



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 5 декабря 2024 года № 35-п

г. Архангельск

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Церковь Рождества Христова», 1857-1861 гг., расположенного
по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный район,
с. Пурнема, ул. Морская, д. 46, в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации в качестве объекта культурного
наследия (памятника истории и культуры) народов Российской
Федерации регионального значения и утверждении границ его
территории и предмета охраны**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 26, 28 и 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктами 13, 14 и 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп, инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Рождества Христова», 1857-1861 гг., расположенный по адресу:

Архангельская область, Онежский муниципальный район, с. Пурнема, ул. Морская, д. 46, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, вид объекта – памятник.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Рождества Христова», 1857-1861 гг., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный район, с. Пурнема, ул. Морская, д. 46, согласно приложению № 1.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Церковь Рождества Христова», 1857-1861 гг., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный район, с. Пурнема, ул. Морская, д. 46, согласно приложению № 2.

4. Настоящее постановление вступает в силу через десять дней со дня его официального опубликования.

Руководитель



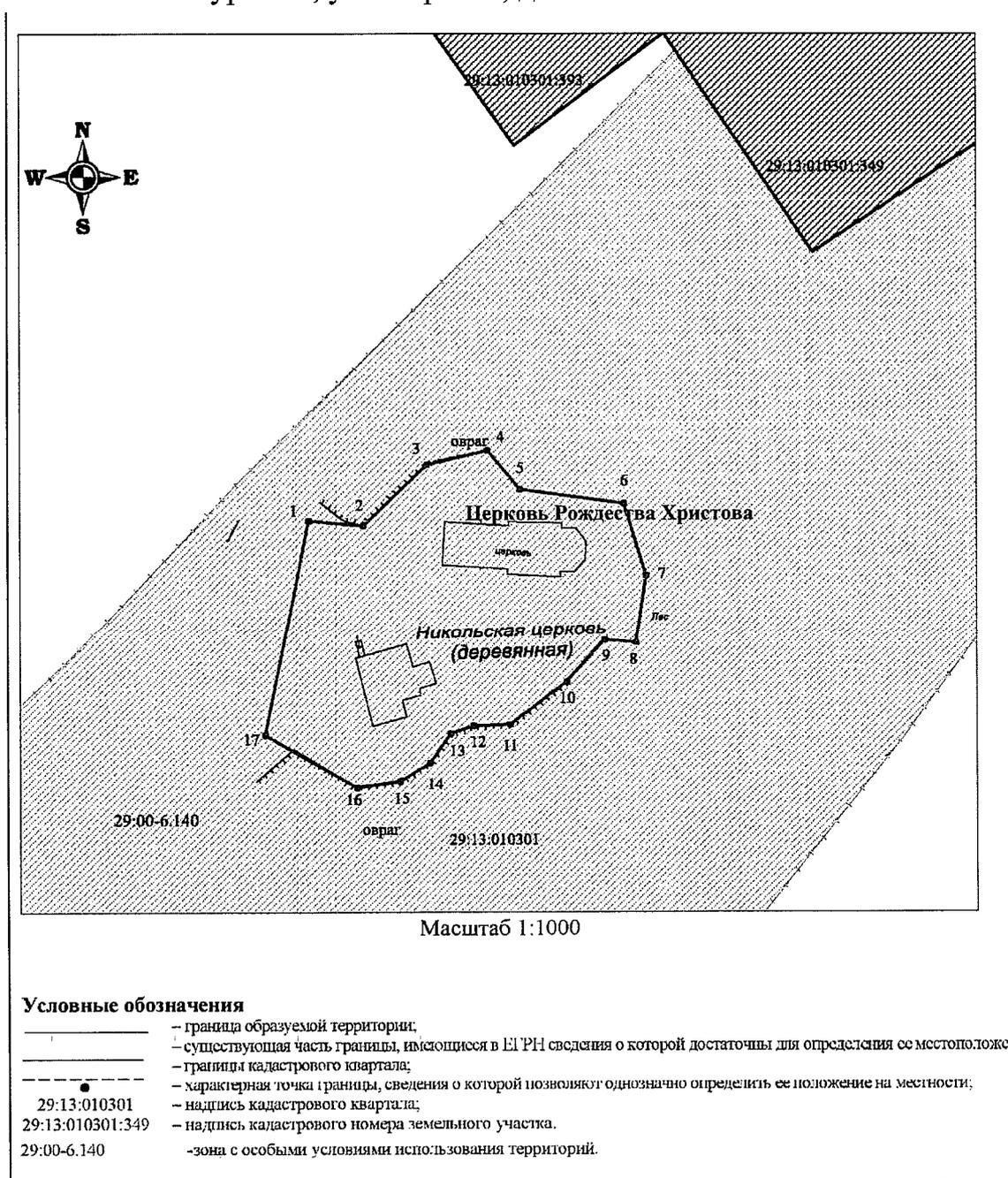
Н.Г. Некрасова

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к постановлению инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 5 декабря 2024 г. № 35-п

**План территории объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации**

Наименование: «Церковь Рождества Христова»

Адрес объекта: Архангельская область, Онежский муниципальный район,
с. Пурнема, ул. Морская, д. 46



