



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРАВИТЕЛЬСТВО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Белгород

« 14 » января 2019 г.

№ 6-ПП

**Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты»)
по перспективному развитию детских школ искусств
Белгородской области на 2018-2022 годы**

Во исполнение Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, утверждённого первым заместителем Министра культуры Российской Федерации 24 января 2018 года, Правительство Белгородской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемый План мероприятий («дорожную карту») по перспективному развитию детских школ искусств Белгородской области на 2018-2022 годы (далее – План).

2. Управлению культуры Белгородской области (Курганский К.С.) разработать и включить с 1 июля 2021 года в государственную программу Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы», утвержденную постановлением Правительства Белгородской области от 16 декабря 2013 года № 526-пп, подпрограмму «Развитие дополнительного образования детей в сфере культуры».

3. Департаменту финансов и бюджетной политики Белгородской области (Боровик В.Ф.) совместно с управлением культуры Белгородской области, ответственным за реализацию Плана, при подготовке и принятии бюджета области на 2021 и последующие годы учитывать мероприятия, предусмотренные Планом.

4. Рекомендовать администрациям муниципальных районов и городских округов Белгородской области обеспечить реализацию Плана.

5. Департаменту внутренней и кадровой политики Белгородской области (Павлова О.А.) обеспечить реорганизацию Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры» путем выделения из его состава Регионального учебно-методического центра по художественному образованию и создание Государственного бюджетного учреждения культуры «Белгородский региональный учебно-методический центр по художественному развитию» с 1 июля 2019 года.

6. Контроль за исполнением постановления возложить на департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области (Павлова О.А.).

О ходе исполнения постановления информировать ежегодно к 1 марта, начиная с 2020 года.

7. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор
Белгородской области



Е.Савченко

Утвержден
постановлением Правительства
Белгородской области
от « 14 » января 2019 года
№ 6-пп

**План мероприятий («дорожная карта»)
по перспективному развитию детских школ искусств
Белгородской области на 2018-2022 годы**

1. Общие положения

1.1. План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств Белгородской области на 2018-2022 годы (далее – План мероприятий) разработан в целях сохранения и дальнейшего развития отечественной системы художественного образования с учетом реализации основных направлений стратегических документов в области образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе предусмотренных Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 683, Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03 апреля 2012 года № Пр-827, Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р, Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30 ноября 2016 года № 11, планом мероприятий («дорожной картой») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р, Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р, Программой развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы, утвержденной

Министром культуры Российской Федерации 29 декабря 2014 года.

1.2. План мероприятий направлен на решение следующих задач:

- повышение значимости детских школ искусств по видам искусств (далее – ДШИ) в социокультурном пространстве региона, в том числе духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;
- позиционирование ДШИ как центров художественного образования и просветительства;
- развитие сети ДШИ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования посредством методического и творческого взаимодействия с ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;
- сохранение и развитие отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;
- модернизация материально-технической базы ДШИ;
- повышение кадрового потенциала работников ДШИ.

1.3. Перспективные направления, отраженные в Плане мероприятий, включают в себя:

- создание условий для формирования в ДШИ творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности;
- обеспечение доступности ДШИ для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- увеличение количества одаренных детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств, обеспечение сохранности контингента обучающихся в ДШИ и качества подготовки выпускников ДШИ, развитие взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями отрасли культуры;
- повышение качества проводимых управлением культуры Белгородской области и муниципальными органами управления культурой, а также ДШИ области творческих и просветительских мероприятий для одаренных детей (фестивалей, конкурсов, творческих школ, выставок и др.);
- повышение кадрового потенциала ДШИ, в том числе в региональном центре дополнительного профессионального образования ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» и подведомственных Минкультуры России образовательных организациях;
- формирование новых принципов финансового обеспечения деятельности ДШИ, в том числе посредством выделения средств из областного бюджета;
- модернизация материально-технической базы ДШИ, в том числе строительство новых ДШИ.

1.4. Реализация Плана мероприятий позволит упрочить позиции многоуровневой системы художественного образования, повысить интерес жителей Белгородской области в приобщении детей к различным видам искусства, создать благоприятные условия для выявления, воспитания и сопровождения талантливых детей и молодежи, обеспечить учреждения культуры высокопрофессиональными кадрами, сформировать компетентную и заинтересованную широкую аудиторию зрителей театров и слушателей концертных залов, посетителей музеев и выставочных комплексов.

1.5. Основные ожидаемые результаты реализации Плана мероприятий:

- развитие интеллектуальных и творческих ресурсов жителей региона посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям, приобщения наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности;
- формирование гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей как части интеллектуально развитого российского общества;
- повышение значимости ДШИ как социального института;
- обеспечение стабильного развития отечественной трехуровневой системы подготовки творческих кадров;
- обеспечение учреждений культуры и образовательных организаций отрасли культуры высокопрофессиональными кадрами;
- повышение эффективности в управлении ДШИ.

