в установленном порядке на представление гранта, является Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство).

6. Гранты предоставляются ежегодно на конкурсной основе на основании распоряжения Главы Республики Коми о присуждении грантов (далее - распоряжение Главы Республики Коми) и соглашения о предоставлении гранта, заключенного между соискателем и Министерством, разрабатываемого Министерством (далее - соглашение):

в соответствии с типовой формой, установленной Министерством финансов Республики Коми, в случае если соискатель является некоммерческой организацией, не являющейся государственным (муниципальным) учреждением;

в соответствии с примерной формой, установленной Министерством финансов Республики Коми, в случае если соискатель является государственным учреждением, в отношении которого Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя;

в соответствии с формой, установленной Министерством, в случае если соискатель является организацией, не указанной в абзацах втором и третьем настоящего пункта.

Организатором проведения конкурса на соискание гранта (далее – конкурс) является Министерство.

Для участия в конкурсе соискатель представляет в Министерство заявку

в соответствии с настоящим Порядком.

Обязательным условием участия в конкурсе является наличие собственных или привлеченных средств (за счет внебюджетных источников, спонсорских и иных средств) на реализацию заявленного в заявке проекта в качестве софинансирования расходов.

В конкурсе не могут принимать участие завершенные проекты, проекты о проведении юбилейных торжеств, строительстве зданий, издании художественной литературы, выпуске периодических изданий.

Конкурс проводится в два этапа.

Сроки проведения конкурса, срок подачи заявок, размеры долевого софинансирования расходов по проектам, направления расходования средств грантов, описания тематических направлений и номинаций определяются ежегодно Министерством.

Информация о сроках проведения конкурса, сроках подачи заявок, тематических направлениях и номинациях, по которым проводится конкурс, размерах и количестве грантов, размерах долевого софинансирования расходов по проектам, направлениях расходования средств грантов, критериях оценки проектов размещается на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" по адресу [www.mincult.rkomi.ru](http://www.mincult.rkomi.ru) в срок не позднее чем за 5 рабочих дней до начала срока подачи заявок на участие в конкурсе, определенного Министерством в соответствии с настоящим пунктом.

7. Требования, которым должны соответствовать соискатели на первое число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется заключение соглашения:

1) отсутствует задолженность по налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации;

2) отсутствует просроченная задолженность по возврату в республиканский бюджет Республики Коми субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иная просроченная задолженность перед республиканским бюджетом Республики Коми;

3) соискатели не находятся в процессе реорганизации, ликвидации, банкротства и не должны иметь ограничения на осуществление хозяйственной деятельности;

4) соискатели не являются иностранными юридическими лицами, а также российскими юридическими лицами, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территории, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (оффшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов;

5) соискатели не получают средства из республиканского бюджета Республики Коми в соответствии с иными нормативными правовыми актами на цели, указанные в пункте 3 настоящего Порядка;

6) отсутствует факт нецелевого использования соискателем предоставленной ранее субсидии (гранта) и (или) непредставления соискателем отчетности о целевом использовании средств субсидии (гранта) и о достижении значений показателей результативности использования субсидии (гранта) и (или) иной отчетности, которая предусмотрена соглашением о предоставлении субсидии (гранта), в течение 3 последних отчетных периодов, предшествующих дате подачи заявки.

Обязательными условиями предоставления соискателю гранта, включаемыми в соглашение о предоставлении гранта, являются согласие соискателя (за исключением государственных корпораций и компаний) на осуществление Министерством и органами государственного финансового контроля проверок соблюдения соискателем условий, целей и порядка предоставления гранта и запрет приобретения за счет полученных средств иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также иных операций, связанных с достижением целей предоставления субсидий, определенных настоящим Порядком.

8. Заявка предоставляется соискателем лично или посредством почтового отправления с уведомлением о вручении и описью вложения в срок, установленный в соответствии с пунктом 6 настоящего Порядка.

Форма заявки утверждается Министерством и размещается на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" [www.mincult.rkomi.ru](http://www.mincult.rkomi.ru) не менее чем за 5 рабочих дней до начала подачи заявок.

