



**МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ТҮВЫРА, ПЕЧАТЬ ДА КАЛЫК-
ВЛАКЫН ПАШАШТ ШОТЫШТО
МИНИСТЕРСТВЫЖЕ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ**

г. Йошкар-Ола

Ш У Д Ъ К

П Р И К А З

21 августа 2023 № 247

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного
наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
памятника «Здание земской школы»**

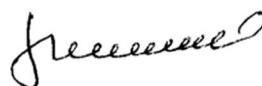
В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения памятника «Здание земской школы», расположенного по адресу: Республика Марий Эл, Сернурский район, с. Марисола, ул. Центральная, д. 21 б, принятого на государственную охрану постановлением Правительства Республики Марий Эл от 03 сентября 1992 г. № 382 «О мерах по дальнейшему обеспечению сохранности историко-архитектурных памятников Республики Марий Эл» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - 121510240830005) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Луничкина А.Н.

И.о. министра культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл



М.Матвеев

Министерство внутренней политики,
развития местного самоуправления и юстиции
Республики Марий Эл
Внесен в Реестр нормативных
правовых актов органов исполнительной власти
Республики Марий Эл

Регистрационный номер



1 2 0 3 2 0 2 3 0 0 6 5

« 04 » 09 20 23 г.

Приложение к приказу
Министерства культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл
от «21» августа 2023 г. № 247

**Предмет охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
памятника «Здание земской школы»
(Республика Марий Эл, Сернурский район, с. Марисола,
ул. Центральная, д. 21 б)**

Особенности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению:

№ п/п	Наименование и описание предмета охраны	Фото предмета охраны
1.	Стилистические характеристики:	
1.1	Деревянное зодчество начала XX века.	 <p style="text-align: center;">Общий вид объекта с востока.</p>
2.	Градостроительные характеристики:	
2.1	Местоположение и роль объекта в композиционно-планировочной структуре и застройке села Марисола Сернурского района.	
2.2	Видовые характеристики объекта: бассейн видимости объекта с разных точек обзора, обусловленные его протяженностью, объемно-	

планировочной структурой
и композиционно
взаимосвязанного с ним
природного окружения.



Фрагмент плана с. Марисола Сернурского района
(бассейн видимости).



Вид на объект с юго-востока.








Вид на объект с севера.



Вид на объект с запада.






3.	Объемно-пространственная и конструктивная схема:	
3.1	Здание одноэтажное, деревянное на каменном цоколе Г-образной в плане конфигурации, с дощатым пристроем по северной стороне, с чердачной скатной крышей комбинированной формы.	
3.2	Размеры объекта: основные габариты, высотные отметки по венчающим карнизам, по коньку кровли.	<p data-bbox="998 601 1372 630">Вид на объект с северо-востока.</p> 
3.3	Расположение входа в здание: с северо-восточного фасада.	
3.4	Подлинные строительные конструкции объекта: фундаменты ленточные из полнотелого керамического кирпича на известковом связующем; цоколь из полнотелого керамического кирпича на известковом связующем; наружные и внутренние стены, рубленые из бревен из древесины хвойных пород (бревна венцов соединены врубкой в «обло» с выпуском); конопатка паклей швов между венцами сруба; конструктивное решение стен северного пристроя: каркасные с обшивкой обрезной доской, материал – дерево.	<p data-bbox="1144 1213 1226 1242">План.</p>  <p data-bbox="1047 1576 1323 1605">Фрагмент, вид с запада.</p>  <p data-bbox="1047 2007 1323 2036">Фрагмент, вид с запада.</p>
3.5	Конструктивная система и конструкции плоских балочных перекрытий; материал - дерево.	






		 <p data-bbox="1068 591 1317 621">Фрагмент интерьера.</p>  <p data-bbox="1068 932 1317 961">Фрагмент интерьера.</p>
3.6	<p data-bbox="370 977 862 1524">Характер, геометрия, конфигурация и угол наклона скатов крыши комбинированной формы (вальмовая крыша восточного объема, двускатная – западного объема и односкатная кровля пристроя); конструктивная схема деревянных стропильных конструкций крыши, материал - дерево.</p>	 <p data-bbox="976 1408 1409 1437">Общий вид сверху (с северо-запада).</p>
4.	<p data-bbox="370 1544 1463 1573">Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:</p> <p data-bbox="289 1589 846 1755">4.1 Внешний облик всего здания и отдельных частей, декоративное убранство фасадов.</p> <p data-bbox="289 1764 846 2095">4.2 Композиция фасадов: трехчастная симметричная композиция юго-восточного фасада, левая и правая части в три световые оси и центральная - в одну световую ось, разделенных перерубами внутренних стен;</p>	 <p data-bbox="1057 1952 1328 1982">Юго-восточный фасад.</p>

