



## ПРАВИТЕЛЬСТВО АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПОСТАНОВЛЕНИЕ

25.07.2024

№ 467-П

О Порядке отнесения изделий, изготавливаемых на территории Астраханской области, к изделиям народных художественных промыслов

В соответствии с Федеральным законом от 06.01.99 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», Законом Астраханской области от 06.09.2011 № 52/2011-ОЗ «О народных художественных промыслах в Астраханской области»

Правительство Астраханской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемый Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Астраханской области, к изделиям народных художественных промыслов.
2. Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Вице-губернатор – председатель  
Правительства Астраханской области



Д.А. Афанасьев

УТВЕРЖДЕН

постановлением  
Правительства  
Астраханской области  
от 25.07.2024 № 467-П

Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории  
Астраханской области, к изделиям народных художественных промыслов

1. Настоящий Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Астраханской области, к изделиям народных художественных промыслов (далее – Порядок) разработан в соответствии с Федеральным законом от 06.01.99 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» (далее – Федеральный закон), Законом Астраханской области от 06.09.2011 № 52/2011-ОЗ «О народных художественных промыслах в Астраханской области» и определяет процедуру отнесения изделий, изготавливаемых на территории Астраханской области (далее – изделия), к изделиям народных художественных промыслов.

2. Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется министерством культуры Астраханской области (далее – министерство) на основе решений художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Астраханской области (далее – художественно-экспертный совет), принимаемых по результатам рассмотрения типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов, в соответствии с настоящим Порядком с учетом положений Федерального закона, Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15.04.2009 № 274.

3. Понятия, используемые в настоящем Порядке, применяются в тех же значениях, что и в Федеральном законе.

4. Для отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов мастер народного художественного промысла Астраханской области, осуществляющий свою деятельность в качестве индивидуального предпринимателя либо в качестве физического лица, применяющего специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» (далее – мастер), или организация народных художественных промыслов (далее – организация) представляет в министерство:

- письменное заявление об отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов (далее – заявление) по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку;

- согласие на обработку персональных данных мастера по форме согласно приложению № 2 к настоящему Порядку (в случае если заявителем является мастер);

- копию документа, удостоверяющего личность мастера (в случае если заявителем является мастер);

- образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;

- две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9х12 см;

- копии учредительных документов, заверенные в установленном законодательством Российской Федерации порядке (в случае если заявителем является организация);

- краткую историческую справку об организации и традициях изготовления изделий (в случае если заявителем является организация).

Копии документов, указанные в абзацах четвертом, седьмом настоящего пункта, представляются вместе с оригиналами для проверки представленных копий на соответствие оригиналам либо заверяются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

5. Министерство в день поступления документов и образцов изделий, указанных в пункте 4 настоящего Положения (далее – документы и образцы изделий), осуществляет их прием, предварительный просмотр и регистрацию в журнале, оформляемом в произвольной форме.

6. Основания для отказа в приеме документов и образцов изделий:

- представление неполного пакета документов и (или) наличие недостоверных сведений в них;

- непредставление образцов изделий.

Уведомление о приеме (об отказе в приеме) документов и образцов изделий направляется министерством мастеру или организации способом, указанным в заявлении, в произвольной письменной форме в течение трех рабочих дней после дня его регистрации.

Мастер или организация, которым отказано в приеме документов и образцов изделий по основаниям для отказа в приеме документов и образцов изделий, установленным абзацами вторым, третьим настоящего пункта, вправе повторно представить документы и образцы изделий после устранения причин, послуживших основанием для отказа в приеме документов и образцов изделий.

7. В случае отсутствия оснований для отказа в приеме документов и образцов изделий, установленных абзацами вторым, третьим пункта 6 настоящего Положения, министерство в течение трех рабочих дней со дня регистрации документов и образцов изделий передает их на рассмотрение в художественно-экспертный совет.

8. Художественно-экспертный совет в течение 20 календарных дней со дня получения от министерства документов и образцов изделий рассматривает их и принимает решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов либо об отказе в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов по основаниям для отказа в отнесении

изделий к изделиям народных художественных промыслов, установленным пунктом 10 настоящего Порядка.

Перечень изделий, изготавливаемых на территории Астраханской области, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается художественно-экспертным советом и прилагается к протоколу заседания художественно-экспертного совета.

9. При принятии решения художественно-экспертный совет проводит оценку представленных образцов изделий по следующим критериям:

- художественный уровень представленных образцов изделий, в том числе их исторически сложившаяся художественно-стилевая направленность, – показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства промысла и художественно-технических приемов его исполнения, соответствие современным эстетическим представлениям;

- целостность художественного решения образца изделия – показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия, гармонию пропорциональных отношений, взаимосвязь формы, декора и цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений;

- функциональная принадлежность, характер бытования в современной среде – показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения, воплощение функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделий, соответствие изделий современным формам использования произведений декоративно-прикладного искусства;

- техническое качество образца изделия – показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии, уровень технического исполнения и отделки, соответствие формы и декора изделия применяемому материалу, сохранение в процессе изготовления изделия приемов традиционной технологии;

- уровень исполнительского мастерства – показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия, творческое использование традиционных художественных приемов, возможность вариантного исполнения изделия;

- подлинность места происхождения и соответствие технике, исторически сформировавшейся в конкретной местности Астраханской области.

10. Основания для отказа в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов:

- несоответствие представленных образцов изделий Перечню видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденному приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15.04.2009 № 274;

- несоответствие представленных образцов изделий критериям, установленным пунктом 9 настоящего Порядка;

- представление образцов изделий, которые в соответствии с пунктами 3 и 3.1 статьи 7 Федерального закона не могут быть отнесены к изделиям народных художественных промыслов.

11. В случае принятия решения об отказе в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов в протоколе заседания художественно-экспертного совета обосновывается причина такого отказа.

12. Положение о художественно-экспертном совете и его состав утверждаются правовыми актами министерства.

Решение художественно-экспертного совета оформляется протоколом заседания художественно-экспертного совета, который подписывается председательствующим на заседании художественно-экспертного совета и ответственным секретарем художественно-экспертного совета в течение пяти рабочих дней со дня проведения заседания и подлежит размещению в открытом доступе на сайте министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (за исключением сведений, доступ к которым ограничен в соответствии с законодательством Российской Федерации).

13. Протокол заседания художественно-экспертного совета в течение двух рабочих дней со дня его подписания направляется в министерство.

14. Министерство на основании решения художественно-экспертного совета об отнесении (об отказе в отнесении) изделий к изделиям народных художественных промыслов в течение пяти рабочих дней со дня поступления протокола заседания художественно-экспертного совета принимает правовой акт министерства об отнесении (об отказе в отнесении) изделий к изделиям народных художественных промыслов.

О принятом решении министерство в течение четырех рабочих дней со дня его принятия в произвольной письменной форме уведомляет мастера или организацию способом, указанным в заявлении. В случае принятия решения об отказе в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов в уведомлении указываются основания для отказа, установленные пунктом 10 настоящего Порядка.

После устранения оснований для отказа, установленных пунктом 10 настоящего Порядка, мастер или организация вправе повторно обратиться в министерство в порядке, установленном пунктом 4 настоящего Порядка.

Приложение № 1  
к Порядку

Министру культуры  
Астраханской области

от \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. (последнее – при наличии))

Заявление

В соответствии с Порядком отнесения изделий, изготавливаемых на территории Астраханской области, к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным постановлением Правительства Астраханской области от 25.07.2024 № 467-П, прошу отнести изготавливаемые изделия к изделиям народных художественных промыслов.

Сведения:

Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) мастера народного художественного промысла Астраханской области (в случае если заявителем является мастер)	
Наименование организации народных художественных промыслов (в случае если заявителем является организация)	
Перечень изделий, в отношении которых требуется принять решение об отнесении их к изделиям народных художественных промыслов	
Контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты, почтовый адрес)	

Уведомление о решении, принятом по результатам рассмотрения настоящего заявления, прошу направить: \_\_\_\_\_

(почтой (указывается почтовый адрес),

\_\_\_\_\_ по электронной почте (указывается адрес электронной почты) либо вручить лично)

К заявлению прилагаются следующие документы:

- 1) \_\_\_\_\_;
- 2) \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Приложение № 2  
к ПорядкуМинистру культуры  
Астраханской областиот \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. (последнее – при наличии))

## Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», действуя по своей воле и в своих интересах, даю свое согласие министерству культуры Астраханской области (далее – министерство) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», со сведениями, представленными мной для рассмотрения вопроса об отнесении изготавливаемых мной изделий к изделиям народных художественных промыслов.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме, подписано собственноручно и направлено в министерство.

Настоящее согласие действует в течение 5 (пяти) лет с даты подачи документов в министерство.

\_\_\_\_\_  
(дата)\_\_\_\_\_  
(подпись)