



# ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ТЫВА ПОСТАНОВЛЕНИЕ

## ТЫВА РЕСПУБЛИКАНЫҢ ЧАЗАА ДОКТААЛ

от 9 августа 2023 г. № 600

г. Кызыл

### **О внесении изменений в государственную программу Республики Тыва «Развитие культуры и туризма на 2021-2025 годы»**

В соответствии со статьей 15 Конституционного закона Республики Тыва от 31 декабря 2003 г. № 95 ВХ-1 «О Правительстве Республики Тыва», постановлением Правительства Республики Тыва от 5 июня 2014 г. № 259 «Об утверждении Порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Республики Тыва», Указом Главы Республики Тыва от 15 октября 2021 г. № 408 «О некоторых вопросах совершенствования структуры органов исполнительной власти Республики Тыва» Правительство Республики Тыва ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в постановление Правительства Республики Тыва от 20 октября 2020 г. № 502 «Об утверждении государственной программы Республики Тыва «Развитие культуры и туризма на 2021-2025 годы», следующие изменения:

1) в постановлении:

а) в наименовании слово «туризма» заменить словом «искусства»;

б) в пункте 1 слово «туризма» заменить словом «искусства»;

в) в пункте 2 слова «и туризма» исключить;

2) в государственной программе «Развитие культуры и туризма на 2021-2025 годы» (далее – Программа):

а) в наименовании слово «туризма» заменить словом «искусства»;

3) в паспорте Программы:

- а) в наименовании слово «туризма» заменить словом «искусства»;
- б) в позиции «Государственный заказчик – координатор Программы» слова «и туризма» исключить;
- в) в позиции «Государственный заказчик Программы» слова «и туризма» исключить;
- г) в позиции «Ответственный исполнитель Программы» слова «и туризма» исключить;
- д) позицию «Объемы бюджетных ассигнований Программы» изложить в следующей редакции:

«Объемы бюджетных ассигнований Программы – общий объем финансирования Программы составит: за счет всех источников финансирования – 6 183 153,2 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 1 088 298,00 тыс. рублей;

2022 год – 1 808 842,1 тыс. рублей;

2023 год – 1 151 578,5 тыс. рублей;

2024 год – 1 332 141,8 тыс. рублей;

2025 год – 802 292,8 тыс. рублей,

в том числе:

за счет средств федерального бюджета – 1 493 465,50 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 158 327,40 тыс. рублей;

2022 год – 754 505,7 тыс. рублей;

2023 год – 164 170,1 тыс. рублей;

2024 год – 389 073,1 тыс. рублей;

2025 год – 27 389,2 тыс. рублей,

за счет средств республиканского бюджета – 4 639 687,7 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 879 970,60 тыс. рублей;

2022 год – 1 054 336,4 тыс. рублей;

2023 год – 987 408,4 тыс. рублей;

2024 год – 943 068,7 тыс. рублей;

2025 год – 774 903,6 тыс. рублей,

за счет внебюджетных источников – 50 000,00 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 50 000,00 тыс. рублей;

2022 год – 0,00 тыс. рублей;

2023 год – 0,00 тыс. рублей;

2024 год – 0,00 тыс. рублей;

2025 год – 0,00 тыс. рублей,

в том числе по подпрограммам:

общий объем финансирования подпрограммы 1 «Наследие» за счет всех источников финансирования – 1 986 721,0 тыс. рублей, в том числе по годам:

2021 год – 420 433,80 тыс. рублей;

2022 год – 447 369,0 тыс. рублей;

2023 год – 414 207,38 тыс. рублей;

2024 год – 453 646,1 тыс. рублей;

2025 год – 251 064,8 тыс. рублей,

в том числе:

за счет средств федерального бюджета – 490 264,6 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 81 763,15 тыс. рублей;

2022 год – 131 866,1 тыс. рублей;

2023 год – 99 773,2 тыс. рублей;

2024 год – 175 278,5 тыс. рублей;

2025 год – 1 583,6 тыс. рублей,

за счет средств республиканского бюджета – 1 446 456,5 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 288 670,7 тыс. рублей;

2022 год – 315 502,9 тыс. рублей;

2023 год – 314 434,18 тыс. рублей;

2024 год – 278 367,5 тыс. рублей;

2025 год – 249 481,2 тыс. рублей,

за счет внебюджетных источников – 50 000,00 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 50 000,00 тыс. рублей;

2022 год – 0,00 тыс. рублей;

2023 год – 0,00 тыс. рублей;

2024 год – 0,00 тыс. рублей;

2025 год – 0,00 тыс. рублей,

общий объем финансирования подпрограммы 2 «Профессиональное искусство» за счет всех источников финансирования – 2 834 819,4 тыс. рублей, в том числе по годам:

2021 год – 523 762,2 тыс. рублей;

2022 год – 542 385,5 тыс. рублей;

2023 год – 548 967,6 тыс. рублей;

2024 год – 768 493,5 тыс. рублей;

2025 год – 451 210,5 тыс. рублей,

в том числе:

за счет средств федерального бюджета – 266729,8 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 47 637,7 тыс. рублей;

2022 год – 8 271,5 тыс. рублей;

2023 год – 6198,500 тыс. рублей;

2024 год – 195887,5 тыс. рублей;

2025 год – 8 734,6 тыс. рублей,

за счет средств республиканского бюджета – 2 568 089,6 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 476 124,55 тыс. рублей;

2022 год – 534 114,0 тыс. рублей;

2023 год – 542 769,13 тыс. рублей;

2024 год – 572 606,0 тыс. рублей;

2025 год – 442 475,9 тыс. рублей,

общий объем финансирования подпрограммы 3 «Социально-творческий заказ» за счет всех источников финансирования – 823 157,2 тыс. рублей, в том числе по годам:

2021 год – 144 102,0 тыс. рублей;

2022 год – 280 632,0 тыс. рублей;

2023 год – 188 403,5 тыс. рублей;

2024 год – 110 002,3 тыс. рублей;

2025 год – 100 017,4 тыс. рублей,

в том числе:

за счет средств федерального бюджета – 293 671,2 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 28 926,6 тыс. рублей;

2022 год – 171 568,1 тыс. рублей;

2023 год – 58 198,4 тыс. рублей;

2024 год – 17 907,1 тыс. рублей;

2025 год – 17 071,0 тыс. рублей,

за счет средств республиканского бюджета – 529 486,0 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 115 175,40 тыс. рублей;

2022 год – 109 063,9 тыс. рублей;

2023 год – 130 205,077 тыс. рублей;

2024 год – 92 095,2 тыс. рублей;

2025 год – 82 946,4 тыс. рублей,

общий объем финансирования подпрограммы 4 «Развитие туризма и гостеприимства Республики Тыва» за счёт всех источников финансирования – 538 455,56 тыс. рублей, в том числе по годам:

2021 год – 0 рублей;

2022 год – 538 455,56 тыс. рублей;

2023 год – 0 рублей;

2024 год – 0 рублей;

2025 год – 0 рублей,

в том числе:

за счет средств федерального бюджета – 442 800,00 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 0 рублей;

2022 год – 442 800,00 тыс. рублей;

2023 год – 0 рублей;

2024 год – 0 рублей;

2025 год – 0 рублей,

за счет средств республиканского бюджета – 95 655,56 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 0 рублей;

2022 год – 95 655,56 тыс. рублей;

2023 год – 0 рублей;

2024 год – 0 рублей;

2025 год – 0 рублей.

Объем финансирования Программы за счет средств республиканского бюджета носит прогнозный характер и подлежит ежегодной корректировке исходя из возможностей республиканского бюджета Республики Тыва»;

е) раздел I изложить в следующей редакции:

«I. Обоснование проблемы, анализ ее исходного состояния

В Республике Тыва отрасль культуры представляет собой обширную многопрофильную сеть учреждений культуры и искусства практически по всем видам культурной деятельности, за исключением кино, цирка и зоопарка. Основные отраслевые направления деятельности: профессиональное искусство, библиотечное дело,

музейное дело, подготовка кадров, культурно-досуговая деятельность (самодетельное творчество, народные художественные промыслы и традиционная культура).

Сеть учреждений культуры и искусства в Республике Тыва насчитывает 2 республиканских театра, 4 концертных учреждения, 7 муниципальных драматических театров, 176 библиотек, 143 клубных учреждения, 30 муниципальных детских школ искусств и 1 республиканскую основную общеобразовательную музыкально-художественную школу-интернат, 1 республиканский колледж искусств, 1 международный научный центр, 1 республиканский ресурсный центр дополнительного образования в сфере культуры и искусства, 1 Национальный парк культуры и отдыха Республики Тыва, 1 республиканский Центр народного творчества и досуга, 1 Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел, 1 музей республиканского значения и 6 филиалов Национального музея имени Алдан-Маадыр Республики Тыва.

Ежегодно в театрально-зрелищных учреждениях осуществляется подготовка более 10 новых и капитально возобновленных постановок, общее количество проведенных спектаклей, концертов и мероприятий составляет свыше 200 в год, число зрителей в течение года составляет более 200000 человек.

Значительное количество учреждений культуры расположено в сельской местности – 173 библиотеки (92 процента) и 143 культурно-досуговых учреждения.

В сферах народного творчества и культурно-досуговой деятельности осуществляют деятельность 143 учреждения, 32 коллектива имеют почетные звания «Народный (образцовый) художественный коллектив», из них 14 – образцовых и 17 – народных, из них 2 коллектива, имеющие звания народных коллективов художественного творчества Российской Федерации. Всего в 143 культурно-досуговых учреждениях функционирует 2028 клубных формирований с привлечением 31561 участника. Ежегодно культурно-досуговые учреждения республики организывают более 31 395 культурно-массовых мероприятий, обслужено 4 044 167 посетителей.

В Республике Тыва реализуются 2 уровня художественного образования, включающего в себя:

- 31 образовательное учреждение дополнительного художественного образования детей (детские школы искусств, в том числе по видам искусства) (далее – детские школы искусств), которыми охвачено 6500 детей;

- образовательное учреждение среднего профессионального образования представляет ГБПОУ Республики Тыва «Жызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола», где ежегодно обучаются около 300 студентов.

По предварительным данным, средняя заработная плата работников культуры за 2022 год составила 40 170 руб. или отношение средней заработной платы к оценке среднемесячной начисленной заработной платы наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц – 95,4 процента (про-

гноз на 2023 год составляет 42 102 руб.). Начисленный фонд заработной платы 819,6 млн. рублей. Среднесписочная численность работников – 1700 чел.

В том числе:

- государственные учреждения – 41 926 руб., или соотношение 99,6 процента (начисленный фонд – 370,9 млн. рублей, среднесписочная численность – 737,1 чел.);
- муниципальные учреждения – 38 827 руб. или соотношение 92,2 процента (начисленный фонд – 448,7 млн. рублей, среднесписочная численность – 963,1 человек). Мероприятия Программы направлены на совершенствование системы управления отраслью и межведомственной координации, повышение эффективности использования ресурсов культуры в целях сохранения культурного наследия, обеспечение условий для развития национальной культуры, сохранение культурного многообразия, содействие активизации населения в участии в культурной жизни, расширение спектра и качества услуг, оказываемых населению республики. Также в рамках Программы предусматривается реализация мероприятий по оптимизации бюджетных расходов, повышению конкурентоспособности отрасли, увеличению объема платных услуг в сфере культуры.

Прогноз развития сферы культуры и искусства неразрывно связан с экономическим развитием региона. Главной задачей Министерства культуры Республики Тыва является решение текущих задач и проблем с учетом прогнозных показателей в сфере культуры и искусства.

Реализация Программы к 2025 году позволит оптимизировать и модернизировать сеть государственных и муниципальных учреждений культуры, создать условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ, активизировать интеграцию Тувы в мировой культурный процесс, укрепить позитивный образ региона в России и за рубежом.

Реализация Программы сопряжена с рисками, которые могут препятствовать достижению запланированных результатов.

К числу частично управляемых рисков относится дефицит в отраслях культуры высококвалифицированных кадров для внедрения программно-целевых методов и механизмов управления, ориентированных на результат, на федеральном и региональном уровнях.

Основным неуправляемым риском является растущая нестабильность и неопределенность в мировой экономике, развитие глобального экономического кризиса, замедление темпов роста экономики России и, как следствие, существенное сокращение объемов бюджетного финансирования Программы.»;

ж) раздел II изложить в следующей редакции:

«II. Основные цели, задачи и этапы реализации Программы

Главные цели Программы основаны на приоритетах государственной культурной политики Российской Федерации, обозначенных в Стратегии государственной

ной культурной политики на период до 2030 года, – реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственной основы развития личности и государства, сохранение и развитие культурного наследия, формирование многообразной и доступной культурной жизни населения Республики Тыва, укрепление международных культурных связей.

Для достижения указанных целей необходимо решить ряд задач, носящих системный характер:

1) комплексное развитие музеев для осуществления ими социокультурных функций как важнейшего ресурса развития общества;

2) создание условий для сохранения и развития исполнительских искусств, традиционной народной культуры, поддержки современного искусства;

3) развитие системы библиотечного обслуживания, способной обеспечить гражданам реализацию их конституционных прав на свободный доступ к информации и знаниям, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в библиотеках;

4) совершенствование системы художественного образования как уникальной системы воспроизводства профессиональных кадров в сфере культуры и искусства;

5) создание оптимальных условий для поддержки народного творчества, сохранения, возрождения и популяризации нематериального культурного наследия Республики Тыва как фактора культурной идентификации и этнокультурного развития;

6) сохранение, изучение и развитие народных художественных промыслов в Республике Тыва;

7) создание условий для развития межрегионального и межнационального культурного сотрудничества Республики Тыва для интеграции культуры республики в мировое культурное пространство;

8) формирование действенной системы государственной поддержки всех видов современного искусства путем создания условий для реализации творческого потенциала креативных сообществ Республики Тыва;

9) внедрение современных механизмов управления и подготовки кадров для обеспечения учреждений отрасли квалифицированным персоналом.

