



28.12.2022

744 №

28.12.2022

№ 744

Шупашкар хули

г. Чебоксары

**О денежных поощрениях для
победителей республиканского
конкурса музыкальных произ-
ведений**

Кабинет Министров Чувашской Республики п о с т а н о в л я е т:

1. Учредить денежные поощрения для победителей республиканского конкурса музыкальных произведений:

денежное поощрение в размере 100,0 тыс. рублей за создание лучшего произведения в номинации «Инструментальные сочинения»;

денежное поощрение в размере 100,0 тыс. рублей за создание лучшего произведения в номинации «Вокально-хоровые жанры»;

денежное поощрение в размере 100,0 тыс. рублей за создание лучшего произведения в номинации «Крупная музыкальная форма».

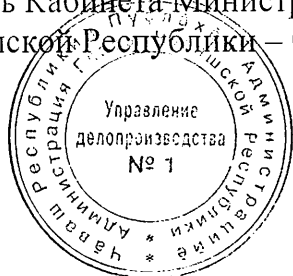
2. Утвердить прилагаемое Положение о порядке присуждения денежных поощрений победителям республиканского конкурса музыкальных произведений.

3. Финансирование расходов на выплату денежных поощрений победителям республиканского конкурса музыкальных произведений производить за счет средств, предусматриваемых на реализацию государственной программы Чувашской Республики «Развитие культуры», утвержденной постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 26 октября 2018 г. № 434.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

5. Настоящее постановление вступает в силу через десять дней после дня его официального опубликования.

Председатель Кабинета Министров
Чувашской Республики – О.Николаев



УТВЕРЖДЕНО
постановлением Кабинета Министров
Чувашской Республики
от 28.12.2022 № 744

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке присуждения денежных поощрений победителям
республиканского конкурса музыкальных произведений

I. Общие положения

1.1. Настоящим Положением устанавливается порядок присуждения денежных поощрений победителям республиканского конкурса музыкальных произведений (далее соответственно – денежное поощрение, конкурс).

1.2. Конкурс проводится один раз в три года в целях поддержки и стимулирования творческой деятельности композиторов, пополнения репертуара профессиональных творческих коллективов современными музыкальными произведениями.

1.3. Конкурс проводится по трем номинациям: «Инструментальные сочинения», «Вокально-хоровые жанры», «Крупная музыкальная форма». На денежное поощрение могут претендовать композиторы, имеющие музыкальное образование – среднее профессиональное или высшее, проживающие на территории Чувашской Республики (далее также – претендент).

1.4. Проведение конкурса осуществляется Комиссией по проведению республиканского конкурса музыкальных произведений (далее – Комиссия). Положение о Комиссии и ее состав утверждаются приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Минкультуры Чувашии).

Комиссию возглавляет министр культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики. В состав Комиссии входят по согласованию представители учреждений культуры, образовательных организаций сферы культуры и искусства, научных и общественных организаций.

1.5. Денежные поощрения присуждаются распоряжением Кабинета Министров Чувашской Республики.

1.6. Музыкальные произведения победителей конкурса, а также музыкальные произведения других авторов – участников конкурса, отобранные Комиссией, будут рекомендованы государственным театрам и концертным учреждениям Чувашской Республики для исполнения.

II. Порядок организации и проведения конкурса

2.1. Извещение о проведении конкурса должно содержать следующие сведения: номинации, по которым проводится конкурс, порядок проведения конкурса, место, срок представления заявки на участие в республиканском конкурсе музыкальных произведений (далее – заявка), форму заявки, размеры денежных

поощрений, порядок и сроки объявления результатов конкурса, перечень документов, представляемых на конкурс претендентами.

Извещение размещается на официальном сайте Минкультуры Чувашии на Портале органов власти Чувашской Республики в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» до 15 января года проведения конкурса.

2.2. Для участия в конкурсе претендентами представляются следующие документы:

заявка по форме согласно приложению к настоящему Положению;

конкурсные материалы в виде музыкального произведения, которое представляется в нотной записи (клавир, партитура) с приложением поэтического текста и аудиозаписи (далее – конкурсные материалы) в трех экземплярах.

2.3. Поэтический текст должен отвечать следующим требованиям к оформлению:

печать текста на одной стороне листа через межстрочный интервал 1,5 пт с абзачным отступом 1,25 см, выровненная по левой и правой границам текстового поля;

размеры полей текста: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

2.4. Претендент гарантирует, что является автором музыкального произведения и не нарушает авторских прав иных лиц.

На конкурс принимаются музыкальные произведения, авторские права на которые не были приобретены юридическими или физическими лицами, а также которые ранее публично не исполнялись и не публиковались по следующим номинациям:

«Инструментальные сочинения»;

«Вокально-хоровые жанры»;

«Крупная музыкальная форма (сочинения для симфонического оркестра, сочинения для музыкального театра (опера, балет, мюзикл), сочинения вокально-симфонического жанра (кантата, оратория, поэма)».

2.5. Претендент вправе представить на конкурс не более одного музыкального произведения по каждой из номинаций.

2.6. Не принимаются к рассмотрению музыкальные произведения, написанные более пяти лет назад до дня подачи заявки.

2.7. Музыкальные произведения, не отвечающие требованиям настоящего Положения, не рассматриваются.

2.8. Документы, указанные в пункте 2.2 настоящего Положения (далее – документы), претенденты представляют в Минкультуры Чувашии с 15 января по 1 июля года проведения конкурса.