2. Результативность основных видов деятельности ДШИ

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
2.1.	Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в регионе	Процент	11,8	12,0	12,5	13,0	14,0

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
2.2.	Доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в регионе	Процент	6,0	8,0	10,0	12,0	12,0
2.3.	Конкурс при приеме детей в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств	Чел. на 1 место	1,5	2,0	2,0	2,0	2,0
2.4.	Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года	Процент	40,0-50,0	60,0	70,0	80,0	80,0
2.5.	Доля детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам «Струнные инструменты, «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» за счет бюджетных средств, от общего количества детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за счет бюджетных средств:	Процент					
	– в ДШИ, расположенных в городской местности		25,0	30,0	30,0	35,0	35,0
	– в ДШИ, расположенных в сельской местности ¹		15,0	20,0	20,0	25,0	25,0
2.6.	Доля адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности образовательных программ, реализуемых ДШИ региона (за исключением программ в области хореографического искусства)	Процент	5,0	10,0	15,0	18,0	20,0

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
2.7.	Доля выпускников ДШИ, завершивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования на профильные образовательные программы, от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в отчетном году	Процент	8,0	8,5	9,0	10,0	10,0
2.8.	Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств ²	Процент	50,0	55,0	60,0	65,0	70,0
2.9.	Доля ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения (классы)	Процент	50,0	60,0	70,0	70,0	70,0
2.10.	Доля ДШИ из числа ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», на базе которых функционируют детские творческие коллективы – симфонические (камерные) оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры:	Процент					
	– в ДШИ, расположенных в городской местности		40,0	50,0	60,0	70,0	80,0
	– в ДШИ, расположенных в сельской местности		30,0	40,0	45,0	50,0	50,0

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
2.11.	Доля ДШИ, расположенных в городской местности, реализующих предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными образовательными организациями или учреждениями культуры соответствующего профиля	Процент	1,0	3,0	6,0	10,0	10,0
2.12.	Доля ДШИ, расположенных в городской местности, на базе которых студенты профессиональных образовательных организаций и (или) вузов отрасли культуры проходят различные виды практик	Процент	10,0	15,0	18,0	20,0	25,0
2.13.	Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в т. ч. проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), от общего числа детей, обучающихся в ДШИ	Процент	80,0	90,0	90,0	90,0	90,0
2.14.	Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения, от общего числа детей, обучающихся в ДШИ	Процент	10,0	15,0	20,0	25,0	25,0
2.15.	Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых ДШИ на базе других учреждений, в т. ч. общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности	Ед.	10	12	12	12	12

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
2.16.	Доля ДШИ от общего количества ДШИ в регионе, имеющих официальные сайты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в том числе адаптированные для лиц с нарушением зрения, содержание которых соответствует требованиям федерального законодательства к содержанию и структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет	Процент	90,0	95,0	100,0	100,0	100,0

3. Материально-техническое оснащение

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
3.1.	Удельный вес численности зданий ДШИ, требующих капитального ремонта и (или) реставрации, находящихся в аварийном состоянии, от общего количества находящихся в оперативном управлении у ДШИ зданий	Процент	44,0	29,0	22,0	12,0	Менее 10,0
3.2.	Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оснащенных необходимыми техническими средствами обучения (в т.ч. компьютерными системами и интерактивными досками), современной учебной мебелью	Процент	30,0	60,0	65,0	70,0	80,0

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
3.3	Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (за исключением учебных помещений, предназначенных для реализации образовательных программ в области хореографического искусства)	Процент	3,0	3,0	9,0	15,0	20,0

4. Финансово-экономическое сопровождение деятельности ДШИ

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
4.1.	Удельный вес бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания	Процент	50,0	60,0	70,0	80,0	80,0
4.2.	Отношение среднемесячной заработной платы педагогических работников ДШИ к среднемесячной заработной плате учителей в регионе (не допуская уменьшения заработной платы работников)	Процент	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
4.3.	Удельный вес внебюджетных средств от объема бюджетного финансирования, выделяемого учредителем на выполнение государственного (муниципального) задания:	Процент					
	– ДШИ, расположенным в городской местности		5,0	5,3	6,0	6,3	7
	– ДШИ, расположенным в сельской местности		2,0	2,5	2,8	3,0	3,5

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
4.4.	Удельный вес объема финансовых средств, направляемых ДШИ на пополнение библиотечных фондов и повышение квалификации работников, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания, и внебюджетных поступлений	Процент	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5
4.5.	Удельный вес поступивших в ДШИ муниципального ведения из бюджета области финансовых средств сверх объема финансовых средств, выделяемого учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания ³	Процент	0,5	1,0	2,0	3,0	5,0
4.6.	Доля ДШИ, находящихся в ведении управления культуры области, от общего количества ДШИ, расположенных в Белгородской области	Процент	0	0	0	Не менее 30,0	Не менее 70,0

5. Кадровое и методическое обеспечение деятельности ДШИ

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
5.1.	Доля преподавателей ДШИ с профильным высшим или средним профессиональным образованием и (или) преподавателей ДШИ, прошедших профессиональную переподготовку в области того или иного вида искусств согласно преподаваемым учебным предметам по реализуемым ДШИ предпрофессиональным программам	Процент	75,0	80,0	85,0	90,0	100,0

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
5.2.	Доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации или переподготовки, в том числе направленным на работу с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья), в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля (в отчетном году)	Процент	10,0	20,0	20,0	20,0	20,0
5.3.	Наличие регионального методического центра, функционирующего как самостоятельное юридическое лицо отрасли культуры	Ед.	0	1	1	1	1

¹ В соответствии с Федеральным законом от 06 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» под сельской местностью понимаются сельские поселения (поселки, села, станицы, деревни, хутора, кишлаки, аулы, иные сельские населенные пункты, а также поселки, села, находящиеся в границах административно-территориальных единиц г. Севастополя; к понятию сельской местности не относятся внутригородские муниципальные образования городов федерального значения Москвы и Санкт-Петербурга), под городской местностью – городские поселения (включая малые города). Территории Белгородской области, наделенные статусом сельских и городских поселений, установлены законом Белгородской области от 20 декабря 2004 года № 159 «Об установлении границ муниципальных образований и наделении их статусом городского, сельского поселения, городского округа, муниципального района».

² В показателе учитывается доля обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств в полном объеме (с первого по выпускной класс).

Важный показатель учитывается только в отношении ДШИ муниципального ведения.