Программные мероприятия в сфере культуры реализуются в три этапа:

I этап – 2021-2022 годы;

II этап – 2022-2023 годы;

III этап – 2024-2025 годы.»;

з) раздел III изложить в следующей редакции:

«III. Система (перечень) программных мероприятий

В рамках Программы предполагается реализация 3 подпрограмм: «Наследие», «Профессиональное искусство», «Социально-творческий заказ.

Подпрограмма 1 «Наследие» включает следующие основные мероприятия:

- 1) развитие библиотечного дела;
- 2) развитие музейного дела.

Подпрограмма 2 «Профессиональное искусство» включает следующие основные мероприятия:

- 1) развитие исполнительских искусств (театрального, музыкального и хореографического), поддержка современного искусства, творческих союзов и кино;
- 2) сохранение и совершенствование образовательной системы сферы культуры и искусства.

Подпрограмма 3 «Социально-творческий заказ» включает следующие основные мероприятия:

- 1) обеспечение сохранности, пополнения и использования библиотечных фондов и создание условий для улучшения доступа граждан к информации и знаниям;
- 2) обеспечение свободы творчества, поддержка и пропаганда классических видов искусств, развитие профессионального искусства.

Указанные основные мероприятия планируются к осуществлению в течение всего периода реализации Программы.»;

и) раздел IV изложить в следующей редакции:

#### «IV. Обоснование финансовых и материальных затрат

В рамках реализации Программы планируется оказание республиканскими учреждениями культуры следующих государственных услуг:

- услуга по показу спектаклей, концертов и концертных программ, иных зрелищных программ;
- услуга по осуществлению библиотечного, библиографического и информационного обслуживания пользователей библиотеки;
- услуга по публикации музейных предметов, музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в том числе в виртуальном режиме;
- работа по сохранению нематериального культурного наследия народов в области традиционной народной культуры;
- работа по формированию и учету фондов библиотеки;
- работа по обеспечению физического сохранения и безопасности фонда библиотеки;
- работа по формированию и учету Музейного фонда Республики Тыва;
- работа по хранению, изучению и обеспечению сохранности предметов Музейного фонда Республики Тыва;
- методическая работа в установленной сфере деятельности;
- работа по организации и проведению фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, конференций и иных программных мероприятий силами учреждений;



Финансирование мероприятий подпрограмм будет ежегодно корректироваться исходя из возможностей республиканского и федерального бюджетов и внебюджетных источников.»;

к) раздел V изложить в следующей редакции:

«V. Трудовые ресурсы

В целях своевременной и полной реализации запланированных мероприятий Программы объединены усилия республиканских и муниципальных учреждений культуры и искусства.

Для обеспечения реализации мероприятий Программы планируется дополнительное обучение специалистов сферы культуры республики. Курирующими отделами Министерства культуры Республики Тыва ведется мониторинг и анализ исполнения пунктов плана мероприятий.

В целях систематизации кадровой политики в сфере культуры, подготовки редких специалистов в области культуры и искусства, укомплектования кадрами учреждений Министерством культуры Республики Тыва разработан ведомственный проект «Адресная подготовка кадров», реализация которого стартовала в 2022 году.»;

л) раздел VI изложить в следующей редакции:

«VI. Механизм реализации Программы

В ходе реализации мероприятий Программы государственный заказчик-координатор обеспечивает взаимодействие основных исполнителей, осуществляет контроль за ходом реализации мероприятий и эффективным использованием средств непосредственными исполнителями. Реализация мероприятий Программы осуществляется на основе предоставления субсидий на выполнение государственных заданий учреждениям культуры, также государственных контрактов, заключаемых заказчиком Программы со всеми исполнителями программных мероприятий, в строгом соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Тыва.

Помимо этого, механизм реализации Программы включает в себя планирование и прогнозирование, непрерывный контроль эффективности реализуемых мероприятий Программы на основе целевых индикаторов и показателей, организационную структуру управления реализацией Программы (определение состава, функций и согласованности звеньев всех уровней управления).»;

м) раздел VII изложить в следующей редакции:

«VII. Оценка социально-экономической  
эффективности и экологических последствий  
от реализации программных заданий

В Программе предполагается использовать систему индикаторов и цифровых показателей, характеризующих лишь текущие результаты культурной деятельности. При этом конкретные подпрограммы содержат свои собственные показатели результативности. Оценка эффективности реализации Программы и ее подпрограмм осуществляется государственным заказчиком – координатором Программы.

Главный социально-экономический эффект от реализации Программы выражается в повышении социальной роли культуры в жизни граждан, проживающих в Республике Тыва, и, соответственно, в повышении качества жизни населения Республики Тыва, создании благоприятной общественной атмосферы для осуществления курса на модернизацию в сфере культуры. Этот эффект будет выражаться в частности:

- в укреплении единства культурного пространства, способствующего сохранению государственной целостности при самобытности народов, населяющих Республику Тыва;

- в создании благоприятных условий для творческой деятельности, разнообразия и доступности предлагаемых населению культурных благ и информации в сфере культуры и искусства;

- в активизации процессов экономического развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

- в обеспечении конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, а также в развитии эстетического воспитания молодежи.

Задачи развития культуры тесно переплетены с задачами охраны окружающей среды. Как правило, эта связь проявляется в области охраны памятников культуры и достопримечательных мест. Формирование системы достопримечательных мест и охраняемых историко-культурных территорий прямо связано с решением проблем экологии и охраной природного наследия. Таким образом, Программа решает проблемы развития культуры в тесной связи с задачей охраны окружающей среды.

Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов и показателей, предусмотренных Программой, и предполагает проведение мониторинга результатов реализации Программы с целью уточнения степени достижения цели, решения задач и выполнения мероприятий Программы.»;

4) в подпрограмме 1 «Наследие» Программы:

а) в наименовании слова «туризма» заменить словами «искусства»;

б) в паспорте:

в позиции «Государственный заказчик – координатор Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Государственный заказчик Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Ответственный исполнитель Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

позицию «Участники Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Участники Подпрограммы – Министерство культуры Республики Тыва, Министерство строительства Республики Тыва, ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга», ГБУ «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел имени К.Б. Ондара», ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва», ГБУ «Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Тыва», ГБУ «Тувинская республиканская детская библиотека им. К.И. Чуковского», ГБУ «Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих», ГАУ «Центр русской культуры», ГАУ «Национальный парк культуры и отдыха Республики Тыва»;

«позицию «Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы – общий объем финансирования Подпрограммы 1 за счет всех источников финансирования – 1 986 721,0 тыс. рублей, в том числе по годам:  
 2021 год – 420 433,80 тыс. рублей;  
 2022 год – 447 369,0 тыс. рублей;  
 2023 год – 414 207,38 тыс. рублей;  
 2024 год – 453 646,1 тыс. рублей;  
 2025 год – 251 064,8 тыс. рублей,  
 в том числе:  
 за счет средств федерального бюджета – 490 264,6 тыс. рублей, в том числе:  
 2021 год – 81 763,15 тыс. рублей;  
 2022 год – 131 866,1 тыс. рублей;  
 2023 год – 99 773,2 тыс. рублей;  
 2024 год – 175 278,5 тыс. рублей;  
 2025 год – 1 583,6 тыс. рублей,  
 за счет средств республиканского бюджета – 1 446 456,5 тыс. рублей, в том числе:  
 2021 год – 288 670,7 тыс. рублей;  
 2022 год – 315 502,9 тыс. рублей;  
 2023 год – 314 434,18 тыс. рублей;  
 2024 год – 278 367,5 тыс. рублей;  
 2025 год – 249 481,2 тыс. рублей,  
 за счет внебюджетных источников – 50 000,00 тыс. рублей, в том числе:  
 2021 год – 50 000,00 тыс. рублей;  
 2022 год – 0,00 тыс. рублей;

2023 год – 0,00 тыс. рублей;

2024 год – 0,00 тыс. рублей;

2025 год – 0,00 тыс. рублей.

Объем финансирования Подпрограммы за счет средств республиканского бюджета носит прогнозный характер и подлежит ежегодной корректировке исходя из возможностей республиканского бюджета Республики Тыва»;

раздел I изложить в следующей редакции:

«I. Обоснование проблемы, анализ её исходного состояния

Сегодня ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва» является настоящим центром культурной и общественной жизни республики и остается основным учреждением, обеспечивающим комплектование, сохранность и публикацию культурно-исторического наследия народов республики.

ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва» имеет 8 филиалов.

Музейный фонд Республики Тыва имеет разветвленную структуру, где представлены все направления культурного наследия: изобразительное, краеведческое, археологическое и т.д. Общий объем музейного фонда ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва» составляет 165 257 единиц музейных предметов, из них 124 533 единицы основного фонда и 40 724 единицы научно-вспомогательных материалов. Ежегодно увеличивается количество единиц хранения основного и вспомогательного фонда ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва», также музей имеет стабильное количество посетителей.

Музейное дело в Республике Тыва нуждается в сознательной и плановой модернизации, форматировании под актуальные процессы развития региона. При этом не должна быть упущена его вневременная задача – сохранение культурного наследия в специфическом формате существования музейных фондов.

Также в республике функционирует 173 общедоступные библиотеки, в том числе 170 библиотек муниципальных образований и 3 республиканских.

Библиотечный фонд трех государственных библиотек республики составляет 721,2 тыс. книг, в 173 муниципальных библиотеках насчитывается 3014,8 млн. книг. Всего информационно-библиотечным обслуживанием в Республике Тыва охвачено 158,9 тыс. человек или 48 процентов населения, число посещений библиотек составляет 1211,2 млн., пользователям библиотек выдается 3014,5 млн. документов.

Согласно методическим рекомендациям Министерства культуры Российской Федерации от 2 августа 2017 г. № 965 уровень фактической обеспеченности общедоступными библиотеками Республики Тыва на 2022 год составляет 91 процент.

Городской округ г. Кызыл обеспечен детскими библиотеками на 82 процента (необходимы еще 3 детские библиотеки на территориях мкрн. Ближний Каа-Хем, Вавилинский затон и Правобережные дачи).

За 2022 год фонды библиотек республики обновились на 1,2 процента, доля электронных изданий в объеме обновления фондов общедоступных библиотек, количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тыс. человек населения составило 99,1 процента или не обеспечено нормативами Модельного стандарта общедоступных (публичных) библиотек Республики Тыва. В среднем на комплектование библиотек на одного жителя затрачивается 6,3 руб. в год при потребности 50 руб. В структуре расходов на комплектование фондов приходится в среднем только 2 процента бюджета. Для реализации своих общественных функций и оптимального соответствия запросам населения публичным библиотекам необходимо качественное обновление фондов всех библиотек, которое происходит крайне медленно. Фонды библиотек приходят в негодность, количество списанных книг превышает количество поступающих. Особенно это касается библиотечного фонда для учащихся и молодежи. Фонды библиотек недостаточно пополняются электронными документами.

Основным сдерживающим фактором в развитии материально-технической базы библиотечных учреждений является отсутствие на федеральном уровне программ по капитальному ремонту и строительству зданий библиотек. Кроме того, в виду отсутствия финансовых возможностей муниципальных образований не обновляется библиотечная мебель и оргтехника.

Из 170 библиотек муниципальных образований 32 библиотеки не подключены к сети «Интернет», в том числе – 4 детские библиотеки.

В рамках реализации федерального проекта «Информационная инфраструктура» в 2021-2022 годах к сети «Интернет» подключено 80 муниципальных библиотек 17 центральных библиотечных систем муниципальных образований республики.

Техника в центральных библиотеках и сельских филиалах нуждается в диагностике для предупреждения выхода ее из строя.

Не оснащены персональными компьютерами и иной оргтехникой 29 филиалов: Бай-Тайгинская ЦБС – 4 филиала, Дзун-Хемчикская ЦБС – 6 филиалов, Кызылская ЦБС – 3 филиала, Пий-Хемская ЦБС – 7 филиалов.

На сегодняшний день к электронным фондам Национальной электронной библиотеки подключены 20 библиотек: 3 республиканских и 17 муниципальных библиотек республики, из них 10 сельских.

На январь 2023 года в Республике Тыва насчитывается 12 модельных библиотек, созданных в рамках Национального проекта «Культура», 3 модельные библиотеки, созданные на счет средств республиканского бюджета.»;

в разделе IV цифры «1910008,75» заменить цифрами «1 986 721,0»;

в разделе V слова «и туризма» исключить;

5) в подпрограмме 2 «Профессиональное искусство» Программы:

а) в наименовании слово «туризма» заменить словом «искусства»;

б) в паспорте:

в позиции «Государственный заказчик – координатор Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Государственный заказчик Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Ответственный исполнитель Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

позицию «Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы – общий объем финансирования Подпрограммы 2 за счет всех источников финансирования – 2 834 819,4 тыс. рублей, в том числе по годам: 2021 год – 523 762,2 тыс. рублей; 2022 год – 542 385,5 тыс. рублей; 2023 год – 548 967,6 тыс. рублей; 2024 год – 768 493,5 тыс. рублей; 2025 год – 451 210,5 тыс. рублей, в том числе: за счет средств федерального бюджета – 266729,8 тыс. рублей, в том числе: 2021 год – 47 637,7 тыс. рублей; 2022 год – 8 271,5 тыс. рублей; 2023 год – 6198,500 тыс. рублей; 2024 год – 195887,5 тыс. рублей; 2025 год – 8 734,6 тыс. рублей, за счет средств республиканского бюджета – 2 568 089,6 тыс. рублей, в том числе: 2021 год – 476 124,55 тыс. рублей; 2022 год – 534 114,0 тыс. рублей; 2023 год – 542 769,13 тыс. рублей; 2024 год – 572 606,0 тыс. рублей; 2025 год – 442 475,9 тыс. рублей. Объем финансирования Подпрограммы за счет средств республиканского бюджета носит прогнозный характер и подлежит ежегодной корректировке исходя из возможностей республиканского бюджета Республики Тыва»;

раздел I изложить в следующей редакции:

«I. Обоснование проблемы, анализ ее исходного состояния

В последние годы наметилась позитивная динамика развития профессионального исполнительского искусства Республики Тыва, связанная с ростом зрительского интереса, обновлением репертуарного предложения, появлением новых творческих объединений экспериментального характера. Это результат, как социально-экономической стабилизации общества, так и адаптации организаций искусства к новым условиям деятельности.