К заявке прилагаются следующие документы:

1) сведения о соискателе, содержащие:

наименование соискателя и адрес места нахождения;

описание деятельности соискателя (не более 1 листа печатного текста);

информацию об имеющихся званиях, наградах, знаках отличия, перечень разработанных и (или) реализованных проектов (программ) за предыдущие 3 года (при наличии);

2) копия утвержденного соискателем проекта, содержащего следующее:

наименование проекта;

цели, основные задачи, описание проекта;

основные этапы и план реализации проекта;

предполагаемые конечные результаты, в том числе экономическую и (или) социальную эффективность проекта;

информацию о руководителе и основных исполнителях проекта;

информацию о партнерах проекта (при наличии);

смету расходов с указанием источников финансирования проекта;

3) в отношении соискателя - бюджетного или автономного учреждения - разрешение соответствующего органа, осуществляющего функции и полномо-

чия учредителя, на участие в конкурсе, за исключением соискателей, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Министерство.

Каждый соискатель вправе направить не более 1 заявки по установленным в пункте 24 настоящего Порядка номинации и тематическому направлению (в случае отсутствия в данном тематическом направлении номинации). При этом на каждое тематическое направление, номинацию подается отдельная заявка.

9. Целевые показатели результативности использования гранта утверждаются Министерством и размещаются на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" [www.mincult.rkomi.ru](http://www.mincult.rkomi.ru) не менее чем за 5 рабочих дней до начала подачи заявок.

Плановые значения целевых показателей результативности использования гранта устанавливаются Министерством в соглашении.

10. Полученные Министерством заявки и прилагаемые к ним документы регистрируются Министерством в день их получения с указанием даты и времени получения. Соискателю выдается расписка в получении заявки с указанием перечня принятых документов, даты и времени ее получения.

В случае направления заявки и прилагаемых к ней документов через организацию почтовой связи, иную организацию, осуществляющую доставку корреспонденции, расписка направляется соискателю почтовым отправлением в течение 2 рабочих дней со дня регистрации заявки и документов в Министерстве.

11. Заявки, поступившие после окончания срока приема заявок, не рассматриваются и не возвращаются соискателю.

12. Заявки и прилагаемые к ним документы в течение 1 рабочего дня со дня их регистрации передаются структурному подразделению Министерства, курирующему соответствующее направление (далее - курирующий отдел), для организации проверки соответствия поданной заявки и прилагаемых к ней документов номинации и тематическим направлениям, требованиям, установленным пунктами 3, 4, 8 настоящего Порядка, соответствия соискателя требованиям, установленным пунктом 2, абзацами седьмым, восьмым пункта 6, пунктом 7 настоящего Порядка, достоверности представленной соискателями информации.

Проверка достоверности представленной Заявителем информации осуществляется курирующим отделом путем проверки представленных документов на предмет наличия в них противоречивых сведений.

Срок проведения проверки не может превышать 20 рабочих дней со дня передачи заявки курирующему отделу.

13. В случае выявления при проверке несоответствия заявки и прилагаемых к ней документов номинациям и тематическим направлениям и (или) требованиям, установленным пунктами 3, 4, 8 настоящего Порядка, и (или) несоответствия соискателя требованиям, установленным пунктом 2, абзацами седьмым, восьмым пункта 6, пунктом 7 настоящего Порядка, и (или) представления неполного комплекта документов в соответствии с перечнем, установленным пунктом 8 настоящего Порядка, и (или) недостоверности пред-

ставленной соискателями информации Министерство в течение 3 рабочих дней со дня окончания проверки уведомляет об этом соискателя путем направления соответствующего письменного уведомления, в котором указываются конкретные обстоятельства, послужившие причиной направления данного уведомления. После устранения обстоятельств, указанных в уведомлении, соискатель до истечения срока подачи заявок, определенного в соответствии с пунктом 6 настоящего Порядка, может повторно подать в Министерство заявку и документы, указанные в пункте 8 настоящего Порядка.

При устраниении соискателем обстоятельств, указанных в уведомлении, Министерство в течение 3 рабочих дней со дня окончания проверки повторно представленных соискателем заявки и документов, указанных в пункте 8 настоящего Порядка, возвращает соискателю поданные им ранее заявку и документы, по результатам проверки которых курирующим отделом были выявлены обстоятельства, подлежащие устраниению.

В случае соответствия заявки и прилагаемых к ней документов номинациям и тематическим направлениям конкурса, требованиям, установленным пунктами 3, 4, 8 настоящего Порядка, соискателя соответствия требованиям, установленным пунктом 2, абзацами седьмым, восьмым пункта 6, пунктом 7 настоящего Порядка, достоверности предоставленной соискателями информации курирующий отдел в течение 3 рабочих дней со дня окончания проверки передает для рассмотрения копии заявок и прилагаемых к ним документов:

в отношении грантов в области театральной и концертной деятельности – Художественному совету Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми (далее - Художественный совет);

в отношении грантов по иным направлениям - Экспертному совету Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми в сфере культуры и искусства (далее - Экспертный совет).

14. Составы Художественного совета и Экспертного совета, порядок их деятельности, сроки и порядок принятия ими решений определяются Министерством и размещаются на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" [www.mincult.rkomi.ru](http://www.mincult.rkomi.ru) не менее чем за 5 рабочих дней до начала подачи заявок.

15. Художественный совет, Экспертный совет в течение 5 рабочих дней со дня получения заявок и прилагаемых к ним документов рассматривают их и оценивают проекты по следующим критериям отбора:

1) в отношении гранта в области театрального искусства и концертной деятельности:

наличие художественных традиций;  
состав и статус задействованных в творческом проекте творческих сил;  
обоснованность запрашиваемых средств, в том числе соответствие статей расходов целям и задачам проекта, и реальность осуществления проекта;

2) в отношении гранта в области библиотечного дела:

прогнозируемый социальный эффект;  
применение соискателем инновационных форм и методов работы с населением;  
обоснованность запрашиваемых средств, в том числе соответствие статей

расходов целям и задачам проекта, и реальность осуществления проекта;

3) в отношении гранта в области музейного дела:

прогнозируемый социальный эффект;

применение соискателем инновационных форм и методов работы с населением;

обоснованность запрашиваемых средств, в том числе соответствие статей расходов целям и задачам проекта, и реальность осуществления проекта;

4) в отношении гранта в области культурно-досуговой деятельности:

прогнозируемый социальный эффект;

применение соискателем инновационных форм и методов работы с населением;

обоснованность запрашиваемых средств, в том числе соответствие статей расходов целям и задачам проекта, и реальность осуществления проекта;

5) в отношении гранта в области молодежных инициатив в сфере культуры и искусства:

прогнозируемый социальный эффект;

применение соискателем инновационных форм и методов работы с населением;

обоснованность запрашиваемых средств, в том числе соответствие статей расходов целям и задачам проекта, и реальность осуществления проекта.

16. Художественный совет, Экспертный совет, руководствуясь критериями оценки проектов, утвержденными Министерством, на основании критерии отбора, указанных в пункте 15 настоящего Порядка, в срок, указанный в абзаце первом пункта 15 настоящего Порядка, осуществляют ранжирование проектов по каждой номинации и каждому тематическому направлению (в случае отсутствия в данном тематическом направлении номинации) в отдельности по мере уменьшения набранных проектом суммы баллов с присвоением проектам порядковых номеров. Проекту, набравшему наибольшую сумму баллов по соответствующей номинации (тематическому направлению), присваивается первый номер.

При равенстве суммы баллов, набранных проектами, приоритет отдается заявке, поступившей ранее других.

17. По результатам проведения первого этапа конкурса Художественный совет, Экспертный совет принимают решение:

1) о признании проектов прошедшими первый этап конкурса.

2) об отказе в признании проектов прошедшими первый этап конкурса.

Проект признается прошедшим первый этап конкурса при условии набора по результатам общей оценки проектов не менее минимально необходимого значения общей оценки баллов, определяемого Художественным советом, Экспертным советом.

18. Решение Художественного совета, Экспертного совета оформляется протоколом, который подписывается членами Художественного совета, Экспертного совета, в течение 5 рабочих дней со дня проведения соответствующего заседания размещается на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" [www.mincult.rkomi.ru](http://www.mincult.rkomi.ru) и направляется в Министерство с приложением копий заявлений, указаний

занных в пункте 8 настоящего Порядка.

19. Протоколы Художественного совета, Экспертного совета, копии заявок и прилагаемые к ним документы направляются Министерством в Совет по культуре и искусству при Главе Республики Коми (далее - Совет) в течение 2 рабочих дней со дня получения Министерством указанных документов, но не позднее чем за 10 рабочих дней до дня заседания Совета для проведения второго этапа конкурса, по результатам которого принимается решение об определении победителей конкурса.

20. Решение об определении победителей конкурса принимается Советом на заседании в соответствии с Положением о Совете по культуре и искусству при Главе Республики Коми, утвержденным постановлением Правительства Республики Коми от 29 ноября 2011 г. № 531 (приложение № 2).

Члены Совета, являющиеся работниками государственных учреждений Республики Коми или участниками творческих коллективов - соискателей грантов в текущем конкурсе, не принимают участия в обсуждении и голосовании в рамках конкурса, в котором участвуют указанные соискатели грантов.

Совет в течение 5 рабочих дней со дня получения заявок и прилагаемых к ним документов рассматривает их и оценивает проекты по следующим критериям отбора:

1) в отношении гранта в области театрального искусства и концертной деятельности:

актуальность творческого проекта;

новаторский характер творческого проекта;

зрительская востребованность;

перспективы признания профессиональным сообществом;

перспективы дальнейшей реализации творческого проекта;

применение соискателем инновационных форм и методов работы со зрительской аудиторией;

2) в отношении гранта в области библиотечного дела:

актуальность решаемой социальной проблемы и значимость проекта в социальном и культурном развитии территорий Республики Коми;

перспективы дальнейшей реализации социокультурного проекта;

3) в отношении гранта в области музейного дела:

актуальность проекта для развития музейного дела в Республике Коми;

новаторский характер проекта;

перспективы дальнейшей реализации проекта;

4) в отношении гранта в области культурно-досуговой деятельности:

актуальность социокультурного проекта для развития учреждения клубного типа;

перспективы дальнейшей реализации социокультурного проекта;

5) в отношении гранта в области молодежных инициатив в сфере культуры и искусства:

актуальность и значимость проекта в социальном и культурном развитии территорий Республики Коми;

перспективы дальнейшей реализации социокультурного проекта;

широкий охват категорий молодежи - участников проекта.

Совет на основании критериев оценки проектов, утвержденных Министерством критериев отбора, указанных в настоящем пункте, в срок, указанный в абзаце третьем настоящего пункта, осуществляет ранжирование проектов по каждой номинации и каждому тематическому направлению (в случае отсутствия в данном тематическом направлении и номинации) в отдельности по мере уменьшения набранных проектом суммы баллов с присвоением проектам порядковых номеров. Проекту, набравшему наибольшую сумму баллов по соответствующей номинации (тематическому направлению), присваивается первый номер.

При равенстве суммы баллов, набранных проектами, приоритет определяется по дате и времени регистрации соответствующей заявки.

21. Победителями конкурса становятся:

1) в области театрального искусства и концертной деятельности:

а) по тематическому направлению «Премьера»:

в номинации «Премьера 1» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

в номинации «Премьера 2» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

в номинации «Премьера 3» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

б) по тематическому направлению «Театрально-концертная деятельность»;

в номинации «Театрально-концертный проект 1» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

в номинации «Театрально-концертный проект 2» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

в) по тематическому направлению «Коми национальная театрально-концертная деятельность» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

г) по тематическому направлению «Межрегиональная и международная театрально-концертная деятельность»:

в номинации «Театрально-концертный проект 1» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

в номинации «Театрально-концертный проект 2» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

д) по тематическому направлению «Театр юного зрителя» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

е) по тематическому направлению «Театрально-концертная деятельность для детей и юношества» - соискатель, проекту которого присвоен первый номер;

2) в области библиотечного дела:

а) по тематическому направлению «Книжные традиции: классика и современность» – соискатели, проектам которых присвоены первый и второй номера;

б) по тематическому направлению «Библиотека в новом формате» – соискатели, проектам которых присвоены первый, второй, третий и четвертый но-

мера;

в) по тематическому направлению «Библиотека – доступная среда» – соискатели, проекту которого присвоен первый номер;

3) в области музейного дела:

а) по тематическому направлению «Экспозиция. Новый взгляд» - соискатели, проектам которых присвоены первый и второй номера;

б) по тематическому направлению «Музей плюс» - соискатели, проектам которых присвоены первый и второй номера;

4) в области культурно-досуговой деятельности:

а) по тематическому направлению «Мы разные - мы равные» - соискатели, проектам которых присвоены первый, второй и третий номера;

б) по тематическому направлению «Живая традиция и современное общество» - соискатели, проектам которых присвоены первый, второй и третий номера;

в) по тематическому направлению «Художественное народное творчество» - соискатели, проектам которых присвоены первый, второй, третий, четвертый и пятый номера;

5) в области молодежных инициатив в сфере культуры и искусства:

а) по тематическому направлению «Территория закона» - соискатели, проектам которых присвоены первый и второй номера;

б) по тематическому направлению «Художественное творчество» - соискатели, проектам которых присвоены первый и второй номера.

