



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 13 марта 2018 г. № 13-п

г. Архангельск

Об определении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Зосимы и Савватия», 1898 г., расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, дер. Пушлахта

В соответствии с пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Зосимы и Савватия», 1898 г., расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, дер. Пушлахта, согласно приложению.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Зосимы и Савватия», 1898 г.,

в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



А.В. Ивченко

ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению инспекции по охране
объектов культурного наследия
Архангельской области

от 13 марта 2018 г. № 13-П

Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Зосимы и Савватия», 1898 г., расположенного по адресу: Архангельская область, Приморский район, дер. Пушлахта

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Зосимы и Савватия» (далее – объект культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия»)

Местоположение и градостроительные характеристики объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия», его роль в композиционно-планировочной структуре деревни Пушлахта.

Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия» конца XIX века, включая высотные отметки, габариты объемов, конфигурацию, состоящая из четверика храма с пятигранной абсидой, к которому с запада примыкают трапезная и притвор со звонницей типа «восьмерик на четверике» (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия»).

Скатные крыши объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия» конца XIX века, их высотные отметки, конструкция, конфигурация, характер кровельного покрытия (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия»).

Завершения храма и звонницы, их конструкции, габариты, материал, характер покрытия на конец XIX века (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия»).

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XIX века, в том числе местоположение, форма, размеры и оформление оконных и дверных проемов (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия»).

Материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XIX века, включая рубленные из бревен «в лапу» стены, тесовую обшивку стен, выполненные в дереве элементы фасадного декора.

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий конца XIX века, расположение, форма и размеры дверных проемов.

Бревенчатые, отесанные в интерьере стены, плоские деревянные перекрытия из плах, дощатые полы, их конструкции и материал, высотные отметки на конец XIX века.

Столярные заполнения оконных и дверных проемов, характер их оформления, материал и колористическое решение на конец XIX века.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Церковь Зосимы и Савватия».