Театры являются организаторами крупных театральных представлений и акций, демонстрирующих лучшие достижения отечественной и зарубежной сцены, а также ведут обширную дополнительную творческую работу: творческие вечера известных актеров и режиссеров, крупные просветительские проекты, творческие лаборатории, работа с различными категориями зрителей в рамках специальных дополнительных программ, издательские проекты.

В сеть театральных учреждений республики входят 2 республиканских государственных профессиональных театра: ГБУ «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола» и ГБУ «Тувинский государственный театр кукол», кроме этого, образцовый театр юного зрителя г. Кызыла и 13 народных муниципальных театров (из них 8 – с юридическим статусом).

В двух профессиональных театрах за год в целом создаются 11 новых спектаклей, репертуары театров состоят из 45 спектаклей. Доля театральных постановок для детско-юношеской аудитории стабильно составляет 50 процентов от общего числа спектаклей классического репертуара государственных театров республики.

Разнообразные репертуарные спектакли театров пользуются успехом и любовью у тувинского зрителя: У. Шекспир «Кориолан», В. Красногоров «Люби, меня, люби», Б. Васильев «А зори здесь тихие», Б. Манджиев «Чавагазын салбактанар», С. Монгуш «Журавли», Э. Мижит «Мать Индии», «Сын синего неба», А. Ооржак «Где ты, отец?», Ч. Ондар «Шурави», «Медной горы хозяйка» 6+, «Проделки снеговиков» 3+, «Шагаам чараш чанчылдары» 3+, детский теневой спектакль «Белек», приуроченный к 70-летию победы советской армии в ВОВ 1941-1945 гг. по повести С. Сарыг-оола, С. Монгуш «Тойлу», «Братья не разлей вода» по мотивам Тувинских народных сказок, «Кезер» по мотивам тувинского эпоса 8+, «Придет серенький волчок» 2+, «Три поросенка» режиссер Вячеслав Борисов 3+, «Иссумбоси: Путь маленького самурая» 3+, «Рикки-Тикки-Тави» 3+, «Тайны безопасной планеты», «Солнышко и снежные человечки».

Благодаря федеральной поддержке созданы новые спектакли. В ГБУ «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола» – спектакль «Модэ. Элдин эгези» (Модэ. Начало империи). Режиссер Леонид Кан-оол завершил постановку Алексея Ооржака. История о Модэ является завершающей частью трилогии о великих полководцах, оставивших свой след в истории древней Тывы. Первые две части трилогии – историческая драма-эссе «Кто ты, Субедей?» и историческая драма «Культегин» в постановке Алексея Ооржака. Спектакль «Судьба шаманки» по произведению М.Б. Кенин-Лопсана, режиссер С. Монгуш. Муниципальными театрами осуществлены 7 новых постановок: музыкально-драматический театр Барун-Хемчикского района – спектакль «Дирде Макдо», Чаданский драматический театр Дзун-Хемчикского района – «Чолдак Чооду, ортун Чооду, узун Чооду» по произведению Л. Кан-оола, режиссер Л. Кан-оол, Овюрский муниципальный театр – спектакль «Золушка» по произведению Ш. Пьеро, Народный театр имени

С. Сарыглар с. Бора-Тайга Сут-Хольского района – спектакль «В открытом море»  
С. Мрожека, Тандинский драматический театр – спектакль «Ожук» по произведению О. Дамба-Хуурака, режиссер Леонид Кан-оол, Драматический театр муниципального района «Кызылский кожуун» – спектакль «Аскын-биле аал кожурбе», Эрзинский театр эстрады «Сенгилен» – музыкально-хореографический спектакль «Рождение героя» по пьесе Э. Мижита, режиссер А. Мандан-Хорлуу.

Обновлена материально-техническая база – приобретены автотранспортные средства марки «ПАЗ» для ГБУ «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола» и Барун-Хемчикского театра, автомашина «Газель некст» для МБУ «Чаданский драматический театр». В рамках федерального проекта «Театры детям» ГБУ «Тувинский государственный театр кукол» приобрел профильное театральное оборудование, осуществлены постановки 3 новых спектаклей и участие театра в Международном фестивале кукольных и синтетических театров «КУКАРТ», организованы гастроли в Иркутскую область и в г. Санкт-Петербург со спектаклем «Белек».

Театр ведет переговоры об обменных гастролях с театрами Сибири, получившими национальную премию «Золотая маска». Достигнута договоренность с Городским драматическим театром г. Шарыпово Красноярского края. 3 сентября Национальный театр представил концертную программу «Мелодии Великой степи» этно-группы «Шаалааш» на сцене театра в Шарыпово. В ноябре ГДТ Шарыпово показал на тувинской сцене свой спектакль «Я нанял убийцу». 7, 8 февраля 2023 г. свой спектакль «Колыбельная для Софьи», номинировавшийся на «Золотую маску», представил Минусинский драматический театр на сцене Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва. В июне вновь Шарыповский драматический театр представит спектакль «О.Е.» по роману А. Пушкина «Евгений Онегин».

22 ноября музыкальная легенда «Хүннүң дамды чинчилери» («Янтарные бусы») успешно при аншлаге показана в г. Москве на сцене Московского академического театра им. В. Маяковского в рамках VI театрального фестиваля «Биеннале театрального искусства. Уроки режиссуры». Среди конкурсантов этого года были мэтры отечественной режиссуры: Сергей Бобровский, Алексей Бородин, Марина Брусникина, Юрий Бутусов, Сергей Женовач, Григорий Козлов, Александр Коршунов, Александр Кузин, Михаил Левитин, Борис Манджиев, Владимир Панков, Алексей Песегов, Анатолий Праудин, Олег Рыбкин, Дамир Салимзянов, Сергей Федотов, Валерий Фокин.

25 ноября спектакль «Чавагазын салбактанар» («Свадьба кочевников») открыл фестиваль «МанджиевФест» в г. Элисте Республики Калмыкия.

Под эгидой Года театра в России в Республике Тыва проведено более 1000 мероприятий с охватом 149076 человек. Наиболее масштабными мероприятиями Года театра стали Всероссийская акция «Культурный минимум», Всероссийский конкурс



детских рисунков и рецензий «Театр – дети», республиканская акция «Театральная волна», республиканские конкурсы «Театр – это мы», «Театральная радуга».

ГБУ «Тувинский государственный театр кукол» принял участие в торжественной церемонии открытия Всероссийского театрального марафона в Сибирском федеральном округе. Состоялась торжественная церемония передачи Символа театрального марафона от Республики Тыва Иркутской области.

Год театра принес свои плоды для любительских театров. 13 театральных коллективов объединил республиканский фестиваль любительских театров «Уран-чуулдун кузунгузу».

Впервые в истории тувинского театрального искусства созданы частные театры: в г. Кызыле – театр «Тэнгэр – театр» Сайдаша Монгуша, семейный театр Виктории Кужугет – в с. Кызыл-Даг Бай-Тайгинского кожууна.

Статус юридического лица получили 8 муниципальных театров: МБУ «Чаданский драматический театр», МБУК «Музыкально-драматический театр Барун-Хемчикского кожууна», МБУ «Народный театр им. Сарыглар Семена с. Бора-Тайга Сут-Хольского кожууна Республики Тыва», МБУ «Тандинский драматический театр», МБУ «Овурский муниципальный театр» в с. Хандагайты, МБУ «Музыкальный-драматический театра Барун-Хемчикского кожууна» в с. Кызыл-Мажалык, МБУ «Эрзинский муниципальный театра эстрады «Сенгилен». При клубах, школах и детских садах функционируют 13 театральных кружков.

ГБУ «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола» принял участие в международных театральных фестивалях «Туганлык» в Башкортостане и «Науруз» в Татарстане со спектаклем «Чадаган» по пьесе А. Даржая, став победителем в номинации «Лучший музыкальный спектакль».

МБУ «Чаданский драматический театр» стал обладателем «Гран-При» Всероссийского фестиваля любительских театров «Две маски» в г. Челябинск.

Образцовый театр юного зрителя г. Кызыла стал лауреатом 1 степени Международного фестиваля-конкурса творчества «Pro творчество» и обладателем «Гран-при» XII Международного конкурса-фестиваля «Крылатый барс» в городе Казани.

Впервые осуществлены межрайонные гастроли муниципальных театров по республике. К примеру, МБУ «Чаданский драматический театр» осуществил 15 гастрольных выездов по кожуунам республики со спектаклями «Четкер четкизи» А. Даржая, «Доходное место» А. Островского.

Кроме массовых мероприятий, большое внимание уделено подготовке кадров в театральном искусстве. Около 35 работников прошли курсы повышения квалификации в Высшей школе деятелей сценического искусства «Школа Г.Г. Дадамяна», ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» по дополнительной образовательной программе «Художник по свету», Сибирском театральном форуме «Российский театр – XXI век. Новый взгляд», ГИТИСе по программе «Гримм как искусство и составляющая спектакля».

С 21 по 25 апреля 2022 г. состоялись «Большие гастроли» Тувинского государственного театра кукол в Уфе.

Благодаря осуществлению обменных гастролей для зрителей Башкортостана, в том числе и для профессионального театрального сообщества, появилась возможность увидеть постановки из репертуара Тувинского государственного театра кукол. В г. Уфа показали три спектакля: «Я-Будда!»; «Иссумбоси, путь маленького самурая»; «Рикки-Тикки-Тави». Среди спектаклей, вывезенных на территорию Республики Башкортостан, была включена имиджевая постановка «Я Будда!», в которой художником спектакля является Народный художник России Эмиль Капелюш. Безусловно, для профессионального сообщества региона знакомство со сценографией Эмиля Капелюша даст толчок для творческого и художественного роста и стимулирования профессиональных поисков.

Гастроли Тувинского государственного театра кукол в Республике Башкортостан стимулируют процессы по сохранению и развитию межкультурных связей, укреплению единого культурного пространства Российской Федерации, расширяют горизонты творческих связей и практику театральных гастролей.

С 31 мая по 4 июня 2022 г. коллектив ГБУ «Тувинский государственный театр кукол» принял участие со спектаклем «Я-Будда!» во II-ом Межрегиональном фестивале-конкурсе театров кукол Урала, Сибири и Дальнего Востока «TERRA MAGICA 2022» в г. Красноярске.

1 июня 2022 г. на сцене Красноярского театра кукол состоялось торжественное открытие II-го Межрегионального фестиваля-конкурса театров кукол Урала, Сибири и Дальнего Востока «TERRA MAGICA 2022».

Спектакль Тувинского театра кукол «Я Будда!» открыл конкурсную программу фестиваля «TERRA MAGICA 2022».

Перед открытием фестиваля состоялась пресс-конференция, в которой принял участие директор ГБУ «Тувинский государственный театр кукол» Саян Монгуш.

Для муниципальных театров проведены семинары по вопросам работы со зрителями, внедрения системы электронной продажи билетов, драматургии, сценарному делу, а также проведен конкурс журналистских работ.

Реализуются соглашения между Министерством культуры Республики Тыва и высшими учебными заведениями России, благодаря которым в 2019 году в ГБУ «Тувинский государственный театр кукол» приступили к работе 3 новых специалиста: звукорежиссер (АНО ВО «Институт кино и телевидения»), художник-бутафор (ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры») и первый специалист в Туве – художник-постановщик театра кукол (ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств», факультет театра кукол).

Цирковое искусство в Туве находится на стадии восстановления после полувекового забвения тувинского цирка легендарного В. Оскал-оола, который блистал на ведущих цирковых аренах. В 2020/21 учебном году осуществлен целевой набор 10

абитуриентов в ФГБОУ СПО «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М.Н. Румянцева (Карандаша)» с 4-годичным обучением. За период обучения циркачей республика будет обеспечивать их реквизитом, костюмированием учебных и концертных номеров. Материально-техническая база будущих циркачей будет обеспечена за счет Центра культурного развития в рамках Национального проекта «Культура».

Концертные организации и исполнительские коллективы имеют большое значение для современной исполнительской культуры и вносят большой вклад в сохранение и развитие лучших традиций отечественного музыкального искусства, в обеспечение творческой преемственности поколений в музыкальном исполнительском искусстве, несут большую просветительскую и воспитательную миссию.

Музыкальное и хореографическое искусство Тувы представляют государственные концертные учреждения республики: ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова», ГБУ «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва им. Т.Д. Дулуша», ГБУ «Тувинский национальный оркестр» и ГБУ «Тувинский национальный театр музыки и танца «Саяны».

В целом концертными учреждениями в год создаются 8 новых концертных программ, проводится около 200 мероприятий, охват зрителей составляет свыше 150 000 зрителей.

В ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова» действуют три коллектива в жанре профессионального сценического музыкального искусства: симфонический оркестр им. В. Тока, трио «КАНТ», вокально-эстрадная группа «Аян».