21<sup>1</sup>. В случае наличия нераспределенного остатка средств гранта Совет вправе изменить количество победителей по соответствующим тематическим направлениям, установленным в пункте 21 настоящего Порядка. В целях предоставления указанных грантов Совет вправе перераспределить гранты среди соискателей, чьи проекты признаны прошедшими первый этап конкурса, но не признаны победителями, в соответствии с порядковыми номерами, присвоенными Советом при ранжировании.

Протокол заседания Совета в течение 3 рабочих дней со дня его подписания направляется в Министерство.

22. На основании протокола заседания Совета, протоколов Художественного совета, Экспертного совета, результатов проверки, указанной в пункте 12 настоящего Порядка, Министерство в течение 3 рабочих дней со дня получения протокола заседания Совета принимает решение о предоставлении гранта либо об отказе в предоставлении гранта и вносит в установленном порядке проект распоряжения Главы Республики Коми о предоставлении грантов.

23. Министерство в течение 10 рабочих дней со дня принятия распоряжения Главы Республики Коми, указанного в пункте 22 настоящего Порядка, направляет соискателю письменное уведомление о принятом в отношении него решении. В случае принятия решения об отказе в предоставлении гранта в уведомлении указывается причина отказа в предоставлении гранта.

Основаниями для отказа соискателю в предоставлении гранта являются:

1) несоответствие представленных соискателем документов требованиям, установленным пунктами 3, 4, 8 настоящего Порядка, или испредставление (представление не в полном объеме) указанных документов;

2) несоответствие соискателя требованиям, установленным пунктом 2, абзацами седьмым, восьмым пункта 6, пунктом 7 настоящего Порядка;

3) недостоверность представленной соискателем информации;

4) непризнание Советом соискателя победителем конкурса.

24. Гранты устанавливаются победителям конкурса в следующих размерах:

1) в области театрального искусства и концертной деятельности:

а) по тематическому направлению «Премьера»:

в номинации «Премьера 1» - 800 тысяч рублей;

в номинации «Премьера 2» - 700 тысяч рублей;

в номинации «Премьера 3» - 500 тысяч рублей;

б) по тематическому направлению «Театрально-концертная деятельность»:

в номинации «Театрально-концертный проект 1» - 800 тысяч рублей;

в номинации «Театрально-концертный проект 2» - 500 тысяч рублей;

в) по тематическому направлению «Коми национальная театрально-концертная деятельность» - 700 тысяч рублей;

г) по тематическому направлению «Межрегиональная и международная театрально-концертная деятельность»:

в номинации «Театрально-концертный проект 1» - 1 миллион рублей;

в номинации «Театрально-концертный проект 2» - 800 тысяч рублей;

д) по тематическому направлению «Театр юного зрителя» - 350 тысяч рублей;

е) по тематическому направлению «Театрально-концертная деятельность для детей и юношества» - 350 тысяч рублей;

2) в области библиотечного дела:

а) по тематическому направлению «Книжные традиции: классика и современность» - 200 тысяч рублей;

б) по тематическому направлению «Библиотека в новом формате» - 100 тысяч рублей;

в) по тематическому направлению «Библиотека – доступная среда» – 100 тысяч рублей;

3) в области музейного дела:

а) по тематическому направлению «Экспозиция. Новый взгляд» - 250 тысяч рублей;

б) по тематическому направлению «Музей плюс» - 100 тысяч рублей;

4) в области культурно-досуговой деятельности:

а) по тематическому направлению «Мы разные - мы равные» - 110 тысяч рублей;

б) по тематическому направлению «Живая традиция и современное общество» - 100 тысяч рублей;

в) по тематическому направлению «Художественное народное творчество» - 54 тысячи рублей;

5) в области молодежных инициатив в сфере культуры и искусства:

а) по тематическому направлению «Территория закона» - 50 тысяч рублей;

б) по тематическому направлению «Художественное творчество» - 100 тысяч рублей.

Соискателям, указанным в пункте 21<sup>1</sup> настоящего Порядка, гранты предоставляются в размерах, указанных в настоящем пункте по соответствующему тематическому направлению и номинации.

