



ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

15.января 2020 г.

№ 6

г. Владивосток

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Т.И. Иванова», начало», XX века, расположенного по адресу:
Приморский край, г. Владивосток, ул. Семеновская, 10.**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дом Т.И. Иванова», начало XX века, регистрационный номер 251711130140005, расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край, г. Владивосток, ул. Семеновская, д. 10.

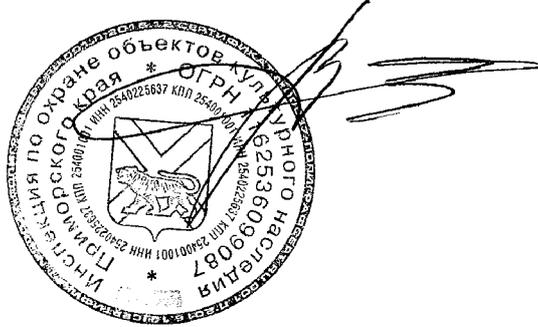
2. Отделу по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края обеспечить направление настоящего приказа (С.В. Ковалева):

в течение трех дней со дня его принятия в департамент информационной политики Приморского края для официального опубликования;

в течение пяти дней со дня официального опубликования настоящего приказа – собственнику и (либо) законному владельцу объекта культурного наследия;

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель инспекции



В.В. Осецкий

Приложение к приказу
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Приморского края
от 15.01.2020 № 6

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Т.И. Иванова», начало XX века, расположенного по адресу:
Приморский край, г. Владивосток, ул. Семеновская, 10

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение в планировочной структуре центральной части города Владивостока, в границах исторической жилой застройки улиц Алеутская, Пограничная, Семеновская и Адмирала Фокина по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Семеновская, д. 10 (лит. 1, лит. 2);
- градостроительные характеристики здания, выполняющего градообразующую роль в формировании объемно-пространственной и планировочной структуры центральной части г. Владивостока, представляющего собой пример рядовой исторической жилой застройки начала XX века;
- северный объем (лит. 1) ориентирован вдоль ул. Семеновская, южный объем (лит. 2) находится во внутриквартальном пространстве.

**2. Объемно-пространственная композиция и пространственно-
планировочная структура здания:**

- объемно-пространственная композиция объекта, представляющего собой Т-образное в плане, многоэтажное здание с надстроенным мансардным этажом, состоящее из двух строительных объемов прямоугольной формы: северного (литер 1) и южного (литер 2);
- первоначальная пространственно-планировочная структура здания образованная продольными и поперечными капитальными несущими стенами и перекрытиями в габаритах капитальных стен, сформированная системой помещений, объединенных тремя лестничными клетками по вертикали, коридорами и холлами по горизонтали;

- конфигурация крыши с покрытием из листовой кровельной стали с фальцевыми замками, высотные отметки по конькам.

3. Конструкции и материал фундаментов, капитальных стен, отделки фасадной поверхности:

- конструкции и материал ленточных бутовых фундаментов под наружные и внутренние несущие стены, выполненные из необработанного и тесанного природного камня;
- конструкции и материал капитальных стен из полнотелого керамического кирпича;
- форма двухскатной кровли, выполненная из листовой кровельной стали с фальцевыми замками;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей - известковая обмазка с последующей покраской.

4. Композиционное решение фасадов

Главный (северный) фасад северного объема (лит. 1):

- композиционное архитектурно-художественное решение фасада сформировано членением плоскости фасада здания лопатками на четыре части по горизонтали и междуэтажными поясками по вертикали.

Южный фасад северного объема (лит. 1):

- композиционное архитектурно-художественное решение фасада сформировано членением плоскости фасада здания прямоугольными оконными проемами, междуэтажными поясками по вертикали и завершением фасада треугольным фронтоном.

Восточный фасад южного объема (лит. 2):

- композиционное архитектурно-художественное решение, сформировано членением плоскости фасада междуэтажными поясками по вертикали с равномерным расположением прямоугольных оконных проемов.

Западный фасад южного объема (лит. 2):

-композиционное архитектурно-художественное решение сформировано членением плоскости фасада междуэтажными поясками по вертикали с равномерным расположением прямоугольных оконных проемов.

Южный фасад южного объема (лит. 2):

-композиционное архитектурно-художественное решение фасада сформировано членением плоскости фасада здания прямоугольными оконными проемами, междуэтажными поясками по вертикали и завершением фасада треугольным фронтоном.

Архитектурно-художественное решение (детализировка) фасадов:

- плоские лопатки главного (северного) фасада по ул. Семеновская, 10, литер 1, имеющие завершения, выявленные декоративными элементами в виде столбиков с накладками на ступенчатых консолях, оформленные вертикальными нишками;
- междуэтажные карнизы первого второго и третьего этажей, оформленные поребриком и сухарями;
- промежуточный карниз в средней части простенков мансардного этажа, оформленный поребриком и сухарями;
- треугольные щипцы завершающие простенки между лопатками;
- междуэтажные карнизы восточного, южного и западного фасадов южного объема здания по ул. Семеновской, лит. 2, над первым, третьим этажами и венчающий карниз над мансардным этажом, оформленные поребриком и сухарями;
- профилированный карниз между вторым и третьим этажами;
- местоположение, форма дверных и оконных проемов, входа во двор;
- клинчатые перемычки над оконными и дверными проемами.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия