

**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

---

**П Р И К А З**

«13» мая 2024 г.

№ 153

г. Владикавказ

**Об утверждении порядка размещения вывески на объекте культурного наследия федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия федерального значения, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации), объекте культурного наследия регионального значения, выявленном объекте культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательных мест, расположенных на территории Республики Северная Осетия-Алания**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия - Алания» **приказываю:**

1. Утвердить прилагаемый Порядок размещения вывески на объекте культурного наследия федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия федерального значения, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации), объекте культурного наследия регионального значения, выявленном объекте культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательных мест, расположенных на территории Республики Северная Осетия-Алания
2. Настоящее постановление вступает в силу с 1 сентября 2024 года и действует в течение 6 лет со дня его вступления в силу.
3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета

А. Галуев

Администрация Главы РСО-Алания и  
Правительства РСО-Алания

**ЗАРЕГИСТРИРОВАНО**

«15» 05 2024 г.

№ 0114-24-2

Утверждено Приказом Комитета  
по охране и использованию объектов  
культурного наследия  
Республики Северная Осетия – Алания  
от 13 05, 2024 г. № 153

**ПОРЯДОК**  
**размещения вывески**  
**на объекте культурного наследия федерального значения (за**  
**исключением отдельных объектов культурного наследия**  
**федерального значения, перечень которых утверждается**  
**Правительством Российской Федерации), объекте культурного**  
**наследия регионального значения, выявленном**  
**объекте культурного наследия и зданиях, находящихся в границах**  
**территории достопримечательных мест, расположенных на**  
**территории Республики Северная Осетия-Алания**

**I. Общие положения**

1. Настоящий Порядок устанавливает требования к проектам вывесок и их размещению на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации федерального, регионального, местного (муниципального) значения, выявленных объектах культурного наследия (далее - объекты культурного наследия) и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательных мест, расположенных на территории Республики Северная Осетия-Алания (далее - здание в достопримечательном месте), а также порядок согласования проектов вывесок и их размещения.

2. Для целей настоящего Порядка используются следующие основные понятия:

вывеска - конструкция, размещаемая на фасадах зданий (строений, сооружений) в месте нахождения или осуществления деятельности организации или индивидуального предпринимателя, содержащая сведения о профиле их деятельности и (или) виде реализуемых ими товаров (работ, услуг) (за исключением сведений рекламного характера) и соответствующая требованиям, установленным настоящим Порядком;

вывеска, состоящая из объемных элементов, - вывеска, состоящая из отдельных объемных букв, логотипа, товарного знака, декоративных элементов, закрепленных на общем металлическом каркасе;

заявитель - собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте,

юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, обладающие правом владения и (или) пользования вывеской на основании договора с собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, обеспечивающий финансирование и организацию проведения работ по консервации, ремонту, реставрации или приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, включающих в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте в порядке, установленном Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

консольная вертикальная вывеска - вывеска, состоящая из двух вертикально ориентированных информационных полей, изготовленных из твердого материала, прикрепляемая к поверхности стены здания (строения, сооружения) при помощи кронштейнов перпендикулярно поверхности стены, текст которой размещается вертикально;

лайтбокс - световой короб, содержащий информацию рекламного характера в графической и (или) текстовой форме, представляющий собой конструкцию, состоящую из каркаса, рекламной панели и боковых стенок, внутри которой размещено электрооборудование;

логотип - уникальное графическое начертание фирменного наименования коммерческого юридического лица в форме стилизованных букв и (или) изображения;

общий указатель - совокупность нескольких вывесок (табличек), закрепленных на единой основе, на которых размещены логотипы и наименования организаций;

панель-кронштейн - вывеска, состоящая из двух информационных полей, изготовленных из твердого материала, которая прикрепляется к поверхности стены здания (строения, сооружения) при помощи кронштейнов перпендикулярно поверхности стены;

перетяжка - средство наружной рекламы в форме графического изображения, нанесенного на тканевое полотно (выполненное преимущественно из армированного ПВХ, хлопчатобумажной ткани, шелка или других материалов), крепящееся на фасадах зданий (строений, сооружений) в основном при помощи тросовых конструкций;

режимная вывеска - вывеска в форме таблички, выполняющая функцию информирования населения о режиме функционирования юридического лица или индивидуального предпринимателя, профиле их деятельности и перечне реализуемых ими товаров (работ, услуг);

рекламный щит (билборд) - металлическая рекламная конструкция,

состоящая из прочной опоры, к которой крепится металлическая рама, обитая металлическими листами, которая устанавливается преимущественно вдоль дорог;

штендер - мобильная (переносная) рекламная конструкция, которая устанавливается на улице в непосредственной близости от рекламодателя;

маркиза - легкий архитектурный элемент, тент из материи (в редких случаях из твёрдого материала) для защиты от солнца и осадков по легкому каркасу;

растяжка (баннер) - средство наружной рекламы или оформления в форме графического одностороннего изображения, нанесенного на тканевое полотно (выполненное преимущественно из армированного ПВХ, хлопчатобумажной ткани, шелка или других материалов), крепящееся на фасаде здания (строения, сооружения) в основном при помощи тросовых креплений или по легкому каркасу;

электронное табло - экраны, обычно на светодиодах, позволяющие отображать новостную, рекламную информацию, в том числе в цвете, в движении, со звуком, в режиме бегущей строки.