25. Министерство в течение 5 рабочих дней со дня принятия распоряжения Главы Республики Коми, указанного в пункте 22 настоящего Порядка, готовит проект соглашения и направляет его соискателям, в отношении которых принято решение о предоставлении гранта (далее – грантополучатель).

26. В соглашении предусматривается следующее:

1) целевое назначение гранта;  
2) размер, условия предоставления и расходования гранта;  
3) плановые значения показателей результативности использования гранта, а также меры ответственности в случае их недостижения;

4) обязательство грантополучателя по достижению значений показателей результативности использования гранта;

5) сроки по перечислению гранта, реализации мероприятий и представлению отчетности об осуществлении расходов за счет средств грантополучателя и республиканского бюджета Республики Коми по формам, утвержденным Министерством;

6) форма, сроки и порядок представления отчетности о достигнутых значениях целевых показателей результативности использования гранта;

7) порядок осуществления контроля за соблюдением условий соглашения;

8) согласие грантополучателя на осуществление Министерством, Министерством финансов Республики Коми и иными органами государственного финансового контроля проверок соблюдения грантополучателями условий, целей и порядка предоставления гранта;

9) последствия недостижения грантополучателем установленных значений показателей результативности использования гранта и порядок и сроки возврата гранта при недостижении значения показателей результативности использования гранта, установленных в соглашении;

10) порядок и сроки возврата гранта в случае образования не использованного в текущем году остатка гранта;

11) порядок и сроки возврата гранта в случае установления по итогам проверок, проведенных Министерством и иными уполномоченными государственными органами контроля и надзора, факта нарушения целей, установленных настоящим Порядком и (или) соглашением;

12) ответственность сторон за нарушение условий соглашения;

13) запрет приобретения за счет полученных средств иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также связанных с достижением целей предоставления этих средств иных операций, определенных нормативными правовыми актами, регулирующими предоставление гранта;

- 14) срок реализации проекта;
- 15) иные условия, касающиеся предоставления гранта.

27. Предоставление грантов производится:

1) в случае, если грантополучателем является учреждение, в отношении которого Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя, - в виде субсидии на иные цели в соответствии с пунктом 1 статьи 78<sup>1</sup> Бюджетного кодекса Российской Федерации;

2) в иных случаях - в виде грантов в форме субсидий в соответствии с пунктом 4 статьи 78<sup>1</sup> Бюджетного кодекса Российской Федерации.

Грант перечисляется единовременно в течение 10 рабочих дней со дня подписания соглашения.

Перечисление гранта осуществляется в установленном порядке на счет грантополучателя, указанный в соглашении.

28. Грантополучатель до 20 числа месяца, следующего за отчетным годом, представляет в Министерство отчет о расходовании гранта и о достижении целевых показателей результативности использования гранта по форме, установленной соглашением.

29. Условием расходования средств гранта является целевое использование средств гранта грантополучателями.

Нецелевое использование средств гранта влечет применение мер ответственности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

30. Контроль за соблюдением грантополучателями условий, целей и порядка предоставления гранта осуществляется в установленном порядке Министерством и Министерством финансов Республики Коми и иными органами государственного финансового контроля, в том числе путем проведения проверок.

31. Оценка эффективности использования гранта осуществляется Министерством по итогам отчетного финансового года путем сравнения плановых значений показателей результативности использования гранта, установленных соглашением, и фактически достигнутых значений показателей результативности использования гранта.

32. В случае нецелевого использования грантополучателем средств гранта, а также в случае установления фактов нарушения условий их предоставления, установленных настоящим Порядком и (или) соглашением, недостижения значений показателей результативности использования гранта, выявленных в результате проводимых Министерством, Министерством финансов Республики Коми и иными органами государственного финансового контроля, средства гранта подлежат возврату в следующем порядке:

1) Министерство в течение 5 рабочих дней со дня подписания акта проверки или получения сведений от Министерства финансов Республики Коми и иных органов государственного финансового контроля об установлении фактов нарушения условий, целей и порядка предоставления гранта, установленных настоящим Порядком и (или) соглашением, выявленных в результате проверок, направляет грантополучателю письмо - уведомление о возврате средств республиканского бюджета Республики Коми (далее - уведомление);

2) грантополучатель в течение 30 календарных дней с даты получения

уведомления осуществляет возврат гранта, использованного с нарушением установленных условий предоставления, в республиканский бюджет Республики Коми.

В случае невыполнения в установленный срок уведомления Министерство обеспечивает взыскание средств гранта в судебном порядке.».