



ЙЫШĂНУ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

22.05.2024 287 №

22.05.2024 № 287

Шупашкар хули

г. Чебоксары

Об установлении зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятный камень, установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г., и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации», Законом Чувашской Республики «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике» Кабинет Министров Чувашской Республики **п о с т а н о в л я е т**:

1. Установить зоны охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятный камень, установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г. (Чувашская Республика, Канашский муниципальный округ, д. Сеспель), согласно приложению № 1 к настоящему постановлению.

2. Утвердить требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятный камень, установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г. (Чувашская Республика, Канашский муниципальный округ, д. Сеспель), согласно приложению № 2 к настоящему постановлению.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования, за исключением пункта 2 настоящего постановления, который вступает в силу с 1 сентября 2024 г. и действует до 1 сентября 2030 года.

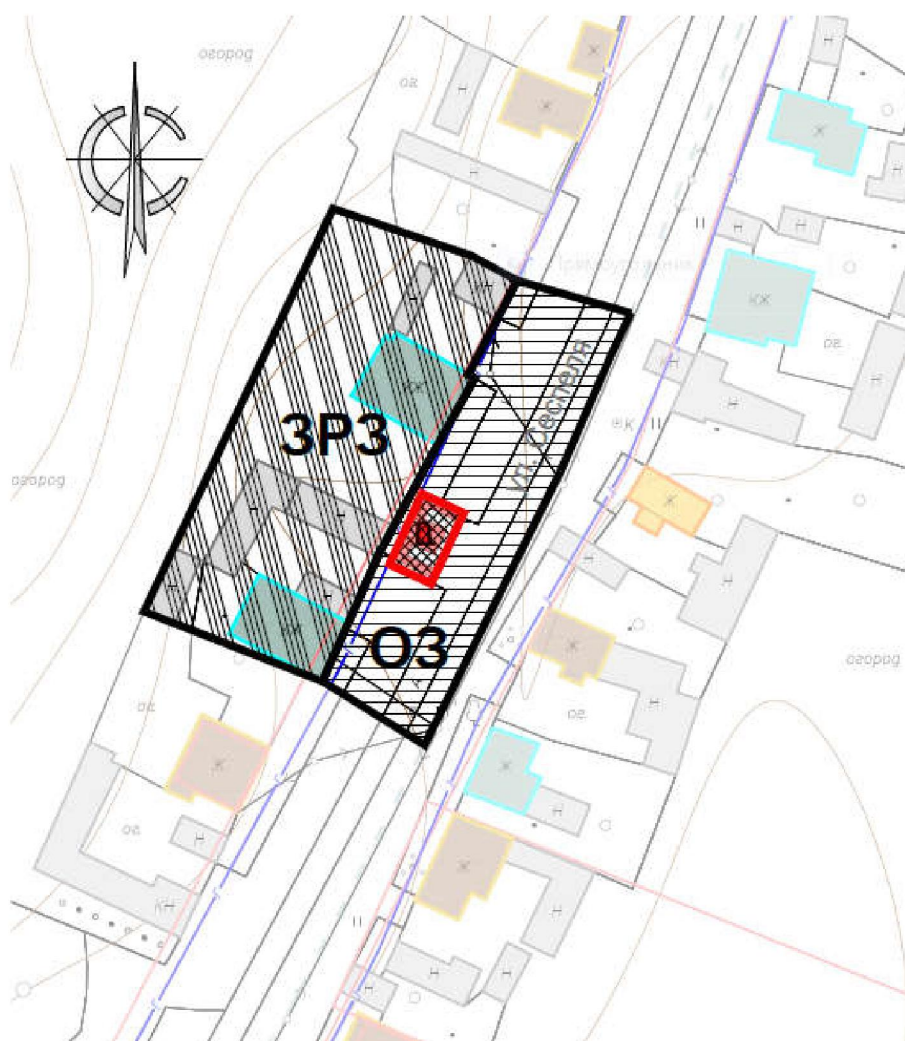
Председатель Кабинета Министров
Чувашской Республики **О. Николаев**