2.9. Заседание Комиссии, на котором рассматриваются документы и подводятся итоги конкурса, проводится не позднее 1 октября года проведения конкурса.

2.10. По итогам конкурса на основании решения Комиссии Минкультуры Чувашии до 15 октября года проведения конкурса подготавливает и представляет в Кабинет Министров Чувашской Республики проект распоряжения Кабинета Министров Чувашской Республики о присуждении денежных поощрений.

2.11. Документы, поступившие на конкурс, по окончании конкурса претендентам не возвращаются и не рецензируются.

2.12. Минкультуры Чувашии в соответствии с законодательством Российской Федерации вправе отказаться от проведения конкурса не позднее чем за 30 дней до дня окончания срока приема документов, установленного пунктом 2.8 настоящего Положения.

При принятии Минкультуры Чувашии решения об отказе от проведения конкурса соответствующее извещение размещается на официальном сайте Минкультуры Чувашии на Портале органов власти Чувашской Республики в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение одного рабочего дня со дня принятия указанного решения.

2.13. В случае представления на конкурс документов только одним претендентом конкурс считается несостоявшимся.

III. Критерии конкурсного отбора

3.1. Музыкальные произведения оцениваются в соответствии со следующими критериями:

а) смысловая цельность и завершенность произведения, его композиционная стройность:

в музыкальном произведении отсутствуют смысловая цельность и завершенность произведения, его композиционная стройность – 0–2 балла;

в музыкальном произведении присутствуют смысловая цельность и завершенность произведения, его композиционная стройность, однако имеются несущественные замечания – 3–4 балла;

в музыкальном произведении присутствуют смысловая цельность и завершенность произведения, его композиционная стройность – 5 баллов;

б) выдержанность жанровых рамок:

в музыкальном произведении отсутствует выдержанность жанровых рамок – 0–2 балла;

в музыкальном произведении присутствует выдержанность жанровых рамок, однако имеются несущественные замечания – 3–4 балла;

в музыкальном произведении присутствует выдержанность жанровых рамок – 5 баллов;

в) своеобразии авторского стиля, наличие творческой индивидуальности:

в музыкальном произведении отсутствуют своеобразии авторского стиля, творческая индивидуальность – 0–2 балла;

в музыкальном произведении присутствуют своеобразии авторского стиля, творческая индивидуальность, однако имеются несущественные замечания – 3–4 балла;

в музыкальном произведении присутствуют своеобразии авторского стиля, творческая индивидуальность – 5 баллов;

г) уникальность музыкального произведения для Чувашской Республики:

в музыкальном произведении отсутствует уникальность – 0–2 балла;

в музыкальном произведении присутствует уникальность, однако имеются несущественные замечания – 3–4 балла;

в музыкальном произведении присутствует уникальность – 5 баллов;

д) чувашский национальный колорит:

в музыкальном произведении отсутствует чувашский национальный колорит – 0–2 балла;

в музыкальном произведении присутствует чувашский национальный колорит, однако имеются несущественные замечания – 3–4 балла;

в музыкальном произведении присутствует чувашский национальный колорит – 5 баллов.

3.2. Музыкальное произведение оценивается членами Комиссии в соответствии с критериями, указанными в пункте 3.1 настоящего Положения, индивидуально по 5-балльной шкале. Итоговая оценка рассчитывается как общая сумма баллов всех членов Комиссии.

В случае если претендент является членом Комиссии, он не принимает участия в рассмотрении документов.

Члены Комиссии обязаны сообщать о возникновении личной заинтересованности в рассмотрении документов, которая приводит или может привести к конфликту интересов.

3.3. Победителем конкурса признается претендент, музыкальное произведение которого набрало наибольшее количество баллов в номинации.

IV. Порядок выплаты денежных поощрений

4.1. Выплата денежных поощрений производится Минкультуры Чувашии за счет средств республиканского бюджета Чувашской Республики, предусматриваемых на реализацию государственной программы Чувашской Республики «Развитие культуры», утвержденной постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 26 октября 2018 г. № 434.

4.2. Денежные поощрения выплачиваются на основании распоряжения Кабинета Министров Чувашской Республики о присуждении денежных поощрений в месячный срок с даты его принятия путем перечисления денежных средств на счета победителей конкурса, открытые в кредитных организациях.

Приложение
к Положению о порядке присуждения
денежных поощрений победителям
республиканского конкурса
музыкальных произведений

Министерство культуры, по делам
национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

З А Я В К А
на участие в республиканском конкурсе музыкальных произведений

1. Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) автора _____
2. Дата, месяц, год и место рождения _____
3. Образование _____ в _____ году окончил
_____ по направлению подготовки (специальности) _____
4. Место работы (учебы), должность _____
5. Краткая творческая биография _____
6. Номинация _____
7. Жанр и название музыкального произведения _____
8. Год создания музыкального произведения _____
9. Почтовый адрес _____
10. Телефон _____
11. E-mail _____

В соответствии со статьей 9 Федерального закона «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, представленных мной в Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Подтверждаю, что являюсь автором музыкального произведения, не нарушаю авторских прав иных лиц, авторские права на музыкальное произведение не были приобретены юридическими или физическими лицами, а также музыкальное произведение ранее публично не исполнялось и не публиковалось.

Дата _____

Подпись _____