В 2019 году отметили полувековые юбилеи ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова» и ГБУ «Тувинский национальный театр музыки и танца «Саяны». В цикл юбилейных мероприятий ГБУ «Тувинский национальный театр музыки и танца «Саяны» вошли открытие выставки в ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва», концертная программа «золотого фонда» и новая юбилейная постановка «Среди вечных Саян».

В концертном поле ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова» успешно реализованы совместные проекты с известными российскими музыкантами: скрипачом мирового класса Петром Лундстремом, квартетом Игоря Бутмана, виолончелистом Глебом Степановым, аккордеонисткой Марией Селезневой, пианисткой Десиславой Бобриной. За последние 20 лет ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова» ежегодно проводится Международный фестиваль живой музыки и веры «Устуу-Хурээ» – мультижанровый музыкальный фестиваль, собирающий каждый раз более 1500 участников, 5000 гостей, в том числе 96 участников из 83 городов России и стран мира – Финляндии, Швеции, Японии, США, Турции, Монголии, Чехии, и Украины.

ГБУ «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва им. Т.Д. Дулуша» за 12 лет своей деятельности достойно занял свою нишу в духовом исполнительском пространстве страны как уникальный оркестр. Наряду с классическим духовым репертуаром, он имеет в репертуаре музыкальные дефиле верхом на лошадях, программу на коньках на льду. В 2022 году джазовый оркестр «Тува Джаз – Бэнд» вошел в состав Духового оркестра Правительства Республики Тыва.

Одним из приоритетных направлений деятельности концертных организаций является подготовка кадров и популяризация профессии артиста-музыканта. В связи с этим большое внимание уделяется привлечению детей и молодежи в мероприятия концертных учреждений. Чаще всего мастер-классы по хореографии, музыке и вокалу проводятся во время гастролей в муниципальных образованиях республики.

Усилена работа по военно-патриотическому воспитанию, профессиональной ориентации и профилактике правонарушений. Например, совместно с региональным Российским военно-патриотическим обществом ГБУ «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва им. Т.Д. Дулуша» проведены ряд встреч и концертов-презентаций в детских оздоровительных лагерях на тему «Конный духовой оркестр Тувинской Народно-Революционной Армии», организованы мастер-классы по классу «духовые и ударные инструменты».

Особое внимание в деятельности концертных учреждений уделяется межрегиональному и международному сотрудничеству. Осуществлены гастроли ГБУ «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва им. Т.Д. Дулуша» в городах Абакане, Красноярске, Кемерово, и Монголии. ГБУ «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва им. Т.Д. Дулуша» принял участие в VII фестивале духовых оркестров в г. Екатеринбурге, а также в крупнейшем Международном военно-музыкальном фестивале «Спасская башня» в г. Москве, параллельно выступив в Екатерининском парке и почтив память первого руководителя фестиваля – генерал-лейтенанта Валерия Халилова у Мемориальной доски, установленной в его честь на здании Российской академии музыки имени Гнесиных.

Второй раз в истории оркестра в 2022 году музыканты смогли выступить на Красной Площади с проектом «Музыка на льду». Для Фестиваля создали новую программу «Музыки на льду». В частности, удалось усовершенствовать хореографию с помощью Театра на льду «АМАС». Оркестр отправлял театру записанные треки, под которые юные танцоры репетировали. Изменилась и музыкальная часть – в программе представлена музыка тувинских, российских и мировых композиторов. Народные песни – «Эне-Сай», «Валенки» гармонично вплелись в общую структуру выступления, а фигуристы театра «Амас» усиливали зрелищность номеров.

В декабре 2022 года оркестр выступил в городах Дивногорск и Сосновоборск Красноярского Края с программой «Мелодии степей и гор», 14 декабря принял участие во II Всероссийском духовом форуме «Енисейские фанфары 2022» и дал соль-

ный концерт в большом зале Сибирского института искусств имени Д. Хворостовского.

ГБУ «Тувинский национальный оркестр» достойно представил Туву на площадках Латвии, Литвы и Эстонии в рамках Международных музыкальных фестивалей «Orient» и «Glasperlenspiel» в городах Риге, Вильнюсе, Каунасе, Таллине и Пылве.

В ноябре 2022 года коллектив Тувинского национального оркестра принял участие в Фестивале профессиональных оркестров национальных народных музыкальных инструментов. Всего в фестивале «Стихия звуков», кроме оркестра из Тувы, приняли участие коллективы из Красноярска, Якутии, Башкирии, Хакасии и Бурятии. В рамках фестиваля Тувинский национальный оркестр представил концерты в городах Ачинск и Красноярск. Зрители с большим восторгом приняли тувинское народное музыкальное искусство. Большой честью для коллектива было выступление в сводном оркестре, состоящем из 260 музыкантов на гала-концерте фестиваля. Кроме этого, директор оркестра А.Ю. Олуйлаа выступил с докладом «Концепция национального оркестра. Взгляд изнутри» в деловой части мероприятия.

Наряду с сохранением лучших традиций отечественного исполнительского искусства, концертные организации и коллективы ведут большую работу по выявлению и поддержке творчества современных композиторов, привлечению молодых деятелей к реализации творческих проектов, поиску новых форм художественной выразительности, что отвечает приоритетным задачам реализации Программы.

Вместе с тем, в настоящее время многие проблемы развития современного искусства существенно обостряются. Все большая коммерциализация, проникновение потребительского подхода, следование массовым вкусам затрудняют возможности для развития экспериментальных форм творчества, обеспечения равного доступа к лучшим образцам художественного творчества жителей различных регионов, приобщения к искусству детской и юношеской аудитории. Решение этих и многих других проблем требует поиска адекватных мер государственной поддержки.

Необходимо оказывать адресную поддержку междисциплинарным инновационным проектам. С учетом особенностей развития этой сферы, предполагающей функционирование в рамках новых творческих объединений, указанная поддержка будет выделяться независимым некоммерческим организациям, развитие которых принципиально важно для становления нового типа культурных институтов.

Необходимо предпринять меры для сохранения сети и творческого потенциала репертуарных театров, развития новых форм негосударственных театральных объединений. Предстоит решить задачи, связанные с освоением современной драматургии и поиском адекватных форм ее выражения, созданием условий для прихода нового поколения творцов, активизацией процессов обновления трупп. Требуется поиск новых форм работы со зрительской аудиторией, в том числе с молодым зрителем, не имеющим опыта общения с театром.

В сфере музыкального искусства на современном этапе необходимо определить новую структуру филармонической сферы, обозначив функции всех участников. Это станет основой для формирования принципов взаимодействия участников сферы музыкального исполнительского искусства и их взаимоотношений с государством. Приоритетной задачей является создание мотивации для лиц, способных эффективно выполнять функцию продвижения академической, в том числе современной музыки, при наличии условий, сохраняющих высокое художественное содержание этой сферы.

Остро стоит задача вовлечения в созидание культурного пространства наиболее креативной части профессионального художественного сообщества – творческой молодежи, что диктует необходимость создания условий для обеспечения доступных форм реализации творческого потенциала молодых творцов.

Одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания населения является киноискусство. В 90-е годы в киноотрасли Республики Тыва произошел спад. Существовавшая в советские времена система кинопроката Тувы пришла в упадок в связи со сложной экономической ситуацией по всей стране, сокращением финансирования на развитие кинематографии, выдвинутым на первый план требованием к самоокупаемости, сокращением дотаций в отрасль культуры были ликвидированы многие предприятия. Вместе с тем, сегодня предприняты «первые шаги» по восстановлению государственного кинопроката в Туве: в 2018-2019 гг. по программе кинофикации регионов обустроены 7 современных кинозалов в клубах республики. Образована Кинокомиссия при Министерстве культуры Республики Тыва. На базе ГБУ ДПО «Ресурсный центр» в сфере культуры и искусства проводятся обучающие режиссерско-сценарные курсы, киношколы в целях подготовки абитуриентов для поступления в ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова». Необходимо продолжить создание условий для доступа к произведениям кинематографии путем кинофикации, обеспечить кадрами обслуживание кинопроката, кинопроизводство.

Так, в целях развития данного направления планируется создание киностудии имени Максима Мунзука.

На современном этапе в условиях формирующегося гражданского общества стимулирование творческих инициатив является одним из основных способов поддержки развития сферы культуры. Важная роль в этом принадлежит творческим союзам: художников, композиторов, писателей, театральных деятелей, дизайнеров, мастеров изготовителей тувинских традиционных музыкальных инструментов и т.д. Ежегодно творческими союзами проводится около 30 мероприятий, в том числе выезды писателей и композиторов в кожууны республики, творческие встречи в мастерских художников, выставки, авторские концерты, мастер-классы, конкурсы, фестивали.

Взаимодействие с общественными творческими объединениями способствует их активному включению в культурную жизнь, формированию единого культурного пространства Республики Тыва.

В Республике Тыва функционирует система двухуровневого художественного образования, включающая в себя 1 образовательное учреждение среднего профессионального образования, 31 образовательное учреждение дополнительного художественного образования детей (из них 28 – муниципальных детских школ искусств (далее – ДШИ), 1 – художественная школа в с. Тээли, 1 – хореографическая школа г. Кызыла, 1 – ГБНОУ Республики Тыва «Республиканская основная общеобразовательная музыкально-художественная школа-интернат им. Р.Д. Кенденбиля»).

В настоящее время в ДШИ республики контингент учащихся составляет 6500 чел., в ГБПОУ Республики Тыва «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола» – 394 чел.

Численность педагогических работников ДШИ с высшим профильным образованием – 409 чел.

Актуальной остается потребность ДШИ в молодых квалифицированных кадрах. Ощущается острая нехватка в кадрах по таким специальностям как, скрипка, виолончель, баян, фортепиано, теоретические дисциплины, духовые и ударные инструменты.

Для создания условий формирования творческой среды, способствующей выявлению и сопровождению одаренных детей, развитию детского художественного творчества необходима модернизация, прежде всего, материально-технической базы детских школ искусств.

В 2022 году капитально отремонтированы 3 детские школы искусств за счет федеральных субсидий: детская школа искусств с. Сукпак Кызылского района, детская музыкальная школа с. Тээли Бай-Тайгинского района, детская школа искусств с. Кызыл-Хая Монгун-Тайгинского района. Запланированы капитальные ремонты и реконструкция в ближайшие 2 года двух зданий ДШИ республики.

В Центрах непрерывного образования регионов России курсы повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» прошли 120 слушателей, по программам ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» курсы повышения квалификации прошли 667 работника культуры, при общем плане 180 чел., профессиональную переподготовку прошли 75 чел., при плане 50 чел.

379 преподавателей ДШИ повысили свой профессиональный уровень в различных формах (КПК, семинары, мастер-классы, профессиональная переподготовка, форумы), что составляет 92,7 процента.

Несомненно, предпрофессиональную подготовку кадров отрасли культуры обеспечивают образовательные учреждения дополнительного образования. От наличия кадрового потенциала зависит качество деятельности учреждений исполнительских искусств, состояние профессионального искусства.»;

в разделе IV цифры «2809892,37» заменить цифрами «2 834 819,4»;

б) в подпрограмме 3 «Социально-творческий заказ» Программы:

а) в наименовании слово «туризма» заменить словом «искусства»;

б) в паспорте:

в позиции «Государственный заказчик – координатор Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Государственный заказчик Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Ответственный исполнитель Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

позицию «Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы	– общий объем финансирования Подпрограммы 3 за счет всех источников финансирования – 823 157,2 тыс. рублей, в том числе по годам: 2021 год – 144 102,0 тыс. рублей; 2022 год – 280 632,0 тыс. рублей; 2023 год – 188 403,5 тыс. рублей; 2024 год – 110 002,3 тыс. рублей; 2025 год – 100 017,4 тыс. рублей, в том числе: за счет средств федерального бюджета – 293 671,2 тыс. рублей, в том числе: 2021 год – 28 926,6 тыс. рублей; 2022 год – 171 568,1 тыс. рублей; 2023 год – 58 198,4 тыс. рублей; 2024 год – 17 907,1 тыс. рублей; 2025 год – 17 071,0 тыс. рублей, за счет средств республиканского бюджета – 529 486,0 тыс. рублей, в том числе: 2021 год – 115 175,40 тыс. рублей; 2022 год – 109 063,9 тыс. рублей; 2023 год – 130 205,077 тыс. рублей; 2024 год – 92 095,2 тыс. рублей; 2025 год – 82 946,4 тыс. рублей. Объем финансирования Подпрограммы за счет средств республиканского бюджета носит прогнозный характер и подлежит ежегодной корректировке исходя из возможностей республиканского бюджета Республики Тыва»;
---	--

в разделе I:

в абзаце втором слова «и туризма» исключить;

в абзаце третьем слова «и туризма» исключить;

в абзаце четвертом слова «и туризма» исключить;

в абзаце пятом слова «и туризма» исключить;

в разделе IV цифры «1 186 441,6» заменить цифрами «823 157,2»;

в абзаце втором раздела V слова «и туризма» исключить;



7) в подпрограмме 4 «Развитие туризма и гостеприимства Республики Тыва» Программы:

а) в наименовании слово «туризма» заменить словом «искусства»;

б) в паспорте:

в позиции «Государственный заказчик – координатор Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Государственный заказчик Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

в позиции «Ответственный исполнитель Подпрограммы» слова «и туризма» исключить;

позицию «Целевые индикаторы и показатели Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Целевые индикаторы и показатели Подпрограммы – туристский поток, всего – 97, 0 тыс. человек, в том числе на 2022 год – 97,0 тыс. человек;  
 объем налоговых поступлений в консолидированный бюджет Республики Тыва, всего – 54,3 млн. рублей, в том числе на 2022 год – 54,3 млн. рублей;  
 объем платных услуг от туристско-рекреационной деятельности – 160 млн. рублей, в том числе на 2022 год – 160 млн. рублей;  
 создание рабочих мест по проекту «Создание санаторно-курортного и оздоровительного комплекса «Чедер» – 4 рабочих места, в том числе на 2022 год – 4 рабочих мест;  
 объем привлеченных внебюджетных инвестиций по проекту «Создание и развитие проектов в сфере туризма» к 2024 году – 4,5 млн. рублей, в том числе в 2022 году – 4,5 млн. рублей;  
 количество номеров в коллективных средствах размещения – 238 ед., в том числе в 2022 году – 238 ед.»;

позицию «Этапы и сроки реализации Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Этапы и сроки реализации Подпрограммы – этапы реализации Подпрограммы не выделяются. Срок реализации – 2022 год»;

позицию «Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы» изложить в следующей редакции:

«Объемы бюджетных ассигнований Подпрограммы – общий объем финансирования Подпрограммы 4 за счет всех источников финансирования – 538 455,56 тыс. рублей, в том числе по годам:  
 2021 год – 0 рублей;  
 2022 год – 538 455,56 тыс. рублей;  
 2023 год – 0 рублей;  
 2024 год – 0 рублей;  
 2025 год – 0 рублей,  
 в том числе:  
 за счет средств федерального бюджета – 442 800,00 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 0 рублей;  
2022 год – 442 800,00 тыс. рублей;  
2023 год – 0 рублей;  
2024 год – 0 рублей;  
2025 год – 0 рублей.

