



ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

13 февраля 2020 г.

№ 41

г. Владивосток

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Приморской краевой конторы Госбанка – место героической
обороны дивизиона Народной охраны 25 мая 1921 г.», 1907 г., 1921 г.,
Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 71**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание Приморской краевой конторы Госбанка – место героической обороны дивизиона Народной охраны 25 мая 1921 г.», 1907 г., 1921 г., регистрационный номер 251711044960005., расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 71.

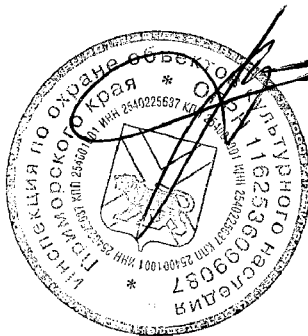
2. Отделу по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края обеспечить направление настоящего приказа (С.В. Ковалева):

в течение трех дней со дня его принятия в департамент информационной политики Приморского края для официального опубликования;

в течение пяти дней со дня официального опубликования настоящего приказа – собственнику и (либо) законному владельцу объекта культурного наследия;

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель инспекции



В.В. Осецкий

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Приморской краевой конторы Госбанка – место героической
обороны дивизиона Народной охраны 25 мая 1921 г.», 1907 г., 1921 г.,
Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 71.**

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение в планировочной структуре центральной части города Владивостока по адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 71;
- градостроительные характеристики здания, занимающего положение на северной стороне ул. Светланской, выполняющего градообразующую роль в формировании объемно-пространственной и планировочной структуры центральной части г. Владивостока, представляющего собой пример парадной исторической общественной застройки;
- южный (главный) фасад здания ориентирован на ул. Светланскую, северный – ул. Пушкинскую, восточный примыкает к жилому дому №73, западный – боковой (вдоль него устроен проезд во двор).

2. Объемно-пространственная композиция и пространственно-планировочная структура здания:

- Г-образное в плане здание;
- первоначальная пространственно-планировочная структура образована продольными и поперечными капитальными несущими стенами и перекрытиями в габаритах капитальных стен, сформированная системой помещений объединенных по вертикали двумя лестничными клетками, по горизонтали - коридорами и холлами;
- конфигурация крыши, высотные отметки по конькам кровли.

3. Конструкции и материал фундаментов, капитальных стен, отделки фасадной поверхности:

- конструкции и материал ленточных бутовых фундаментов под наружные и внутренние несущие стены, выполненные из необработанного и тесанного природного камня;
- конструкции и материал капитальных стен из полнотелого керамического кирпича;
- перекрытия плоские, часть покрытий имеют криволинейную конструктивную систему;
- лестничные марши: по металлическим косоурам с бетонными ступенями;
- крыша вальмовая, разновысотная, сложной конфигурации с двумя шатрами (четырёхлотковые сомкнутые кровли со шпильями) над ризалитами главного фасада, покрытие кровли и шатров металлическое с фальцевыми замками, водосток организованный, слуховые окна круглые с фигурным обрамлением;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей: гладкая штукатурка с последующей покраской, штукатурный раствор под шубу с последующей покраской.

4. Композиция и архитектурно-художественное решение (детализировка) фасадов

В архитектуре здания использованы характерные для банковских зданий конца XIX - начала XX века мотивы ренессанса и позднего классицизма. Декоративные элементы фасадов выполнены выпусками кирпича и штукатурным раствором.

Южный фасад

- несимметричная композиция северного фасада с двумя ризалитами по краям;
- первый этаж оштукатурен декоративной штукатуркой и расшит ленточным рустом;
- фигурные кронштейны поддерживают подоконные полочки под окнами первого этажа;

- между первым и вторым этажами проходит три пояска: нижний – выше окон первого этажа; верхний – в уровне подоконников второго этажа;
- под полукруглыми окнами второго этажа, между верхними и средними поясками, на лежащих прямоугольных накладках размещены другие прямоугольные накладки и по два диска по краям;
- гладко оштукатуренные стены второго этажа (за исключением ризалитов) расшиты ленточным рустом;
- в уровне верхней части оконных проемов проходит поясок простого профиля, на который опираются профилированные архивольты с фигурными замковыми камнями с пояском над ними;
- венчающий карниз, карнизы треугольных фронтонов ризалитов имеют сложный профиль;
- трибуны кровель ризалитов украшены резным деревянным орнаментом.

Западный фасад

- несимметричная композиция западного фасада;
- первый этаж оштукатурен декоративной штукатуркой и расшит ленточным рустом;
- фигурные кронштейны поддерживают подоконные полочки под окнами первого этажа;
- между первым и вторым этажами проходит три пояска: нижний – выше окон первого этажа; верхний – в уровне подоконников второго этажа;
- гладко оштукатуренные стены второго этажа расшиты ленточным рустом;
- в уровне верхней части оконных проемов проходит поясок простого профиля, на который опираются профилированные архивольты с фигурными замковыми камнями с пояском над ними;
- венчающий карниз имеет сложный профиль;
- трибуны кровель ризалитов украшены резным деревянным орнаментом.

Северный фасад

- несимметричная композиция северного фасада с двумя ризалитами по краям
- первый этаж оштукатурен декоративной штукатуркой

- фигурные кронштейны поддерживают подоконные полочки под окнами первого этажа;
- между первым и вторым этажами проходит три пояска: нижний – выше окон первого этажа; верхний – в уровне подоконников второго этажа
- в уровне верхней части оконных проемов проходит поясок простого профиля, на который опираются профилированные архивольты с фигурными замковыми камнями с пояском над ними;
- венчающий карниз имеет сложный профиль;
- трибуны кровель ризалитов украшены резным деревянным орнаментом.

5. Декоративно-художественное оформление интерьеров

Зал второго этажа:

- две чугунные колонны с канелюрами;
- капители колонн с волютами с растительным орнаментом;
- в нижней части колонн находятся декоративные элементы в виде накладных профилированных поясков, дисков, растительного орнамента;
- профили по периметру потолка;
- накладки, спускающиеся на стены;
- потолочные розетки из концентрических окружностей над колоннами;
- лепные потолочные розетки с растительным орнаментом;
- ленты на стенах;
- внутренняя парадная лестница - местоположение, габариты, конструктивные решения, форма ступеней, первоначальная металлическая кованая окрашенная решетка со сложным узором.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.