ЗОНЫ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Памятный камень,
установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г.
(Чувашская Республика, Канашский муниципальный округ, д. Сеспель)**

1. Схема зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятный камень, установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г. (Чувашская Республика, Канашский муниципальный округ, д. Сеспель) (далее – объект культурного наследия):

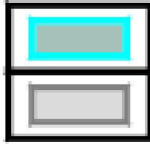


Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью
 объект культурного наследия



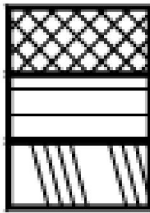
Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью



объект застройки, не адаптированный к характеру исторической градостроительной среды

хозяйственные постройки и пристройки

Территории

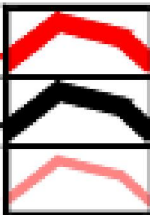


территория объекта культурного наследия

охранная зона объекта культурного наследия (ОЗ)

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

Границы



граница территории объекта культурного наследия

границы зон охраны объекта культурного наследия

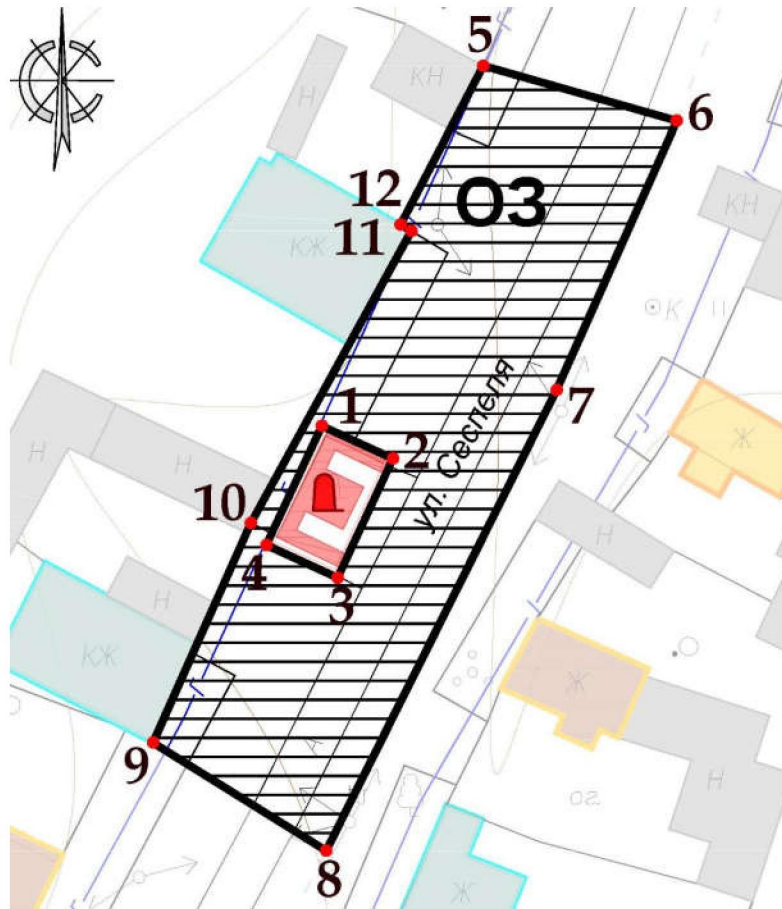
границы кадастрового деления

Прочие



индекс зоны охраны

2. Карта (схема) охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью



объект культурного наследия

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью



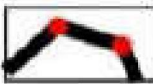
диссонирующий надземный газопровод

Территории



охранная зона объекта культурного наследия (ОЗ)

