



22.09.2021

457 №

Шупашкар хули

22.09.2021

№ 457

г. Чебоксары

**О денежных поощрениях для победителей межрегионального конкурса пьес на чувашском языке**

Кабинет Министров Чувашской Республики постановляет:

1. Учредить денежные поощрения для победителей межрегионального конкурса пьес на чувашском языке:

денежное поощрение в размере 100,0 тыс. рублей за создание лучшего произведения в номинации «Лучшая пьеса для взрослых»;

денежное поощрение в размере 100,0 тыс. рублей за создание лучшего произведения в номинации «Лучшая пьеса для детей и юношества».

2. Утвердить прилагаемое Положение о порядке присуждения денежных поощрений победителям межрегионального конкурса пьес на чувашском языке.

3. Финансирование расходов на выплату денежных поощрений победителям межрегионального конкурса пьес на чувашском языке производить за счет средств, предусматриваемых на реализацию государственной программы Чувашской Республики «Развитие культуры и туризма», утвержденной постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 26 октября 2018 г. № 434.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

5. Настоящее постановление вступает в силу через десять дней после дня его официального опубликования.

Председатель Кабинета Министров  
Чувашской Республики — О. Николаев



УТВЕРЖДЕНО  
постановлением Кабинета Министров  
Чувашской Республики  
от 22.09.2021 № 457

**П О Л О Ж Е Н И Е**  
**о порядке присуждения денежных поощрений победителям**  
**межрегионального конкурса пьес на чувашском языке**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящим Положением устанавливается порядок присуждения денежных поощрений победителям межрегионального конкурса пьес на чувашском языке (далее соответственно – денежное поощрение, конкурс, пьеса).

1.2. Конкурс проводится один раз в три года в целях выявления авторов, пишущих на чувашском языке, поиска новых драматургических произведений.

1.3. Конкурс проводится по двум номинациям: «Лучшая пьеса для взрослых», «Лучшая пьеса для детей и юношества». На денежное поощрение могут претендовать авторы, создавшие пьесу индивидуально либо в составе авторского коллектива (далее также – претендент).

1.4. Проведение конкурса осуществляется Комиссией по проведению межрегионального конкурса пьес на чувашском языке (далее – Комиссия), состав и положение о которой утверждаются приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Минкультуры Чувашии).

Комиссию возглавляет министр культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики. В состав Комиссии входят по согласованию представители органов исполнительной власти Чувашской Республики, а также представители учреждений культуры, средств массовой информации, научных и общественных организаций.

1.5. Денежные поощрения присуждаются распоряжением Кабинета Министров Чувашской Республики.

1.6. Пьесы победителей конкурса будут рекомендованы государственным театрам Чувашской Республики для осуществления постановки.

**II. Порядок организации и проведения конкурса**

2.1. Извещение о проведении конкурса должно содержать следующие сведения: номинации, по которым проводится конкурс, порядок проведения конкурса, место, срок представления заявки на участие в конкурсе, форму заявки на участие в конкурсе, размеры денежных поощрений, порядок и сроки объявления результатов конкурса, перечень документов, представляемых на конкурс претендентами.

Извещение размещается на официальном сайте Минкультуры Чувашии на Портале органов власти Чувашской Республики в информационно-телекоммуни-

кационной сети «Интернет» до 1 октября года, предшествующего году проведения конкурса (далее – год размещения объявления о проведении конкурса).

2.2. Для участия в конкурсе претендентами представляются следующие документы:

заявка на участие в конкурсе по форме согласно приложению к настоящему Положению;

аннотация пьесы (не более одной страницы), включающая полное (рабочее) название пьесы, год создания пьесы, литературный жанр, сведения об авторе (авторском коллективе), тему и краткое содержание;

подстрочный перевод пьесы на русский язык;

пьеса в трех экземплярах.

2.3. Текст пьесы должен отвечать следующим требованиям к оформлению:

применение шрифта Times New Roman № 13;

печать текста пьесы на одной стороне листа через межстрочный интервал 1,5 пт с абзацным отступом 1,25 см, выровненная по левой и правой границам текстового поля;

выделение заголовков частей или разделов текста пьесы полужирным шрифтом через 1 межстрочный интервал от основного текста с выравниванием по центру;

в колонтитулах название пьесы и имя автора не указываются;

размеры полей текста пьесы: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см;

нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится, далее весь последующий объем текста пьесы нумеруется по порядку до последней страницы.

2.4. На конкурс принимаются пьесы любого жанра на чувашском языке, постановки по которым ранее не осуществлялись государственными театрами Чувашской Республики, авторские права на которые не были приобретены юридическими или физическими лицами, а также которые ранее не были опубликованы, по следующим номинациям:

«Лучшая пьеса для взрослых»;

«Лучшая пьеса для детей и юношества».

2.5. Претендент вправе представить на конкурс не более одной пьесы по каждой из номинаций.

2.6. Не принимаются к рассмотрению пьесы, являющиеся инсценировкой, переводом, адаптацией, и пьесы, написанные более пяти лет назад.

2.7. Пьесы, не отвечающие требованиям настоящего Положения, не рассматриваются.

2.8. Документы, указанные в пункте 2.2 настоящего Положения (далее – документы), претенденты представляют в Минкультуры Чувашии с 1 октября года размещения объявления о проведении конкурса по 1 июня года проведения конкурса.

2.9. Заседание Комиссии, на котором рассматриваются документы и подводятся итоги конкурса, проводится не позднее 1 сентября года проведения конкурса.

2.10. По итогам конкурса на основании решения Комиссии Минкультуры Чувашии до 15 сентября года проведения конкурса подготавливает и представ-

ляет в Кабинет Министров Чувашской Республики проект распоряжения Кабинета Министров Чувашской Республики о присуждении денежных поощрений.

2.11. Документы, поступившие на конкурс, по окончании конкурса претендентам не возвращаются и не рецензируются.

2.12. Минкультуры Чувашии в соответствии с законодательством Российской Федерации вправе отказаться от проведения конкурса не позднее чем за 30 дней до дня окончания срока приема документов, установленного пунктом 2.8 настоящего Положения.

При принятии Минкультуры Чувашии решения об отказе от проведения конкурса соответствующее извещение размещается на официальном сайте Минкультуры Чувашии на Портале органов власти Чувашской Республики в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение одного рабочего дня со дня принятия указанного решения.

2.13. В случае представления на конкурс документов только одним претендентом конкурс считается несостоявшимся.

### **III. Критерии конкурсного отбора**

3.1. Пьесы оцениваются в соответствии со следующими критериями:

а) актуальность темы:

актуальность доказана недостаточно убедительно – 0–2 балла;

актуальность доказана, однако имеются несущественные замечания – 3-4 балла;

актуальность убедительно доказана – 5 баллов;

б) полнота раскрытия автором заявленной темы:

заявленная тема раскрыта не полностью – от 0–2 балла;

заявленная тема раскрыта, однако имеются несущественные замечания – 3-4 балла;

заявленная тема раскрыта полностью – 5 баллов;

в) художественный уровень (язык изложения, стиль, композиция):

низкий художественный уровень – 0–2 балла;

к художественному уровню имеются несущественные замечания – 3-4 балла;

высокий художественный уровень – 5 баллов;

г) драматургическая разработанность и оригинальность сюжетного замысла, динамика и интенсивность действия:

драматургическая разработанность и оригинальность сюжетного замысла, динамика и интенсивность действия на низком уровне – 0–2 балла;

к драматургической разработанности и оригинальности сюжетного замысла, динамике и интенсивности действия имеются несущественные замечания – 3-4 балла;

к драматургической разработанности и оригинальности сюжетного замысла, динамике и интенсивности действия замечаний нет – 5 баллов;

д) художественное раскрытие образов и персонажей:

образы и персонажи художественно недостаточно раскрыты – 0–2 балла;

образы и персонажи художественно раскрыты, однако имеются несущественные замечания – 3-4 балла;

образы и персонажи художественно раскрыты – 5 баллов;

- е) выразительность и богатство языка:  
 язык недостаточно выразителен и богат – 0–2 балла;  
 язык выразителен и богат, однако имеются несущественные замечания – 3-4 балла;  
 язык выразителен и богат – 5 баллов;
- ж) завершенность драматургического произведения:  
 в произведении присутствуют элементы незавершенности – 0–2 балла;  
 произведение завершено, однако имеются несущественные замечания – 3-4 балла;  
 произведение завершено – 5 баллов;
- з) грамотность (отсутствие грамматических, орфографических, пунктуационных, лексических и других ошибок):  
 присутствуют ошибки – 0–2 балла;  
 присутствуют несущественные ошибки в незначительном количестве – 3-4 балла;  
 ошибки отсутствуют – 5 баллов.

3.2. Пьеса оценивается членами Комиссии в соответствии с критериями, указанными в пункте 3.1 настоящего Положения, индивидуально по 5-балльной шкале. Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок в баллах всех членов Комиссии.

В случае если претендент является членом Комиссии, он не принимает участие в рассмотрении документов.

Члены Комиссии обязаны сообщать о возникновении личной заинтересованности в рассмотрении документов, которая приводит или может привести к конфликту интересов.

3.3. Победителем конкурса признается претендент, пьеса которого набрало наибольшее количество баллов в номинации.

#### **IV. Порядок выплаты денежных поощрений**

4.1. Выплата денежных поощрений производится Минкультуры Чувашии за счет средств республиканского бюджета Чувашской Республики, предусмотренных на реализацию государственной программы Чувашской Республики «Развитие культуры и туризма», утвержденной постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 26 октября 2018 г. № 434.

4.2. Денежные поощрения выплачиваются на основании распоряжения Кабинета Министров Чувашской Республики о присуждении денежных поощрений в месячный срок с даты его принятия путем перечисления денежных средств на счета победителей конкурса, открытые в кредитных организациях.

В случае если победителем признается авторский коллектив, то каждому из авторов присуждается денежное поощрение в равных долях от размера денежного поощрения, предусмотренного настоящим постановлением, если иное не установлено договором (соглашением) между авторами.

---

Приложение  
к Положению о порядке присуждения  
денежных поощрений победителям  
межрегионального конкурса пьес  
на чувашском языке

Министерство культуры, по делам  
национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики

**З А Я В К А**  
**на участие в межрегиональном конкурсе пьес на чувашском языке**

1. Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) автора(ов) \_\_\_\_\_
2. Дата, месяц, год и место рождения\* \_\_\_\_\_
3. Образование\* \_\_\_\_\_
4. Место работы (учебы), должность\* \_\_\_\_\_
5. Краткая творческая биография\* \_\_\_\_\_
6. Номинация \_\_\_\_\_
7. Жанр и название пьесы \_\_\_\_\_
8. Год создания произведения \_\_\_\_\_
9. Почтовый адрес \_\_\_\_\_
10. Телефон \_\_\_\_\_
11. E-mail \_\_\_\_\_

Подтверждаю, что постановки по представленной пьесе государственными театрами Чувашской Республики ранее не осуществлялись, авторские права на пьесу не были приобретены юридическими или физическими лицами, пьеса ранее не была опубликована и не является инсценировкой, переводом, адаптацией.

\* В случае если автором пьесы является авторский коллектив, в заявке указывается информация о каждом из членов авторского коллектива.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_