за счет средств республиканского бюджета – 95 655,56 тыс. рублей, в том числе:

2021 год – 0 рублей;  
2022 год – 95 655,56 тыс. рублей;  
2023 год – 0 рублей;  
2024 год – 0 рублей;  
2025 год – 0 рублей.

Объем финансирования Программы за счет средств республиканского бюджета носит прогнозный характер и подлежит ежегодной корректировке исходя из возможностей республиканского бюджета Республики Тыва»;

абзац девятнадцатый раздела II изложить в следующей редакции:

«Сроки реализации – 2022 год.»;

в разделе III:

пятый абзац подраздела «Развитие туристской инфраструктуры Республики Тыва» изложить в следующей редакции:

«Сроки реализации – 2022 год.»;

последний абзац подраздела «Повышение доступности туристических продуктов» изложить в следующей редакции:

«Основное мероприятие реализовано в течение 2022 года.»;

последний абзац подраздела «Совершенствование управления в сфере туризма» изложить в следующей редакции:

«Основное мероприятие реализовано в течение 2022 года.»;

последний абзац подраздела «Поддержка общественных и предпринимательских инициатив, направленных на развитие внутреннего въездного туризма» изложить в следующей редакции:

«Основное мероприятие реализовано в течение 2022 года.»;

в разделе IV:

абзац второй изложить в следующей редакции:

«Объем финансирования на реализацию Подпрограммы на период 2021-2025 годов составляет 538 455,56 тыс. рублей.»;

раздел V изложить в следующей редакции:

«V. Трудовые ресурсы

Реализация мероприятий Подпрограммы будет способствовать не только сохранению, но и увеличению количества работников отрасли туризма в Республике Тыва, что окажет косвенное влияние на создание новых рабочих мест.»;

в разделе VI:

в абзаце первом слова «и туризма» исключить;

в абзаце втором слова «и туризма» исключить;

в абзаце третьем слова «и туризма» исключить;

- в абзаце пятом слова «и туризма» исключить;
- в абзаце шестом слова «и туризма» исключить;
- 8) приложение № 1 к Программе изложить в следующей редакции:

«Приложение № 1  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие  
культуры и искусства  
на 2021-2025 годы»

**П Е Р Е Ч Е Н Ь**  
основных мероприятий государственной программы  
Республики Тыва «Развитие культуры и искусства на 2021-2025 годы»

Наименование мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный исполнитель (соисполнитель)	Источник финансирования	Расходы республиканского бюджета (тыс. рублей), годы					Всего с 2021 по 2025 гг.
				2021	2022	2023	2024	2025	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Подпрограмма 1 «Наследие»	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	итого	420 433,8	447 369,0	414 207,387	453 646,0	251 064,8	1 986 721,0
			федеральный бюджет	81 763,2	131 866,1	99 773,200	175 278,5	1 583,6	490 264,6
			республиканский бюджет	288 670,7	315 502,9	314 434,187	278 367,6	249 481,2	1 446 456,5
			внебюджетные источники	50 000,0	-	-	-	-	50 000,0
<b>Итого по разделу</b>				<b>103 046,3</b>	<b>105 272,0</b>	<b>113 635,935</b>	<b>130 837,0</b>	<b>83 205,5</b>	<b>535 996,8</b>
1.1. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Национальный музей имени Алдан-Маадыр Республики Тыва»	республиканский бюджет	103 046,3	105 272,0	108 560,178	92 446,6	83 205,5	492 530,6
1.2. Реконструкция и капитальный ремонт региональных и муниципальных музеев	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет				22 930,8		22 930,8
			республиканский бюджет				231,7		231,7

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.3. Техническое оснащение региональных и муниципальных музеев	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет			5 025,0	15 075,0		20 100,0
			республиканский бюджет			50,758	153,0		203,8
Итого по разделу				111 543,8	130 874,7	105 846,007	78379,7	70 022,6	496 66,7
1.4. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Национальная библиотека имени А.С. Пушкина Республики Тыва»	республиканский бюджет	57 742,5	60 770,0	56 183,0	51 334,0	45 952,0	271 981,5
1.5. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Тувинская республиканская детская библиотека имени К.И. Чуковского»	республиканский бюджет	22 357,0	23 401,0	22 628,80	20 479,0	18 060,0	106 925,8
1.6. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	республиканский бюджет	4 669,2	4 910,6	5 403,500	4 936,0	4 411,0	24 330,3
1.7. Комплектование библиотечных фондов	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	1 757,3	1 775,2	1614,400	1614,4	1583,6	8344,9
			республиканский бюджет	17,8	17,9	16,307	16,3	16,0	84,3
1.8. Создание модельных библиотек	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	25 000,0	40 000,0	20 000,0	-	-	85 000,0
			республиканский бюджет			-	-	-	-
Итого по разделу				205 843,7	211 222,3	194 725,445	244 429,3	97 836,6	954 057,4
1.9. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Международный науч-	республиканский бюджет	9 699,0	10 823,0	13 128,000	7 326,9	7 483,1	48 460,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
реждений		ный центр «Хоомей»							
1.10. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел»	республиканский бюджет	32 193,5	35 951,0	33 763,100	31 406,0	28 046,0	161359,6
1.11. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр народного творчества и досуга»	республиканский бюджет	29 858,9	31 158,0	31 296,0	29 159,0	26 284,0	147755,9
1.12. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное автономное учреждение «Национальный парк культуры и отдыха Республики Тыва»	республиканский бюджет	16 338,7	17 670,0	18 619,800	17 031,0	15 274,0	84933,5
1.13. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное автономное учреждение «Центр русской культуры»	республиканский бюджет	10 494,7	11 979,4	11 832,0	10 604,6	9 544,5	54 455,2
1.14. Денежное поощрение лучших учреждений культуры	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		200,0	500,0	500,0	-	1 200,0
			республиканский бюджет		2,0	5,051	5,051	-	12,1
1.15. Денежное поощрение лучших работников учреждений культуры	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		350,0	300,0	300,0	-	950,0
			республиканский бюджет		3,5	3,949	3,031	-	10,5
1.16. Строительство, реконструкция и капитальный ремонт домов культуры в сельских поселениях	2021-2025	Министерство строительства Республики Тыва	федеральный бюджет	55 005,9	38 103,4				93 109,3
			республиканский бюджет	2 253,1	384,9				2 638,0
1.17. Реализация проекта РГО	2021-2025	Министерство строительства Республики	внебюджетные источники	50 000,0					50 000,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
		Тыва								
1.18. Модернизация (капитальный ремонт, реконструкция) региональных и муниципальных детских школ искусств по видам искусств	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет			23 754,9	76 194,8		99 949,7	
			республиканский бюджет			240,0	769,6		1 009,6	
1.19. Оснащение образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		2 023,8		1 562,7		3 586,5	
			республиканский бюджет		20,4		15,8		36,2	
1.20. Приобретение передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубы) для обслуживания сельского населения	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		28 114,0	15 587,0			43 701,0	
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет		284,0	157,445			441,0	
1.21. Капитальный ремонт объектов культуры	2022-2025	Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет		12 640,1	12 212,1	11 873,1	11 205,0	47930,3	
1.22. Модернизация (капитальный ремонт, реконструкция) региональных и муниципальных детских школ искусств по видам искусств	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		21 299,7	32 991,9	57 100,8	-	111 392,4	
			республиканский бюджет		215,1	333,3	576,9	-	1 125,3	
Итого по разделу					523 762,2	542 385,5	548 967,636	768 493,5	451 210,5	2 834 819,4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2. Подпрограмма 2 «Профессиональное искусство»	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	47 637,7	8 271,5	6 198,500	195 887,5	8 734,6	266 729,8
			республиканский бюджет	476 124,5	534 114,0	542 769,136	572 606,0	442 475,9	2 568089,6
			муниципальный бюджет	-	-	-	-	-	-
Итого по разделу				158 275,8	173 962,6	182425,0	163839,5	147 076,7	825 579,6
2.1. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Тувинская государственная филармония»	республиканский бюджет	59 936,3	66 504,9	64 247,0	58 354,0	52 517,2	301 559,4
2.2. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Тувинский национальный оркестр»	республиканский бюджет	25 269,0	25 839,3	24 705,500	21 067,0	19 836,0	116 716,8
2.3. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва»	республиканский бюджет	23 519,0	26 962,0	28 175,1	26 317,0	24 083,0	129 056,1
2.4. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение Тувинский государственный ансамбль песни и танца «Саяны»	республиканский бюджет	49 551,5	54 656,4	65 297,4	58 101,5	50 640,6	278247,4
Итого по разделу				144 623,3	143 446,8	138 581,460	128 337,1	118 442,8	673 431,5
2.5. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Национальный музыкально-драматический театр имени В. Кок-оола»	республиканский бюджет	103 893,4	108 745,7	105 072,948	97 039,0	87 398,0	502 149,048
2.6. Обеспечение деятельности под-	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Те-	республиканский бюджет	24 616,0	26 346,0	27 247,400	24 341,0	22 222,0	124 772,4



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ведомственных учреждений		атр кукол»							
2.7. Субсидии бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «Театр кукол»	федеральный бюджет	15 952,8	8 271,5	6 198,5	6 887,5	8 734,6	46 044,9
			республиканский бюджет	161,1	83,6	62,612	69,6	88,2	465,2
Итого по разделу				220 863,1	224 976,1	227 961,176	476 317,0	185 691,0	1 335 808,3
2.8. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кызылский колледж искусств имени А.Б. Чыргал-оола»	республиканский бюджет	102 636,0	125 856,7	130 263,742	118 305,0	106 477,0	583 538,4
2.9. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение ДПО «Ресурсный центр»	республиканский бюджет	5 151,5	5 691,4	6 925,0	6 249,0	5 627,0	29 643,8
2.10. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений	2021-2025	государственное бюджетное учреждение «РОМХШИ им. Р.Д. Кенденбиля»	республиканский бюджет	81 070,7	93 428,0	90 772,434	81 763,0	73 587,0	420 621,1
2.11. Реконструкция театра кукол	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет				189 000,0		189 000,0
			республиканский бюджет				81 000,0		81 000,0
2.12. Модернизация (капитальный ремонт, реконструкция) региональных и муниципальных	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	31 684,9					31 684,9
			республиканский бюджет	320,0					320,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
детских школ искусств по видам искусств									
Итого по разделу				144 102,0	280 632,0	188 403,477	110 002,3	100 017,4	823 157,2
3. Подпрограмма 3 «Социально-творческий заказ»	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	28 926,6	171 568,1	58 198,4	17 907,1	17 071,0	293 671,2
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	115 175,4	109 063,9	130 205,077	92 095,2	82 946,4	529 486,0
3.1. Проведение культурно-массовых мероприятий, посвященных юбилейным датам, календарным праздникам	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	49 059,5	55 743,5	49 799,158	45 910,3	41 640,0	242 152,5
3.2. Национальный проект «Культура»	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	4 700,0	4 400,0	4 400,0	3 674,0	3 038,0	20 212,0
		Министерство культуры Республики Тыва	культурная среда	300,0	300,0	500,0	437,0	126,0	1 663,0
		Министерство культуры Республики Тыва	творческая среда	3 800,0	4 100,0	3 900,0	3 237,0	2 912,0	17 949,0
		Агентство по делам национальностей Республики Тыва	творческая среда	300,0					300,0
		Министерство культуры Республики Тыва	цифровая культура	300,0	-				300,0
3.3. Региональный проект «Очаг культуры»	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	46 373,7	38 577,3	34 722,0	27 050,0	24 344,0	171 067,0
	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	14 750,0	8 610,0	4 278,00	15 280,0	13 752,0	56 670,0
3.4. Создание Центра культурного развития	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	-	82 700,0	45 000,0	-	-	127 700,0
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	-	835,4	36 872,60	-	-	37 708,0
3.5. Укрепление материально-	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	6 633,8	5 982,5	6 282,3	6 282,3	6 126,3	31 307,2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
технической базы учреждений		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	67,0	60,4	63,459	63,5	61,9	316,2
3.6. Создание школы креативных индустрий	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		54 647,1				54 647,1
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет		552,0				552,0
3.7. Денежное поощрение лучших учреждений культуры, лучших работников	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	550,0					550,0
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	5,6					5,6
3.8. Создание виртуального концертного зала	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	1 000,0	2 500,0	-	-	-	3 500,0
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	10,1	25,3				35,4
3.9. Субсидии на поддержку творческой деятельности муниципальных театров	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	20 742,8	25 738,5	6 916,1	11 624,8	10 944,7	75 966,9
		Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет	209,5	260,0	69,860	117,4	110,6	767,3
Итого по разделу				-	538 455,6	-	-	-	538 455,6
4. Подпрограмма 4 «Развитие туризма и гостеприимства Республики Тыва»	2022	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет	-	442 800,0	-	-	-	442 800,0
			республиканский бюджет	-	95 655,6	-	-	-	95 655,6
4.1. Реализация мероприятий Индивидуальной программы «Социально-экономическое развитие Республики Тыва»	2022	Министерство культуры Республики Тыва	федеральный бюджет		442 800,0				442 800,0
			республиканский бюджет		4 482,0				4 482,0
4.2. Проведение мероприятий в сфере туризма	2022	Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет		28 538,2				28 538,2
			Министерство культуры Республики Тыва	республиканский бюджет		41 318,2			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4.3. Обеспечение деятельности подведомственных учреждений		ГАУ «Информационный центр туризма Республики Тыва»	республиканский бюджет		21 317,2				21 317,2
Всего по программе	2021-2025	Министерство культуры Республики Тыва, Министерство строительства Республики Тыва	всего	1 088 298,0	1 808 842,1	1 151 578,500	1 332 141,8	802 292,8	6 183 153,2
			федеральный бюджет	158 327,4	754 505,7	164 170,1	389 073,1	27 389,2	1 493 465,5
			республиканский бюджет	879 970,6	1 054 336,4	987 408,4	943 068,7	774 903,6	4 639 687,7
			внебюджетные источники	50 000,0	-	-	-	-	50 000,0