<p>двухчастная композиция северо-восточного фасада левая часть в три световые оси и правая часть (пристрой) в одну световую ось окна и ось проема главного входа;</p> <p>двухчастная композиция северо-западного фасада в четыре световые оси правой части;</p> <p>трехчастная асимметричная композиция юго-западного фасада, левая часть в четыре световые оси разделенных перерубом внутренней стены и рельефно выступающая правая часть в три световые оси.</p>	
<p>4.3 Местоположение, размеры и форма прямоугольных оконных и дверных проемов.</p>	
<p>4.4 Характер оформления («две нитки остекления»), рисунок расстекловки столярных заполнений оконных проемов;</p> <p>сохранившиеся подлинные столярные заполнения оконных проемов;</p> <p>материал – дерево.</p>	
<p>4.5 Характер отделки фасадов: цоколь – известковая обмазка по кирпичной кладке; открытый бревенчатый сруб; обшивка вертикальными обрезными досками пристроя и фронтона северо-западного фасада.</p>	 <p>Фрагмент юго-западного фасада.</p>  <p>Вид на объект с севера.</p>

		 <p>Фрагмент северо-западного фасада.</p>  <p>Фрагмент юго-западного фасада.</p>
4.6	<p>Обрамления оконных проемов: рамочные профилированные наличники с отливным козырьком закрывающие «обсаду» и поддерживаемые консолями.</p>	 <p>а)</p>  <p>б)</p> <p>а) Фрагмент северо-восточного фасада, окно; б) Фрагмент северо-западного фасада, окно</p>  <p>Фрагмент юго-восточного фасада, окно.</p>

4.7	Деревянный венчающий карниз с простым фризом, обшитым горизонтальными обрезными досками.	 <p>Фрагмент северо-западного фасада.</p>
4.8	Фронтон северо-западного фасада из горизонтально уложенных обрезных досок; с простыми причелинами и отливом, в тимпане которого расположена чердачная дверь.	 <p>Фрагмент северо-западного фасада.</p>
4.9	Рельефно выступающий цоколь основного объема сруба из полнотелого большемерного керамического кирпича на известковом связующем.	 <p>Фрагмент юго-западного фасада.</p>
5.	Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:	
5.1	Пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий.	 <p>План.</p>

			Фрагмент интерьера.
			Фрагмент интерьера.
5.2	Деревянные полы из «половиц» (половых досок).		Фрагмент интерьера.
5.3	Обрамления оконных проемов, в том числе заложённых: рамочные профилированные наличники, материал – дерево.		Фрагменты интерьера.
5.4	Подлинные деревянные подоконники.		Фрагмент интерьера.
5.5	Историческая оконная фурнитура (ручки, петли, засовы «крюки»).		

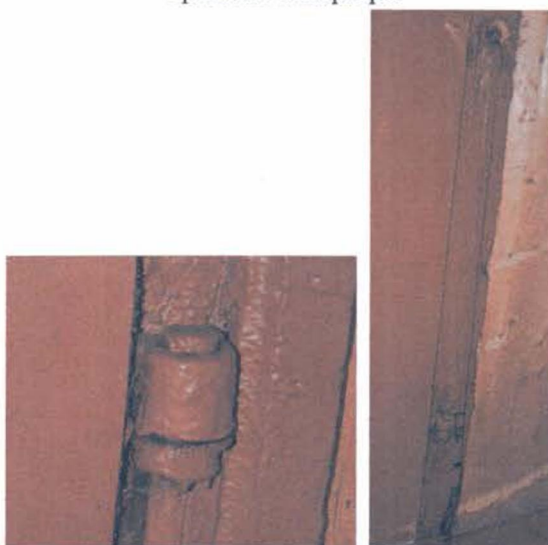
		 <p data-bbox="1068 852 1308 882">Оконная фурнитура.</p>
5.6	Местоположение, размеры и форма дверных проемов.	 <p data-bbox="1068 1279 1308 1308">Фрагмент интерьера.</p>
5.7	Подлинные дверные коробки и заполнения дверных проемов: распашные одностворчатые дощатые двери на шпонках с креплением на кованые навесы (жиковины); распашные двустворчатые филенчатые двери с фрамугой, остекленной на три секции; материал – дерево; историческая дверная фурнитура (кованные подставы («кулаки») и петли, засовы).	 <p data-bbox="1068 1542 1308 1571">Фрагмент интерьера.</p>  <p data-bbox="1068 2072 1308 2102">Фрагмент интерьера.</p>
5.8	Обрамления дверных проемов: рамочные профилированные наличники, материал – дерево.	 <p data-bbox="1068 2072 1308 2102">Фрагмент интерьера.</p>



Фрагмент интерьера.



Фрагмент интерьера.



Дверная фурнитура.