Границы

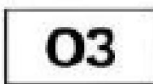


граница охранной зоны объекта культурного наследия

Прочие



нумерация точек координатной привязки границ охранной зоны



индекс охранной зоны объекта культурного наследия

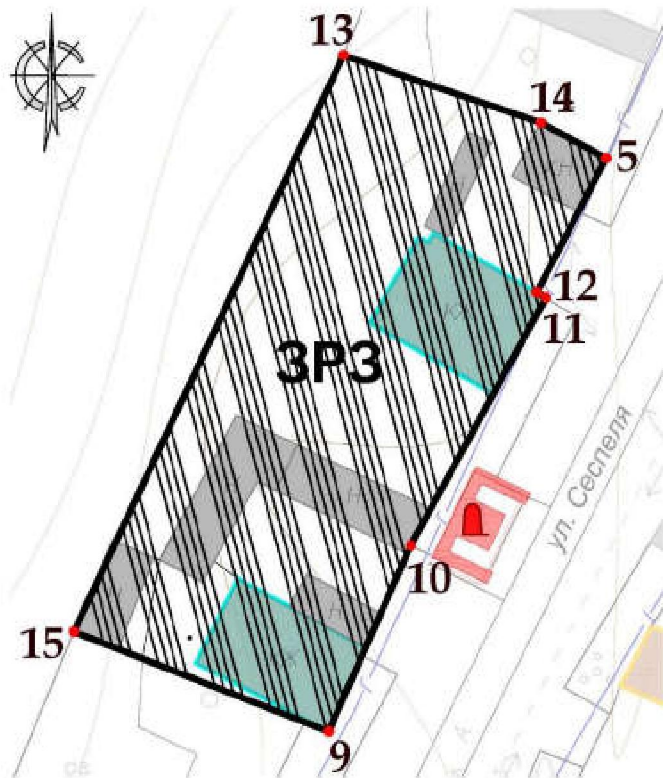
Координаты характерных точек границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м	
	X	Y
Внутренний контур		
1	349137.88	1234239.62
2	349135.15	1234245.52
3	349125.22	1234240.93
4	349127.95	1234235.02
1	349137.88	1234239.62
Внешний контур		
5	349167.88	1234253.01
6	349163.29	1234269.05
7	349140.88	1234259.09
8	349102.47	1234239.99
9	349111.47	1234225.63
10	349129.78	1234233.74
11	349154.14	1234247.06
12	349154.67	1234246.15
5	349167.88	1234253.01

Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
Внутренний контур		
1	2	в юго-восточном направлении параллельно северной границе земельного участка с кадастровым номером 21:11:030301:733 на расстоянии 0,5 м от нее
2	3	в юго-западном направлении параллельно восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:11:030301:733 на расстоянии 0,5 м от нее
3	4	в северо-западном направлении параллельно южной границе земельного участка с кадастровым номером 21:11:030301:733 на расстоянии 0,5 м от нее
4	1	в северо-восточном направлении параллельно восточной границе земельного участка с кадастровым номером 21:11:030301:733 на расстоянии 0,5 м от нее к исходной точке
Внешний контур		
5	6	в юго-восточном направлении, пересекая проезжую часть ул. Сеспеля
6	8	в юго-западном направлении по откосу проезжей части ул. Сеспеля
8	9	в северо-западном направлении, пересекая проезжую часть ул. Сеспеля
9	5	в северо-восточном направлении по линии застройки четной стороны ул. Сеспеля к исходной точке

3. Карта (схема) зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)



Условные обозначения

Объекты застройки и сооружения, обладающие историко-культурной ценностью



объект культурного наследия

Объекты застройки и сооружения, не обладающие историко-культурной ценностью



объект застройки, не адаптированный к характеру исторической градостроительной среды



хозяйственные постройки и пристройки

Территории



зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

Границы



граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Прочие



нумерация точек координатной привязки границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности



индекс зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия

Координаты характерных точек границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м	
	X	Y
13	349178.01	1234227.11
14	349171.38	1234246.54
5	349167.88	1234253.01
12	349154.67	1234246.15
11	349154.14	1234247.06
10	349129.78	1234233.74
9	349111.47	1234225.63
15	349121.29	1234200.52
13	349178.01	1234227.11

Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
13	5	в юго-восточном направлении по северной границе домовладения № 12 по ул. Сеспеля
5	9	в юго-западном направлении по линии застройки четной стороны ул. Сеспеля
9	15	в западном направлении по южной границе домовладения № 14 по ул. Сеспеля
15	13	в северо-восточном направлении по огородам домовладений № 12 и 14 по ул. Сеспеля к исходной точке

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Кабинета Министров
Чувашской Республики
от 22.05.2024 № 287

(приложение № 2)

ТРЕБОВАНИЯ

**к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Памятный камень,
установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г.
(Чувашская Республика, Канашский муниципальный округ, д. Сеспель)**

I. Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

В границах территории охранной зоны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Памятный камень, установленный на месте дома, где родился поэт (М. Сеспель)», 1899 г., (Чувашская Республика, Канашский муниципальный округ, д. Сеспель) (далее – объект культурного наследия) (ОЗ), устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам (далее – режим):

1. Настоящим режимом разрешается:

1.1. Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды), в том числе музеефикация территории по проектам, разработанным на основании комплексных историко-градостроительных, историко-архитектурных, архивных, археологических исследований.

1.2. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов):

а) установка средств ориентирующей информации (памятные знаки, указатели, стенды) высотой не более 2,0 м и площадью информационного поля не более 1,0 кв. метра;

б) размещение временных элементов информационно-декоративного оформления (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

в) установка по границам полисадинок просматриваемых ограждений, отвечающих характеристикам элементов архитектурной среды, высотой не более 1,2 м.

1.3. Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов:

а) капитальный ремонт, реконструкция проезжей части ул. Сеспеля без изменения габаритов, организация системы водоотведения;

б) устройство пешеходных площадок, дорожек с твердым покрытием, грунтовых или отсыпных (галька, песок);

в) проведение работ по благоустройству территории, в том числе установка отдельно стоящего оборудования освещения, малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-архитектурной среды, установка антивандальных скамей и урн, разбивка газонов и цветников;

г) организация водоотведения.

1.4. Обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:

а) посадка высокоствольных деревьев;

б) расчистка территории от деревьев и кустарников неценных пород самосевого и порослевого происхождения;

в) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередачи, водопровод, канализация) подземным способом.

1.5. Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта:

а) сохранение характера рельефа;

б) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.

1.6. Иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении:

а) осуществление изыскательских, земляных, ремонтных работ и иной хозяйственной деятельности на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводится при наличии в проектной документации разделов по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

б) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры (теплотрасса, водопровод, канализация, надземные линии электропередачи).

1.7. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Настоящим режимом запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства.

2.2. Возведение некапитальных строений, сооружений.

2.3. Размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи.

2.4. Изменение и (или) ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

- а) изменение характера рельефа;
- б) размещение всех видов наружной рекламы на общих градостроительных пространствах, в том числе транспарантов-перетяжек, рекламных щитов, стендов, за исключением временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера;
- в) установка глухих (непросматриваемых) ограждений, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ;
- г) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередачи, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.

2.5. Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и их историческую среду и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности, в том числе приводящих к замусориванию территории:

- а) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;
- б) складирование огнеопасных и взрывоопасных материалов;
- в) размещение площадок для сбора твердых коммунальных отходов.

2.6. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.

II. Требования к градостроительным регламентам в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ)

В границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам (далее – режим):

1. Настоящим режимом разрешается:

1.1. Строительство объектов капитального строительства, ремонт и реконструкция существующих зданий, строений и сооружений с учетом следующих требований и ограничений:

- а) сохранение и восстановление традиционного композиционно-пространственного типа застройки владения, в том числе размещение главного здания домовладения (жилого дома) и флигеля по исторической линии застройки без выступа за красные линии ул. Сеспеля, хозяйственных построек в глубине участка;
- б) предельные параметры высоты нового объекта строительства и (или) реконструкции существующего объекта:

Наименование регламентируемого предельного параметра	Объекты капитального строительства	Некапитальные строения, сооружения
Высота по венчающему карнизу	4,5 м	2,7 м
Высота до конька скатной крыши	7,5 м	3,5 м

высота принимается от существующего уровня земли;

в) тип крыши – четырехскатная (двускатная) – без излома кровли. Допускается устройство мансардного этажа в чердачном пространстве, мезонина и балкона;

г) использование традиционных строительных материалов: для стен и фасадов – бревенчатый сруб и (или) облицовка тесом с окраской, красный керамический кирпич и (или) штукатурка с окраской; для кровель – металлические непрофилированные листы с фальцевыми соединениями, деревянная дранка (тес), гибкая черепица, композитная черепица. Допускается применение современных строительных материалов, имитирующих традиционные;

д) применение традиционных цветовых решений: фасады – в нейтральных (пастельных) тонах; деревянные фасады – в натуральных оттенках древесины, сочетание синего с белым – для окрашенных; кровли – в неярких тонах (сурик, темно-зеленый, коричневый, серый);

е) использование традиционных архитектурных решений, допускается использование исторических элементов декора либо их стилизаций;

ж) композиционные принципы формирования уличных фасадов: использование ритмической структуры, масштаба, пропорций исторических фасадов; окна прямоугольные вертикальные, поверхность стен преобладает над поверхностью остекления; допускается устройство крылец.

1.2. Эксплуатация существующих объектов застройки, не адаптированных к характеру историко-градостроительной среды, до осуществления мероприятий по их адаптации к условиям среды путем изменения их внешней отделки и (или) цветового решения в соответствии с установленными регламентами, применения маскирующего озеленения.

1.3. Сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

а) сохранение характера озеленения приусадебных участков, в том числе посадка плодовых деревьев и кустарников, разбивка газонов и цветников, разведение огорода;

б) установка ограждений высотой до 1,8 м (просматриваемых); при воссоздании исторического типа деревянных (тесовых) уличных оград с воротами (калитками) до 2,5 м;

в) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия.

1.4. Осуществление мероприятий, связанных с сохранением и восстановлением условий визуального восприятия объекта культурного наследия:

а) санитарные и реконструктивные рубки, кронирование существующих угнетенных зеленых насаждений;

б) прокладка новых инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередачи, водопровод, канализация) подземным способом.

1.5. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, в том числе надземных линий электропередачи.

1.6. Проведение в установленном порядке работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов (археологические полевые работы).

2. Настоящим режимом запрещается:

2.1. Применение при строительстве и (или) реконструкции зданий и сооружений конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объекты культурного наследия и диссонирующих с характером историко-архитектурной среды:

а) крыш с изломом;

б) нетрадиционных материалов и (или) материалов, обладающих низкими эстетическими качествами, в отделке фасадов, крыш и ограждений: сайдинга, фасадных панелей, металлочерепицы, профилированных металлических листов, кроме материалов, имитирующих натуральные;

в) активных цветовых решений и глянцевых поверхностей в отделке фасадов, крыш и ограждений;

г) фрагментарной отделки фасадов.

2.2. Изменение и (или) ухудшение условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде:

а) захламление усадебных участков;

б) размещение наземных устройств и сооружений инженерно-технического обеспечения: базовых станций сотовой связи, телевизионных и радиоантенн, вышек сотовой связи;

в) размещение на уличных фасадах и крышах зданий и сооружений телеантенн, тарелок спутниковой связи, кондиционеров, рекламных конструкций;

г) установка глухих (непросматриваемых) ограждений, за исключением воссоздания традиционных;

д) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасса, газопровод, линия электропередачи, водопровод, канализация) наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-строительных работ.

2.3. Проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов археологического наследия.