»;

9) приложение № 2 к Программе изложить в следующей редакции:

**«Приложение № 2  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие культуры  
и искусства на 2021-2025 годы»**

**ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ  
(индикаторы) государственной программы Республики Тыва  
«Развитие культуры и искусства на 2021-2025 годы»**

Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Достижение целевого показателя (индикатора) по годам				
		2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.	2025 г.
1	2	3	4	5	6	7
<b>Подпрограмма 1 «Наследие»</b>						
1. Количество музейных предметов (основного фонда)*	единиц	124000	127 500	130 000	132 000	134 000
2. Количество посетителей музеев	человек	50 000	51 000	52 000	53 000	54 000
3. Количество документов/выдачи*	экземпляров	370 000	400 000	410 000	420 000	430 000
4. Количество читателей библиотек*	человек	15 700	15 800	15 900	16 000	16 100
5. Количество новых книг, поступивших в фонды библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек субъектов Российской Федерации	единиц	-	-	2691	2691	2639
6. Государственная поддержка лучших сельских учреждений культуры	единиц	2	2	5	5	-
7. Государственная поддержка лучших работников сельских учреждений культуры	человек	7	7	6	6	-
8. Переоснащение муниципальных библиотек по модельному стандарту	единиц	2	5	3	-	-
9. Число посещений мероприятий организаций культуры	единиц	2 200 000	2 400 000	5220000	6050000	7710000
10. Приобретены передвижные многофункциональные культурные центры (автоклубы) для обслуживания сельского населения субъектов Российской Федерации	единиц	0	4	2	0	0

1	2	3	4	5	6	7
11. Построены (реконструированы) и (или) капитально отремонтированы культурно-досуговые организации в сельской местности	единиц	6	3	2	2	0
12. Построены центры культурного развития в субъектах Российской Федерации в городах с числом жителей до 300 000 человек	единиц	0	0	1	0	0
<b>Подпрограмма 2 «Профессиональное искусство»</b>						
1. Число посещений театров малых городов	единиц	29000	29 756	30037	30318	30 599
2. Число посещений детских и кукольных театров	единиц	12405	12 968	13 093	13 218	13 343
3. Количество выпускников образовательной организации, продолживших обучение и (или) трудоустроившихся по полученной специальности	процентов	70	80	80	85	85
4. Доля учащихся, охваченных фестивально-конкурсной деятельностью (участие в городских, региональных, всероссийских, международных мероприятиях), от общего количества учащихся учреждений дополнительного образования детей	единиц	14	14,5	15	15,5	16
5. Реконструированы и (или) капитально отремонтированы региональные и муниципальные детские школы искусств по видам искусств в рамках национального проекта «Культура»	единиц	3	3	0	2	0
6. Оснащены образовательные учреждения в сфере культуры (детские школы искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами в рамках национального проекта «Культура»	единиц	0	1	0	1	0
7. Количество региональных и муниципальных театров, учреждений культурно-досугового типа, в которых созданы новые постановки и (или) обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы	единиц	-	-	11	11	11
<b>Подпрограмма 3 «Социально-творческий заказ»</b>						
1. Количество культурно-массовых мероприятий в театрально-концертных организациях, культурно-досуговых учреждениях	единиц	24 600	24 650	24 700	24 750	24 800
2. Средняя численность участников клубных формирований в расчете на 1 тыс. человек	единиц	104,5	104,6	104,7	104,8	104,9

1	2	3	4	5	6	7
3. Создание виртуальных концертных залов на площадках организаций культуры, в том числе в домах культуры, библиотеках, музеях, для трансляции знаковых культурных мероприятий	единиц	1	1	-	-	-
4. Создание школы креативных индустрий на базе образовательных учреждений в сфере культуры и искусства	единиц	0	1	0	0	0
<b>Общие целевые показатели</b>						
1. Объем плановых поступлений налогов государственных учреждений культуры, в том числе	тыс. рублей	75450	76130	76840	77440	78040
налог на доходы физических лиц	тыс. рублей	71000	71500	72000	72500	73000
налог на имущество организаций	тыс. рублей	4000	4300	4500	4600	4700
транспортный налог	тыс. рублей	100	120	120	120	120
земельный налог	тыс. рублей	350	210	220	220	220
2. Доля зданий организаций культурно-досугового типа в сельской местности, находящихся в неудовлетворительном состоянии, от общего количества зданий учреждений культурно-досугового типа в сельской местности	процентов	13	11	10	9	8
3. Доля зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, от общего количества зданий данных учреждений	процентов	-	-	85	86	87
4. Объем инвестиций в основной капитал, за исключением инвестиций инфраструктурных монополий (федеральные проекты) и бюджетных ассигнований федерального бюджета	тыс. рублей	40000	40500	41000	41500	42000
5. Уровень обеспеченности субъектов Российской Федерации организациями культуры	процентов	-	-	51,2	51,9	52,5

-----  
 <\*> – расчет целевых показателей производится по данным статистики.»;

10) приложение № 3 к Программе изложить в следующей редакции:

**«Приложение № 3  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие культуры  
и искусства на 2021-2025 годы»**

**П Л А Н  
реализации государственной программы Республики Тыва  
«Развитие культуры и искусства на 2021-2025 годы»**

Наименование подпрограммы, контрольного события	Срок наступления контрольного события (дата)																				Ответственные за исполнение
	2021 год				2022 год				2023 год				2024 год				2025 год				
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
<b>1. Подпрограмма I «Наследие»</b>																					
1.1. Развитие музейного дела, обеспечение деятельности подведомственных учреждений	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	Министерство культуры Республики Тыва, государственное бюджетное учреждение «Национальный музей имени Алдан-Маадыр Республики Тыва»
1.2. Развитие библиотечного дела, обеспечение деятельности подведомственных учреждений	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	Министерство культуры Республики Тыва, государственное бюджетное учреждение «Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Тыва», государственное бюджетное учреждение «Тувинская республиканская детская библиотека им. К.И. Чуковского», государственное бюджетное



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
																					учреждение «Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»
1.3. Развитие народного творчества, культурно-досуговой и научно-исследовательской деятельности, обеспечение деятельности подведомственных учреждений	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	Министерство культуры Республики Тыва, государственное бюджетное учреждение Республики Тыва «Международная Академия «Хоомей», государственное бюджетное учреждение «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел», государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр народного творчества и досуга», государственное автономное учреждение «Национальный парк культуры и отдыха Республики Тыва»
<b>2. Подпрограмма 2 «Профессиональное искусство»</b>																					
2.1. Развитие исполнительских искусств, поддержка искусства: проведение показов спектаклей, концертов, культурно-массовых мероприятий и акций республиканскими театральными и образовательными учреждениями,	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	31 марта	31 июня	30 сентября	31 декабря	государственное автономное учреждение «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова», государственное бюджетное учреждение «Тувинский национальный оркестр», государственное бюджетное учреждение «Духовой оркестр Правительства Республики Тыва им. Т.Д. Дулуша», государственное бюджетное учреждение «Тувинский национальный театр музыки и

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
творческими объединениями (квартальные отчеты)																					танца «Саяны», государственное бюджетное учреждение «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола», государственное бюджетное учреждение «Тувинский государственный театр кукол»
2.2. Образование в сфере культуры и искусства, поступление или трудоустройство выпускников ККИ им. А. Чыргал-оола в профильные высшие учреждения заведения (учреждения культуры) (годовой отчет)				31 декабря				31 декабря				31 декабря								31 декабря	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Тыва «Кызылский колледж искусств имени А.Б. Чыргал-оола», государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Республики Тыва «Республиканская школа-интернат искусств имени Р.Д. Кенденбиля»
<b>3. Подпрограмма 3 «Социально-творческий заказ»</b>																					
3.1. Мероприятия по реализации социально-творческого заказа, проведение календарных и ежегодных мероприятий; мероприятия, направленные на развитие учреждений культуры и искусства;				31 декабря				31 декабря				31 декабря								31 декабря	Министерство культуры Республики Тыва

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
поддержка творческих союзов (годовой отчет)																					

11) в приложении № 4 к Программе:

в пометке приложения слово «туризма» заменить словом «искусства»;

наименование изложить в следующей редакции:

«Методика оценки эффективности государственной программы Республики Тыва «Развитие культуры и искусства на 2021-2025 годы»;

12) приложение № 4.1 к Программе изложить в следующей редакции:

«Приложение № 4.1  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие культуры  
и искусства на 2021-2025 годы»

**МЕТОДИКА**  
расчета целевых показателей (индикаторов)  
государственной программы Республики Тыва  
«Развитие культуры и искусства на 2021-2025 годы»

Наименование целевого показателя (индикатора) Программы	Методика расчета целевого показателя (индикатора) Программы	Орган исполнительной власти Республики Тыва, ответственный за оценку достижения плановых значений целевых показателей (индикаторов) Программы
1	2	3
1. Количество музейных предметов (основного фонда)	данные учреждения, форма федерального статистического наблюдения № 8-НК «Сведения о деятельности музея»	Министерство культуры Республики Тыва
2. Количество посетителей музеев	источник данных – форма ФСН № 8-НК «Сведения о деятельности музеев», в расчете используется показатель «Число посещений выставок, экспозиций + экскурсионных посещений – всего, тыс. человек»	Министерство культуры Республики Тыва
3. Количество документов выдачи	данные учреждения, форма федерального статистического наблюдения № 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке»	Министерство культуры Республики Тыва
4. Количество посетителей библиотек	в расчете используется сумма показателей «Число посещений библиотеки, посещений, человек, всего» и «Число обращений к библиотеке удаленных пользователей, единиц»	Министерство культуры Республики Тыва
5. Число посещений культурных мероприятий	в расчете используется зарегистрированное количество посетителей мероприятий в сфере культуры, проводимых библиотеками, культурно-досуговыми организациями, музеями, театрами, концертными организациями и самостоятельными коллективами, парками, цирками, зоопарками, зоосадами, кинотеатрами, детскими	Министерство культуры Республики Тыва

1	2	3
	школами искусств по видам искусств, образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования, а также другими организациями, проводящими культурные мероприятия, помимо основных видов деятельности, на возмездной и безвозмездной основе, в том числе в онлайн-формате	
6. Приобретены передвижные многофункциональные культурные центры (автоклубы) для обслуживания сельского населения субъектов Российской Федерации	количество приобретенных многофункциональных культурных центров (автоклубы) для обслуживания сельского населения субъектов Российской Федерации. В дополнительном соглашении к Соглашению о реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда») (Республика Тыва)» на территории Республики Тыва 19 октября 2021 г. № 054-09-2021-185/1 значения результатов указаны нарастающим итогом с начала реализации проекта	Министерство культуры Республики Тыва
7. Построены (реконструированы) и (или) капитально отремонтированы культурно-досуговые организации в сельской местности	количество построенных (реконструированных) и (или) капитально отремонтированных культурно-досуговых организаций в сельской местности. В дополнительном соглашении к Соглашению о реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда») (Республика Тыва)» на территории Республики Тыва 19 октября 2021 г. № 054-09-2021-185/1 значения результатов указаны нарастающим итогом с начала реализации проекта	Министерство культуры Республики Тыва
8. Построены центры культурного развития в субъектах Российской Федерации в городах с числом жителей до 300 000 человек	количество построенных центров культурного развития	Министерство культуры Республики Тыва
9. Государственная поддержка лучших сельских учреждений культуры	количество получателей денежного поощрения	Министерство культуры Республики Тыва
10. Государственная поддержка лучших работников сельских учреждений культуры	число получателей денежного поощрения	Министерство культуры Республики Тыва
11. Переоснащение муниципальных библиотек по модельному стандарту	количество созданных модельных библиотек. В дополнительном соглашении к Соглашению о реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры	Министерство культуры Республики Тыва