## **II. Требования к размещению вывесок на объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах достопримечательных местах**

3. На объектах культурного наследия и зданиях, достопримечательного места разрешается устанавливать и эксплуатировать следующие типы вывесок:

вывески, состоящие из объемных элементов;

общие указатели;

панели-кронштейны;

режимные вывески.

Вывески располагаются параллельно поверхности фасадов объектов культурного наследия и зданий, находящихся в границах достопримечательного места (далее - фасад), за исключением панелей-кронштейнов, которые располагаются перпендикулярно поверхности фасадов.

4. Вывеска, размещаемая на фасаде, не должна нарушать цветовое и декоративное решение внешнего облика фасада.

Информационное поле вывески должно располагаться на части фасадной поверхности первого этажа (но не выше перекрытий между первым и вторым этажами) объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, соответствующей занимаемому заявителем помещению, или над входом в него (на элементах крыльца или навеса).

Приоритетом использования наружной поверхности стены объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте над окнами

помещения обладает заявитель, которому это помещение принадлежит на праве собственности (хозяйственного ведения, оперативного управления, аренды).

Панели-кронштейны рекомендуется использовать в отдельных случаях (как правило, если размещение горизонтальных конструкций в плоскости фасада невозможно) при условии их выполнения с учетом стиля объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте.

Вывески в витринах должны размещаться на основе единого композиционного решения всех витрин, принадлежащих заявителю, во внутреннем пространстве витрины, а также не должны нарушать прозрачность ее остекления и превышать 30 процентов площади остекления.

В случае если собственниками объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте являются несколько лиц, размещение вывесок на фасадах с одним или несколькими общими входами, а также на торцевых (брандмауэрных) частях объекта культурного наследия (здания в достопримечательном месте) или на локальном участке фасада компактно должно осуществляться упорядоченно и комплексно, т.е. с учетом уже размещенных вывесок.

В случае осуществления ремонта, реставрации или приспособления объекта культурного наследия для современного использования вывески на период проведения указанных работ подлежат демонтажу. По окончании проведения работ вывески устанавливаются на прежнее место.

5. В процессе размещения вывесок на объектах культурного наследия или на зданиях в достопримечательном месте должны обеспечиваться:

- сохранность предмета охраны (для объекта культурного наследия);
- соразмерность вывесок фасаду;
- учет декоративного убранства фасада;
- визуальная доступность и читаемость информации, содержащейся на вывесках;

- высокий уровень художественного и технического исполнения вывесок;

- высокие качество, долговечность, эксплуатационные характеристики материалов, из которых изготавливаются вывески;

- сохранность и неизменность облика объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, размещение вывески без ущерба для композиции, стилистики и архитектурного решения фасадов, отделки декоративного убранства фасадов;

- учет при выборе гарнитуры шрифта особенностей объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, его архитектурного стиля и периода постройки;

- установка общих указателей в границах входной группы фасада в случае размещения в одном объекте культурного наследия или здании в достопримечательном месте нескольких организаций и (или) индивидуальных предпринимателей, при этом размеры всех вывесок

(табличек), из которых состоит общий указатель, должны быть идентичными;

размещение панели-кронштейна вблизи арочных проездов в случае, если место осуществления организацией или индивидуальным предпринимателем своей деятельности находится во дворе;

определение габаритов вывесок с учетом мест их размещения на фасаде (руст, ниша, гладь стены);

выполнение панели-кронштейна из декоративных элементов, в том числе с организацией внутренней подсветки, с габаритами не более 0,4 x 0,4 м (панель-кронштейн не должна выступать от плоскости фасада более чем на 0,2 м; панель-кронштейн может содержать только логотип, а также сведения о наименовании (имени) и (или) виде деятельности лица (аптека, парикмахерская и т.п.); элементы крепежа (болты, гайки, шурупы) следует скрывать под декоративными заглушками или красить в цвет фона информационного поля; подсветка фоновой части информационного поля панели-кронштейна не допускается);

выполнение вывески, состоящей из объемных элементов, в горизонтальном положении в виде отдельных объемных букв, логотипа, товарного знака, декоративных элементов (все объемные элементы должны иметь высоту не более 0,4 м), на общем металлическом каркасе (каркас не должен выступать от плоскости фасада более чем на 0,15 м), окрашенном в цвет фасада и с расположением точек крепления конструкции каркаса в плоских частях фасада (не затрагивая его декоративные элементы);

размещение вывесок на элементах козырька или навеса таким образом, чтобы они не закрывали кованые элементы;

гармоничное цветовое сочетание вывесок с цветовой гаммой фасада: если стиль и цвет вывески дисгармонируют со стилем и колером фасада, используется монохромный вариант элементов фирменного стиля (белый, серый, золотой, бронзовый, иной металлический цвет);

наличие немерцающей приглушенной подсветки либо ее отсутствие.

