



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

П Р И К А З

«12» февраля 2024 г.

№ 18

г. Владикавказ

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где прошли
детство и юность Е.Б. Вахтангова», расположенного по адресу: Республика
Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 17 /
ул. Армянская, 2**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия-Алания», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где прошли детство и юность Е.Б. Вахтангова», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 17 / ул. Армянская, 2, согласно приложению.

2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета



А. Галуев

Администрация Главы РСО-Алания и
Правительства РСО-Алания


ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

«14» 02 2024 г.

№ 0014-24-2

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где прошли
детство и юность Е.Б. Вахтангова», расположенного по адресу: Республика
Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 17 /
ул. Армянская, 2

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где прошли детство и юность Е.Б. Вахтангова», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 17 / ул. Армянская, 2, являются:

№ п/п	Элементы предмета охраны	Фотографии
1	Объемно-пространственная и планировочная композиция здания:	
1.1.	местоположение и градостроительные характеристики, расположение на углу (по красным линиям улиц Чермена Баева и Армянской), роль здания в композиционно-планировочной структуре квартала и исторической застройке центральной части Владикавказа;	
1.2.	объемно-пространственная композиция двухэтажного здания второй половины XIX в., а именно: композиция лицевых фасадов, выходящих на	



улицы Чермена Баева и Армянской, с высотными отметками венчающего карниза.



2. Конструктивное решение здания:

2.1. фундаменты и наружные капитальные стены, их конструкции и материал на дату строительства;



<p>2.2. конструктивная система, конфигурация и габариты двускатной крыши, характер кровельного покрытия, высотные отметки по коньку.</p>	
<p>3. Архитектурно-художественное оформление фасадов:</p>	
<p>3.1. композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая расположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, венчающего и межэтажного карнизов;</p>	



3.2. материал и характер отделки фасадных поверхностей, в том числе: характер кирпичной кладки, декоративные элементы лицевого фасада, включая ризалиты, пилястры, замковые камни, сандрики, ниши, подоконные филенки.





Сведения, составляющие описание предмета охраны, могут быть уточнены и дополнены в результате последующих историко-архивных, археологических и научных изысканий.