1	2	3
	<p>(«Культурная среда») (Республика Тыва)» на территории Республики Тыва 19 октября 2021 г. № 054-09-2021-185/1 значения результатов указаны нарастающим итогом с начала реализации проекта</p>	
<p>12. Количество посещений театров (республиканских, муниципальных), концертных организаций культуры (по отношению к уровню 2017 года)</p>	<p>источник данных – форма ФСН № 9-НК «Сведения о деятельности театра», в расчете используется показатель «Численность зрителей, тыс. чел.: всего» в разрезе «Всего мероприятий в Российской Федерации» (сумма показателей: «Мероприятия (спектакли, концерты, творческие вечера и т.п.), проведенные силами театра на своей (своих) площадках», «На выездных мероприятиях», «На гастролях в пределах своего субъекта Российской Федерации», «На гастролях за пределами своего субъекта Российской Федерации»)</p>	<p>Министерство культуры Республики Тыва</p>
<p>13. Количество посещений мероприятий для детей, проведенных театрами в России, по отношению к уровню 2017 года</p>	<p>в расчет идет количество проданных билетов на детские спектакли и представления категории 0+</p>	<p>Министерство культуры Республики Тыва</p>
<p>14. Количество выпускников образовательной организации, продолживших обучение и (или) трудоустроившихся по полученной специальности</p>	<p>данные учреждений культуры</p>	<p>Министерство культуры Республики Тыва</p>
<p>15. Доля учащихся, охваченных фестивально-конкурсной деятельностью (участие в городских, региональных, всероссийских, международных мероприятиях), от общего количества учащихся учреждений дополнительного образования детей</p>	<p>в расчет идет количество учащихся детских школ искусств, принявших участие в фестивалях и конкурсах различного уровня</p>	<p>Министерство культуры Республики Тыва</p>
<p>16. Реконструированы и (или) капитально отремонтированы региональные и муниципальные детские школы искусств по видам искусств</p>	<p>количество реконструированных и (или) капитально отремонтированных региональных и муниципальных детских школ искусств по видам искусств. В дополнительном соглашении к Соглашению о реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда») (Республика Тыва)» на территории Республики Тыва 19 октября 2021 г. № 054-09-2021-185/1 значения результатов указаны нарастающим</p>	<p>Министерство культуры Республики Тыва</p>

1	2	3
	итогом с начала реализации проекта	
17. Оснащены образовательные учреждения в сфере культуры (детские школы искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами	количество оснащенных образовательных учреждений в сфере культуры (детские школы искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. В дополнительном соглашении к Соглашению о реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда») (Республика Тыва)» на территории Республики Тыва 19 октября 2021 г. № 054-09-2021-185/1 значения результатов указаны нарастающим итогом с начала реализации проекта	Министерство культуры Республики Тыва
18. Количество культурно-массовых мероприятий в театрально-концертных организациях, культурно-досуговых учреждениях	сводные данные учреждений культуры	Министерство культуры Республики Тыва
19. Количество граждан, удовлетворенных качеством предоставляемых услуг учреждениями культуры	распоряжение Минкультуры России от 19 апреля 2019 г. № Р-655 «Об утверждении статистической методологии расчета показателей национального проекта «Культура»	Министерство культуры Республики Тыва
20. Создание виртуальных концертных залов на площадках организаций культуры	количество введенных в эксплуатацию виртуальных концертных залов	Министерство культуры Республики Тыва
21. Объем налоговых поступлений в консолидированный бюджет Республики Тыва	статистические данные	Министерство культуры Республики Тыва
22. Объем плановых поступлений налогов государственных учреждений культуры	сводные данные учреждений культуры	Министерство культуры Республики Тыва
23. Доля зданий организаций культурно-досугового типа в сельской местности, находящихся в неудовлетворительном состоянии,	$N = \frac{ЗДнеуд}{ЗДобщ} \times 100\%$ где:	Министерство культуры Республики Тыва

1	2	3
от общего количества зданий учреждений культурно-досугового типа в сельской местности	N – доля зданий, находящихся в неудовлетворительном состоянии; ЗДнеуд – количество зданий, находящихся в неудовлетворительном состоянии; ЗДобщ – общее количество зданий учреждений культурно-досугового типа в сельской местности	»;

13) приложение № 5 к Программе изложить в следующей редакции:



**«Приложение № 5  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие культуры  
и искусства на 2021-2025 годы»**

**П О Р Я Д О К**  
предоставления бюджетам муниципальных  
образований Республики Тыва иных  
межбюджетных трансфертов на выплату денежного  
поощрения лучшим муниципальным учреждениям  
культуры, находящимся на территориях  
сельских поселений, и их работникам

1. Порядок предоставления бюджетам муниципальных образований Республики Тыва иных межбюджетных трансфертов на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам (далее – Порядок) разработан в соответствии с Правилами предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку отрасли культуры, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

2. Настоящий Порядок определяет механизм расходования и учета средств, получаемых из федерального бюджета в виде иных межбюджетных трансфертов на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам (далее – денежное поощрение).

3. Функции главного распорядителя средств республиканского бюджета Республики Тыва по предоставлению иных межбюджетных трансфертов из республиканского бюджета Республики Тыва осуществляет Министерство культуры Республики Тыва (далее – Министерство).

4. Предоставление иных межбюджетных трансфертов из республиканского бюджета Республики Тыва (далее – трансферты) осуществляется после поступления средств из федерального бюджета.

5. Трансферты предоставляются при условии наличия принятого в установленном порядке муниципального нормативного правового акта, определяющего расходные обязательства муниципального образования Республики Тыва по выплате денежного поощрения.

6. Состав конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников утверждается приказом Министерства.

7. Конкурс на получение денежного поощрения проводится в соответствии с Правилами проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками и механизмом выплаты денежных поощрений победителям, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 апреля 2013 г. № 306 «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 г. № 30».

8. Перечисление трансфертов осуществляется Министерством в порядке межбюджетных отношений путем зачисления средств на лицевой счет администратора доходов бюджета муниципального образования Республики Тыва, который открывается в Управлении Федерального казначейства по Республике Тыва, по коду бюджетной классификации доходов бюджетов по соответствующему администратору доходов.

Предоставление трансфертов бюджетам сельских поселений республики осуществляется через бюджеты муниципальных районов республики в порядке межбюджетных отношений путем зачисления средств на лицевой счет администратора доходов бюджета муниципального образования республики по коду бюджетной классификации доходов бюджетов.

9. Получатели бюджетных средств (казенные учреждения, уполномоченные органы местного самоуправления муниципальных образований республики) расходуют поступившие средства через лицевые счета получателей бюджетных средств, открытые в отделениях Федерального казначейства, в установленном порядке.

10. Бюджетным и автономным муниципальным учреждениям поступившие средства включаются в состав субсидий на иные цели и предоставляются в соответствии с порядками, утвержденными правовыми актами органов местного самоуправления муниципальных образований республики.

11. Денежные средства работникам перечисляются учреждениями, с которыми работники состоят в трудовых отношениях, на счет, открытый работником в кредитной организации.

12. Размер трансфертов определяется исходя из размера денежного поощрения, установленного соответствующим распоряжением Правительства Российской Федерации.

13. Основанием для выплаты денежного поощрения является приказ Министерства об итогах конкурса.

14. Основанием для перечисления трансфертов является соглашение о предоставлении субсидии из республиканского бюджета Республики Тыва бюджету муницип-

ципального образования Республики Тыва, типовая форма которого утверждена Министерством финансов Республики Тыва.

15. Органы местного самоуправления муниципальных образований Республики Тыва не позднее 10 декабря текущего года представляют в Министерство отчет об использовании средств федерального бюджета, предоставленных в форме иных межбюджетных трансфертов, по форме бухгалтерской отчетности 0503324 «Отчет об использовании межбюджетных трансфертов из федерального бюджета субъектами Российской Федерации, муниципальными образованиями и территориальным государственным внебюджетным фондом».

16. Министерство не позднее 20 декабря текущего года представляет в Министерство культуры Российской Федерации отчет об использовании иных межбюджетных трансфертов в порядке и по форме, которые утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 апреля 2013 г. № 306 «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 г. № 30».

17. Остаток трансфертов, не использованный на 1 января года, следующего за отчетным, подлежит возврату в республиканский бюджет в установленном порядке в первые 10 рабочих дней года, следующего за отчетным.

18. Ответственность за соблюдение и надлежащее исполнение настоящего Порядка, достоверность представляемых отчетов возлагается на финансовые органы главных администраторов доходов и главных распорядителей бюджетных средств муниципальных образований Республики Тыва.

19. Контроль за правильностью расходования иных межбюджетных трансфертов осуществляется Министерством финансов Республики Тыва и Министерством.»;

14) в приложении № 6 к Программе:

слова «туризма» в соответствующем падеже заменить словами «искусства» в соответствующем падеже;

в пункте 4 слова «и туризма» исключить;

в пункте 5 слова «и туризма» исключить;

в пункте 9 слова «и туризма» исключить;

в пункте 10 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 11 слова «и туризма» исключить;

в пункте 12 слова «и туризма» исключить;

в пункте 13 слова «и туризма» исключить;

в пункте 15 слова «и туризма» исключить;

15) в приложении № 7 к Программе:

слова «туризма» в соответствующем падеже заменить словами «искусства» в соответствующем падеже;

в абзаце четвертом пункта 2 слова «и туризма» исключить;

в пункте 3 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 5 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 7 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 8 слова «и туризма» исключить;  
в подпункте «г» пункта 8 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 10 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 12 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 13 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 14 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 15 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 16 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 17 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 18 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 19 слова «и туризма» исключить;  
16) в приложении № 8 к Программе:

слова «туризма» в соответствующем падеже заменить словами «искусства» в соответствующем падеже;

в пункте 3 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 7.4:  
в абзаце четвертом слова «и туризма» исключить;  
в абзаце пятом слова «и туризма» исключить;  
в пункте 7.6 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 12:  
в подпункте «в» слова «и туризма» исключить;  
в подпункте «д» слово «туризма» заменить словом «искусства»;  
в абзаце втором подпункта «и» слова «и туризма» исключить;  
в пункте 14 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 15 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 16:  
в абзаце первом слова «и туризма» исключить;  
в абзаце втором слова «и туризма» исключить;  
в пункте 17 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 18 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 19 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 20 слова «и туризма» исключить;  
в абзаце первом пункта 21 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 23 слова «и туризма» исключить;  
в пункте 24 слова «и туризма» исключить;

17) в приложении к Правилам предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета Республики Тыва местным бюджетам на поддержку отрасли культуры:

в абзаце втором раздела XIII слова «и туризма» исключить;

в пункте «а» раздела XV слова «и туризма» исключить;

18) в приложении № 9 к Программе:

слова «туризма» в соответствующем падеже заменить словами «искусства» в соответствующем падеже;

в пункте 7 слова «и туризма» исключить;

в пункте 8 слова «и туризма» исключить;

в пункте 10 слова «и туризма» исключить;

в пункте 14 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 17 слова «и туризма» исключить;

в пункте 18 слова «и туризма» исключить;

в пункте 19 слова «и туризма» исключить;

в пункте 21 слова «и туризма» исключить;

19) в приложении № 1 к Правилам предоставления иных межбюджетных трансфертов из республиканского бюджета Республики Тыва бюджетам муниципальных образований Республики Тыва на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура»:

в пункте 2 слова «и туризма» исключить;

в пункте 3:

в абзаце первом и третьем слова «и туризма» исключить;

в подпункте «в» пункта 4 слова «и туризма» исключить;

в пункте 7 слова «и туризма» исключить;

в пункте 8 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 9 слова «и туризма» исключить;

в подпункте «д» пункта 10 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 11 слова «и туризма» исключить;

в пункте 12 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 13 слова «и туризма» исключить;

в пункте 14 слова «и туризма» исключить;

в пункте 15 слова «и туризма» исключить;

20) в приложении № 10 к Программе:

слова «туризма» в соответствующем падеже заменить словами «искусства» в соответствующем падеже;

в пункте 2 слова «и туризма» исключить;

в абзаце втором пункта 3 слова «и туризма» исключить;

в абзаце втором подпункта «б» пункта 7 слова «и туризма» исключить;

в пункте 10 слова «и туризма» исключить;

в пункте 11 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 12 слова «и туризма» исключить;

в пункте 13 слова «и туризма» исключить;

в пункте 14 слова «и туризма» исключить;

в пункте 17 слова «и туризма» исключить;

21) приложение № 11 к Программе изложить в следующей редакции:

«Приложение № 11  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие культуры  
и искусства на 2021-2025 годы»

## П Р А В И Л А

предоставления и распределения субсидий из  
республиканского бюджета Республики Тыва  
бюджетам муниципальных образований Республики  
Тыва на строительство (реконструкцию) и (или)  
капитальный ремонт культурно-досуговых  
учреждений, библиотек в муниципальных  
образованиях Республики Тыва в целях реализации  
губернаторского проекта «Сорунза» («Притяжение»)

1. Настоящие Правила устанавливают цели, условия и порядок предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета Республики Тыва бюджетам муниципальных образований Республики Тыва (далее – муниципальные образования) на реализацию губернаторского проекта «Сорунза» («Притяжение») (далее – губернаторский проект) путем предоставления субсидии и приобретения строительных материалов для строительства (реконструкции) и (или) капитального ремонта культурно-досуговых учреждений и библиотек в муниципальных образованиях Республики Тыва (далее – культурно-досуговые учреждения и библиотеки).

2. Целью предоставления субсидии является оплата услуг по строительству (реконструкции) и (или) капитальному ремонту культурно-досуговых учреждений и библиотек, приобретение строительных материалов и (или) оборудования.

3. Строительство (реконструкция) и (или) капитальный ремонт культурно-досуговых учреждений и библиотек финансируется из бюджета муниципального образования Республики Тыва путем предоставления субсидии из республиканского бюджета бюджетам муниципальных районов Республики Тыва на реализацию губернаторского проекта.

4. Распределение субсидий между муниципальными образованиями Республики Тыва осуществляется законом о республиканском бюджете Республики Тыва на соответствующий финансовый год и плановый период.