**Каталог координат поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия «Церковь Рождества Христова»**

Система координат МСК-29, зона – 2

Номер точки	Координаты		Горизонтальное проложение	Дирекционный угол
	X	Y		
1	631117.13	2370848.50		
			11,3	95° 56,6'
2	631115.96	2370859.74		
			17,96	45° 43,3'
3	631128.50	2370872.60		
			12,91	76° 28,2'
4	631131.52	2370885.15		
			10,35	140° 22,3'
5	631123.55	2370891.75		
			21,48	98° 06,5'
6	631120.52	2370913.02		
			15,08	163° 16,3'
7	631106.08	2370917.36		
			14,4	188° 25,7'
8	631091.84	2370915.25		
			6,3	276° 28,3'
9	631092.55	2370908.99		
			12,22	221° 54,8'
10	631083.46	2370900.83		
			14,06	232° 29,2'
11	631074.90	2370889.68		
			7,63	268° 11,9'
12	631074.66	2370882.05		
			4,89	252° 45,1'
13	631073.21	2370877.38		
			7,48	213° 09,5'
14	631066.95	2370873.29		
			7,2	240° 22,4'
15	631063.39	2370867.03		
			8,74	260° 14,8'
16	631061.91	2370858.42		
			21,87	300° 08,5'
17	631072.89	2370839.51		
			45,14	11° 29,2'
1	631117.13	2370848.50		

Площадь территории объекта культурного наследия – 3485 кв. м.

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия определены методом спутниковых геодезических измерений, среднеквадратическая погрешность измерений M_t составляет 0,1 м.

**Описание границы территории объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Церковь Рождества Христова»**

Граница территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации проходит:

от точки 1 до точки 6 на восток по оврагу;

от точки 6 до точки 8 на юг к реке Пурнема по оврагу;

от точки 8 до точки 16 на юго-запад по оврагу;

от точки 16 до точки 17 на северо-запад по оврагу;

от точки 17 до точки 1 на северо-восток к началу оврага.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 5 декабря 2024 г. № 35-п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения «Церковь Рождества
Христова», расположенного по адресу: Архангельская область,
Онежский муниципальный район, с. Пурнема, ул. Морская, д. 46

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Церковь Рождества Христова», 1857-1861 гг.

Местоположение объекта культурного наследия «Церковь Рождества Христова» в селе Пурнема на возвышенном берегу одноименной реки, между руслом реки и застройкой села.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Церковь Рождества Христова» в структуре окружающего и природного ландшафта, как одной из центральных градостроительных доминант.

Габариты и силуэт, сложившиеся на период строительства – 1857-1861 гг.

Архитектурные и конструктивные характеристики
на период строительства – 1857-1861 гг.

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру.

Объемно-пространственная композиция, состоящая из симметрично расположенных относительно продольной оси «восток – запад» объемов на подклете:

четверика храма под пологой четырехскатной крышей, несущей крупный глухой восьмерик, завершенный небольшой пучинистой главой;

пятигранной апсиды под пятискатной крышей, уступающей по высоте и ширине четверику храма, примыкающей к нему с востока;

прямоугольной в плане трапезной под двухскатной крышей, уступающей по высоте и ширине четверику храма, примыкающей к четверику храма с запада;

прямоугольного в плане трехчастного (центральный объем со смежными южным и северным объемами) притвора, равного по ширине и высоте трапезной, воспринимающийся с трапезной как единый объем, под общей с ней вальмовой крышей;

прямоугольных в плане двух ярусов колокольни с купольным покрытием, увенчанной главкой на высоком барабане, над центральным объемом притвора;

замыкающего композицию с запада, крыльца.

Осевое расположение, габариты, относительные высотные отметки верха бревенчатых стен апсиды, храма (четверик и восьмерик), трапезной, притвора с колокольней.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыш объемов, венчающих элементов.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия «Церковь Рождества Христова» на период строительства – 1857-1861 гг. (местоположение, материал, техника исполнения, форма, габариты):

осевое расположение, форма, размеры и обработка оконных проемов, исторический рисунок оконных переплетов: симметричные трехосные композиции с прямоугольными окнами, обрамленными рамочными наличниками простейшей формы на северном и южном фасадах храма и трапезной, где центральные оси на северном фасаде акцентированы широкими двойными окнами; аналогичные окна на каждой грани апсиды, на восточной грани – двойное окно; на боковых фасадах притвора – по одному окну; на западном фасаде нижнего яруса колокольни – одно небольшое арочное окно с килевидным наличником;

карнизы в завершении объемов (профиль, габариты), на четверике храма и нижнем ярусе колокольни, дополненные поясами «сухариков».

Материал и характер отделки фасадных поверхностей (техника исполнения, габариты, профиль) на период строительства – 1857-1861 гг.: тесовая обшивка стен в горизонтальном направлении.

Колористическое решение фасадов на период строительства – 1857-1861 гг., включая изображение окон на северном и южном фасадах храма, имитирующих второй свет, и окна арочной формы на гранях по сторонам света восьмерика храма.

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий с анфиладной связью помещений, за исключением притвора, разделенного поперечными рублеными стенами на три смежных помещения; относительные высотные отметки перекрытий;

осевое расположение, габариты внутренних дверных проемов для связи помещений на период строительства – 1857-1861 гг.

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения):

выстилка из природного валунного камня под окладным венцом стен;
рубленные из бревен стены объемов, угловое соединение венцов в объеме храма, трапезной и притвора – «в обло», в апсиде в уровне подклета – «в обло», выше – «в лапу»; конструкция стен восьмигранного барабана храма – подлежит уточнению и конкретизации по итогам научно – исследовательских работ;

перекрытие подклета из сплошного бревенчатого наката по балкам из бревен с промежуточным опиранием на ряжевые клетки;

плоские чердачные перекрытия из сплошного бревенчатого наката по балкам из бревен;

стропильные системы;

характер кровельных покрытий (габариты, профиль, форма): лемеховое покрытие главы храма; тесовое покрытие скатных кровель;

Элементы интерьера на период строительства – 1857-1861 гг.:

характер напольных покрытий;

характер обработки поверхностей стен;

вид материала, тип дверных полотен внутренних дверных проемов;

местонахождение, габариты лестницы подъема на колокольню.

Следы утраченных исторических элементов и конструкций.