Юридическое лицо, индивидуальный предприниматель вправе установить на объекте культурного наследия или здании в достопримечательном месте только одну вывеску, в том числе в форме комплекса идентичных взаимосвязанных элементов одной вывески (за исключением угловых зданий).

6. В процессе размещения вывесок на объектах культурного наследия или зданиях достопримечательного места не допускается:

1) распространение на объектах культурного наследия, а также на их территориях наружной рекламы;

2) размещение вывесок, являющихся светодиодными конструкциями (табло) типа «бегущая строка»;

3) размещение вывесок на кровлях, балконах, лоджиях, на внешней стороне витрины;

4) размещение рекламных щитов (билбордов) и лайтбоксов;

5) размещение вывесок путем непосредственного нанесения на поверхность фасада декоративно-художественного и (или) текстового изображения (методом покраски, наклейки или иными методами);

7) использование основы (в том числе непрозрачной) для крепления отдельных элементов вывески, выделяющихся на фасадах;

8) размещение вывесок на архитектурных элементах фасадов, в том числе:

на колоннах, пилястрах, орнаментах и лепнине, в простенках, эркерах; в поле оконных и дверных проемов с изменением их конфигурации; в арочных проемах;

на воротах, на решетчатых ограждениях;

9) окраска и покрытие декоративными пленками поверхности остекления оконных проемов, замена остекления лайтбоксами, установка лайтбоксов и табло в оконных проемах, изменение формы оконного проема, внутренней расстекловки;

10) размещение вывесок с нарушением требований к их геометрическим параметрам и местам размещения, установленных настоящим Порядком;

11) размещение консольных вертикальных вывесок;

7. Вывески должны быть размещены в один высотный ряд и оптически выравнены по единой центральной оси (выравнивание по середине высоты букв). В случае размещения на фасаде новой вывески нужно принимать во внимание места расположения и размер уже существующих вывесок.

### **III. Порядок согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия или зданиях в достопримечательном месте**

8. Проект вывески и ее размещения на объектах культурного наследия или зданиях в достопримечательном месте (далее - проект вывески) направляется заявителем для рассмотрения и согласования в Комитет по охране и использованию объектов культурного наследия Республики Северная Осетия-Алания (далее - Комитет).

9. Проект вывески должен содержать:

1) титульный лист согласования, содержащий сведения о наименовании и адресе объекта культурного наследия, здания в достопримечательном месте;

2) фотографическое изображение существующего состояния фасада;

3) фотомонтаж места размещения вывески на фасаде с привязкой этого места к архитектурным элементам объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте;

4) изображение вывески, содержащее указание на его размеры (в масштабе), и пояснительную записку, в которой указываются место

размещения вывески, материал, из которого она изготавливается, цветовое решение (колор) вывески, а также вид вывески, способы ее крепления и сведения о наличии или об отсутствии подсветки.

10. Для согласования проекта вывески заявитель представляет в Комитет:

- 1) заявление о согласовании проекта вывески (далее - заявление);
- 2) проект вывески (в двух экземплярах);
- 3) копия зарегистрированного свидетельства на товарный знак (в случае его наличия);
- 4) письменное согласие собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте (представляются арендаторами помещений).

11. Документы, которые заявитель может представить по желанию; при их непредставлении их копии (содержащиеся в них сведения) подлежат получению в рамках межведомственного информативного взаимодействия:

- 1) правоустанавливающие документы на объект культурного наследия или здания в достопримечательном месте;

12. Заявление регистрируется Комитетом в системе единого электронного документооборота Правительства Республики Северная Осетия-Алания и исполнительных органов Республики Северная Осетия-Алания в день его поступления.

Комитет в течение 20 календарных дней со дня регистрации заявления рассматривает проект вывески и принимает решение о согласовании или об отказе в согласовании проекта вывески.

13. Основаниями для принятия решения об отказе в согласовании проекта вывески являются:

- 1) представление документов (копий документов), указанных в пункте 11 настоящих правил, не в полном объеме;
- 2) несоответствие проекта вывески требованиям, установленным настоящими Правилами.

14. Решение Комитета о согласовании проекта вывески либо об отказе в его согласовании отражается в уведомлении о принятом решении (далее - уведомление), которое направляется заявителю в форме, обеспечивающей возможность подтверждения факта направления уведомления. При этом в случае принятия решения об отказе в согласовании проекта вывески в уведомлении должны быть изложены обстоятельства, послужившие основанием для принятия такого решения.

15. После устранения обстоятельств, послуживших основанием для принятия решения об отказе в согласовании проекта вывески, проект вывески и иные указанные в пункте 11 настоящего Порядка документы (копии документов) могут быть повторно представлены заявителем в Комитет.



16. Решения и действия (бездействие) Комитета, а также его должностных лиц могут быть обжалованы заявителем в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

---