Адресное (пообъектное) распределение субсидий по объектам определяется соглашением о предоставлении субсидий, заключаемым между Министерством культуры Республики Тыва и администрациями соответствующих муниципальных

образований Республики Тыва (далее – соглашение) на основании решений Министерства культуры Республики Тыва.

5. Условиями предоставления субсидий являются:

а) наличие муниципальной программы муниципального образования, предусматривающей мероприятия, указанные в пункте 1 настоящих Правил, при реализации которых возникают расходные обязательства муниципального образования, в целях финансирования которых предоставляются субсидии;

б) наличие в бюджете муниципального образования бюджетных ассигнований на исполнение расходного обязательства муниципального образования, финансирование которого осуществляется из республиканского бюджета Республики Тыва, в объеме, необходимом для его исполнения.

6. Субсидии предоставляются бюджетам муниципальных образований Республики Тыва в соответствии с типовой формой соглашения, утвержденной в соответствии с законодательством.

7. Критериями отбора муниципальных образований Республики Тыва для предоставления субсидий являются:

а) наличие заявки;

б) наличие утвержденной в установленном порядке проектно-сметной документации на строительство (реконструкцию) и (или) капитальный ремонт объекта и (или) сметы расходов на строительство (реконструкцию) и (или) капитальный ремонт либо гарантийного письма, подписанного главой администрации муниципального образования Республики Тыва либо уполномоченным должностным лицом, подтверждающего предоставление такой документации с указанием планируемой даты утверждения.

Корректировка проектно-сметной документации по объекту, на которую муниципальным образованием при подаче в Министерство культуры Республики Тыва заявки на предоставление субсидии представлены положительные заключения государственной экспертизы проектной документации и (или) положительное заключение о достоверности определения сметной стоимости объекта, а также корректировка сметы расходов на строительство (реконструкцию) и (или) капитальный ремонт, утвержденной уполномоченным органом муниципального образования Республики Тыва, в рамках заключенного соглашения не допускается;

в) обязательство муниципального образования (при необходимости) обеспечить за счет средств бюджета муниципального образования оснащение культурно-досуговых учреждений и библиотек.

8. Размер бюджетных ассигнований из республиканского бюджета Республики Тыва, предоставляемых бюджету  $i$ -го муниципального образования на реализацию мероприятий по строительству (реконструкции) и (или) капитальному ремонту культурно-досуговых учреждений и библиотек ( $S_i$ ), определяется по формуле:

$$S_i = \frac{S \times P_i}{\sum P_i},$$

где:

$S$  – общий размер бюджетных ассигнований, предусмотренный в республиканском бюджете Республики Тыва на реализацию мероприятий по строительству (реконструкции) и (или) капитальному ремонту культурно-досуговых учреждений и библиотек;

$P_i$  – заявленная финансовая потребность  $i$ -го муниципального образования, связанная с реализацией мероприятий по строительству (реконструкции) и (или) капитальному ремонту культурно-досуговых учреждений и библиотек;

$\sum P_i$  – общая заявленная финансовая потребность муниципальных образований, прошедших отбор.

9. Срок реализации мероприятий по строительству (реконструкции) и (или) капитальному ремонту объектов культуры за счет средств республиканского бюджета Республики Тыва и срок его ввода в эксплуатацию устанавливаются соглашением.

10. Оценка эффективности использования субсидий муниципальным образованием осуществляется Министерством культуры Республики Тыва по итогам финансового года путем сравнения фактически достигнутых значений и установленных соглашением значений результата использования субсидий – количество объектов, в которых выполнены мероприятия по строительству (реконструкции) и (или) капитальному ремонту культурно-досуговых учреждений и библиотек.

11. В целях обеспечения своевременного и надлежащего использования субсидии:

при возникновении потребности в расходовании субсидии администрации муниципальных образований в течение 3 рабочих дней представляют в Министерство культуры Республики Тыва заявки о перечислении субсидии по справке о стоимости выполненных работ и затрат;

Министерство культуры Республики Тыва в течение 5 рабочих дней со дня получения заявок представляет в Министерство финансов Республики Тыва сводную заявку на выделение необходимого объема средств в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Министерству культуры Республики Тыва на предоставление субсидий на соответствующий финансовый год (далее – сводная заявка);

Министерство финансов Республики Тыва в течение 5 рабочих дней со дня получения от Министерства культуры Республики Тыва сводной заявки на финансирование субсидии доводит Министерству культуры Республики Тыва предельные объемы финансирования в пределах, полученных республиканским бюджетом Республики Тыва лимитов бюджетных обязательств;



Министерство культуры Республики Тыва в течение 5 рабочих дней со дня доведения Министерством финансов Республики Тыва предельных объемов финансирования представляет в Управление Федерального казначейства по Республике Тыва (далее – УФК по Республике Тыва) расходные расписания для передачи предельных объемов финансирования на лицевой счет, открытый в УФК по Республике Тыва для учета операций со средствами бюджета получателя субсидии.

12. Администрация муниципального образования ежеквартально, не позднее 5 числа месяца, следующего за отчетным периодом, в котором была получена Субсидия, представляет в Министерство культуры Республики Тыва отчетность об исполнении условий предоставления и расходования субсидии, включая:

а) отчет о расходах, в целях финансирования которых предоставляется субсидия по форме, установленной соглашением;

б) отчет о достижении значений результата использования субсидии по форме, установленной соглашением.

13. Отчеты о расходовании субсидии и отчет о достижении результата использования субсидии предоставляются в Министерство культуры Республики Тыва ежеквартально, до 5 числа месяца, следующего за отчетным периодом, на бумажном носителе в сроки, установленные соглашением.

14. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Республики Тыва сведений возлагается на главу администрации муниципального образования Республики Тыва либо уполномоченное должностное лицо, с которым заключено соглашение.

15. В случае если не использованный по состоянию на 1 января финансового года, следующего за отчетным, остаток средств субсидии не перечислен в доход республиканского бюджета Республики Тыва, указанные средства подлежат взысканию в доход республиканского бюджета Республики Тыва в соответствии с законодательством.

16. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по заключенному соглашению муниципальные образования несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

17. Контроль за соблюдением муниципальным образованием Республики Тыва порядка, целей и условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Республики Тыва и органом государственного финансового контроля Республики Тыва.»;

22) в приложении № 12 к государственной программе:

в пункте 4 слова «и туризма» исключить;

в пункте 5 слова «и туризма» исключить;

в подпункте «в» пункта 8 слова «и туризма» исключить;

в пункте 13 слова «и туризма» исключить;

в пункте 14 слова «и туризма» исключить;

в абзаце первом пункта 15 слова «и туризма» исключить;

в пункте 17 слова «и туризма» исключить;

в пункте 19 слова «и туризма» исключить;

23) в приложении № 13 к Программе:

слова «туризма» в соответствующем падеже заменить словами «искусства» в соответствующем падеже;

в пункте 1.7 раздела I слова «и туризма» исключить;

24) дополнить приложением № 14 следующего содержания:

«Приложение № 14  
к государственной программе  
Республики Тыва «Развитие культуры  
и искусства на 2021-2025 годы»

## П Р А В И Л А

предоставления и распределения субсидий  
из республиканского бюджета бюджетам  
муниципальных образований Республики Тыва  
на техническое оснащение региональных  
и муниципальных музеев

1. Настоящие Правила устанавливают цели, условия и порядок предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета бюджетам муниципальных образований в целях софинансирования расходных обязательств, при предоставлении субсидий из республиканского бюджета для реализации мероприятий государственных и муниципальных программ, предусматривающих техническое оснащение региональных и муниципальных музеев (далее – субсидии).

2. В настоящих Правилах под региональными музеями понимаются некоммерческие учреждения культуры, созданные субъектами Российской Федерации для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, зарегистрированные в реестре музеев, иных организаций, физических лиц, в собственности, во владении или пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации.

В настоящих Правилах под муниципальными музеями понимаются некоммерческие учреждения культуры, созданные муниципальными образованиями для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, зарегистрированные в реестре музеев, иных организаций, физических лиц, в собственности, во

владении или пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации.

3. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств, возникающих при реализации мероприятий, предусматривающих техническое оснащение региональных (муниципальных) музеев по следующим направлениям:

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для осуществления экспозиционно-выставочной деятельности (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы);

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для обеспечения сохранности и хранения музейных предметов (фондовое оборудование) (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для обеспечения открытого хранения музейных предметов (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для осуществления уставной деятельности, включая автоматизированные билетные системы, автоматизированные системы учета музейных предметов, а также специализированное оборудование для работы с посетителями с ограниченными возможностями здоровья (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы).

Оборудование и технические средства должны обеспечивать долговременную сохранность (как в фондохранилищах, так и в экспозициях) музейных предметов, исключать возможность их хищения, разрушения и повреждения, а также создавать благоприятные условия для их представления и изучения (включая доставку, монтаж, установку и пусконаладочные работы).

Экспозиционно-выставочное, фондовое и климатическое оборудование должно обеспечивать режимы хранения музейных предметов в соответствии с порядком организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, установленным Министерством культуры Российской Федерации (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы).

Автоматизированные системы продажи билетов и учета фондов и их прикладные части должны иметь открытый исходный код и предусматривать различные режимы работы (с использованием веб-соединения и без него). Автоматизированные системы и программные платформы, используемые для их разработки, должны отвечать требованиям государственной программы импортозамещения и являться продуктами российского производителя (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы).

4. Субсидии предоставляются в пределах лимитов бюджетных обязательств, доведенных в установленном порядке до Министерства культуры Республики Тыва как получателя средств республиканского бюджета на предоставление субсидии по направлениям, предусмотренным пунктом 3 настоящих Правил.

5. Условиями для предоставления субсидии являются:

а) наличие правовых актов, утверждающих перечень мероприятий (результатов), при реализации которых возникают расходные обязательства муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляются субсидии, в соответствии с требованиями нормативных правовых актов Российской Федерации;

б) наличие в бюджете муниципального образования бюджетных ассигнований на исполнение расходного обязательства, софинансирование которого осуществляется из республиканского бюджета, в объеме, необходимом для его исполнения, включающем размер планируемой к предоставлению из федерального бюджета субсидии, и порядка определения объемов указанных ассигнований, если иное не установлено актами Президента Российской Федерации или Правительства Российской Федерации;

в) заключение соглашения между Министерством культуры Республики Тыва и администрацией муниципального образования о предоставлении субсидии в соответствии с Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета бюджетам муниципальных образований Республики Тыва, утвержденных постановлением Правительства Республики Тыва от 20 октября 2020 г. № 502 «Развитие культуры на 2021-2025 годы» (далее соответственно – соглашение о предоставлении субсидии, Правила формирования, предоставления и распределения субсидий).

6. Объем бюджетных ассигнований республиканского бюджета на предоставление субсидии бюджету  $i$ -го субъекта муниципального образования ( $C_i$ ) определяется по формуле:

$$C_i = \frac{K_i}{K} C,$$

где:

$K_i$  – коэффициент выравнивания потребности  $i$ -го муниципального образования;

$K$  – общая сумма коэффициентов выравнивания потребности муниципальных образований Республики Тыва;

$C$  – общая сумма бюджетных ассигнований республиканского бюджета на предоставление субсидии в соответствующем финансовом году.

9. Коэффициент выравнивания потребности  $i$ -го муниципального образования Республики Тыва ( $K_i$ ) определяется по формуле:

$$K_i = \frac{P_i \cdot Y_i}{P_i \cdot Y_i},$$

где:

$P_i$  – заявленная финансовая потребность  $i$ -го муниципального образования в целях технического оснащения региональных (муниципальных) музеев;

$Y_i$  – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из республиканского бюджета, установленный в соответствии с пунктом 13 (1.1) Правил формирования, предоставления и распределения субсидий.

7. Соглашение о предоставлении субсидии и дополнительные соглашения к нему, предусматривающие внесение изменений в соглашение о предоставлении субсидии и его расторжение, заключаются в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами «Электронный бюджет» в соответствии с типовыми формами, утвержденными Министерством финансов Российской Федерации.

8. Перечисление субсидий осуществляется в установленном порядке на единые счета бюджетов, открытые финансовым органам муниципальных образований Республики Тыва в территориальных органах Федерального казначейства.

9. Администрация муниципального образования Республики Тыва представляет в Министерство культуры Республики Тыва отчетность об осуществлении расходов бюджета муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, а также отчетность о достижении значений результата использования субсидии в порядке и сроки, которые указаны в соглашении о предоставлении субсидии.

10. Результатом использования субсидии является достижение результата «Технически оснащены региональные и муниципальные музеи».

Оценка эффективности использования субсидии осуществляется Министерством культуры Республики Тыва путем сравнения фактически достигнутых значений результата использования субсидии со значениями результата использования субсидии, указанных в соглашениях о предоставлении субсидии.

11. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Республики Тыва сведений возлагается на уполномоченный исполнительный орган муниципального образования.

12. В случае нарушения муниципальным образованием целей, установленных при предоставлении субсидии, к нему применяются бюджетные меры принуждения, предусмотренные бюджетным законодательством Российской Федерации.

13. Порядок и условия возврата средств из бюджета муниципального образования в республиканский бюджет в случае нарушения муниципальным образованием обязательств по достижению значений результата использования субсидии, пре-

дусмотренного соглашением о предоставлении субсидии, а также основания для освобождения муниципального образования от применения мер финансовой ответственности установлены настоящими Правилами.

14. Контроль за соблюдением муниципальными образованиями условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Республики Тыва и уполномоченными органами государственного финансового контроля.».

2. Разместить настоящее постановление на «Официальном интернет-портале правовой информации» ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)) и официальном сайте Республики Тыва в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава Республики Тыва



В. Ховалыг