



АДМИНИСТРАЦИЯ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.04.2017

№ 317

*О проведении областного фестиваля
студенческого творчества
«Студенческая весна-2017»*

В соответствии с постановлением Губернатора области от 28.11.2013 №1346 «Об утверждении государственной программы Владимирской области «Дополнительные меры по улучшению демографической ситуации во Владимирской области на 2014 – 2020 годы» **п о с т а н о в л я ю**:

1. Провести 27 апреля 2017 года областной фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна-2017».

2. Утвердить Положение о проведении областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна-2017» согласно приложению к настоящему постановлению.

3. Комитету по молодежной политике администрации области обеспечить организацию и проведение областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна-2017».

4. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя Губернатора области по социальной политике.

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор области



С.Ю. Орлова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного фестиваля студенческого творчества
«Студенческая весна-2017»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

1.1. Основной целью областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна - 2017» (далее - Фестиваль) является сохранение и преумножение культурных ценностей студенческой молодежи, а также развитие творчества студентов образовательных организаций высшего образования Владимирской области.

1.2. Задачи Фестиваля:

- поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;
- выявление талантливой молодежи, создание условий для реализации ее творческого потенциала;
- повышение уровня художественного творчества участников Фестиваля;
- организация содержательного досуга студентов и молодежи.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Организаторами Фестиваля являются:

- комитет по молодежной политике администрации области;
- Владимирская региональная общественная организация общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи» (по согласованию).

2.2. Организаторы Фестиваля:

- распространяют информацию о целях и задачах Фестиваля;
- присутствуют на всех мероприятиях Фестиваля;
- учреждают призы участникам Фестиваля;
- привлекают финансовые и информационные ресурсы для организации Фестиваля;
- освещают подготовку и проведение Фестиваля в средствах массовой информации.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Участниками Фестиваля могут быть студенты образовательных организаций высшего образования области, занимающиеся художественным творчеством.

3.2. В составе команды должно быть не менее 2/3 от общей численности команды действительных учащихся образовательной организации высшего образования, чья команда заявлена на участие в Фестивале.

4. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Участие в областном Фестивале проходит в форме участия творческих коллективов и индивидуальных исполнителей по следующим направлениям:

- музыкальное направление;
- танцевальное направление;
- театральное направление;
- юмористическое направление.

4.1.1. Конкурсная программа музыкального направления включает следующие номинации:

- эстрадный вокал;
- народный вокал;
- академический вокал;
- авторская и бардовская песня;
- инструментальное исполнение.

4.1.2. Конкурсная программа танцевального направления включает следующие номинации:

- народный танец;
- эстрадный танец;
- бальный танец;
- современный танец.

4.1.3. Конкурсная программа театрального направления включает следующие номинации:

- художественное слово;
- театр малых форм;
- перформанс;
- шоу.

4.1.4. Конкурсная программа юмористического направления включает следующие номинации:

- студенческий театр эстрадных миниатюр (СТЭМ);
- клуб веселых и находчивых (КВН);
- стендап (выступление разговорного жанра).

4.2. По итогам Фестиваля определяется лучшая образовательная организация высшего образования, представители команды которой получили наибольшее количество первых мест в номинациях областного Фестиваля «Студенческая весна-2017». При равном количестве побед в номинациях лучшая образовательная организация высшего образования по итогам участия в Фестивале определяется жюри конкурса по следующим критериям (максимально 10 баллов по каждому из критериев):

- общий уровень подготовки команды;
- наличие/отсутствие командного стиля в одежде и атрибутах;

- уровень организованности команды (пунктуальность, соответствие общепринятым нормам поведения).

4.3. Образовательная организация высшего образования имеет право представить не более трех конкурсных номеров в каждой номинации любого из направлений.

4.4. Участникам Фестиваля запрещается:

- использовать сценарные материалы других коллективов, Интернет;
- использовать сценарные материалы и режиссерские решения, которые могут быть расценены как пропаганда курения, алкоголизма, наркомании, насилия и других асоциальных явлений.

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Состав жюри областного Фестиваля формируется комитетом по молодежной политике администрации области из представителей государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Областной центр народного творчества», преподавателей музыкальных, вокальных, танцевальных и театральных дисциплин.

5.2. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
- определяет победителей в каждой номинации всех заявленных направлений;
- принимает решение о награждении участников Фестиваля;
- готовит рекомендации по включению номеров в гала-концерт Фестиваля.

5.3. Жюри Фестиваля имеет право по согласованию с организаторами Фестиваля принимать решение об отмене конкурса по каким-либо из заявленных в Положении номинациям, если количество поданных заявок в них менее трёх, либо не присуждать призовых мест в каких-либо номинациях в связи с низким профессиональным уровнем ее участников.

5.4. Каждый член жюри оценивает конкурсантов по критериям, предусмотренным для данной номинации по трёхбалльной системе (приложение №1). Оценка выступления каждого конкурсанта складывается из суммы баллов по каждому из критериев в данной номинации.

5.5. Жюри имеет право на учреждение специального приза за выступление, направленное на профилактику наркомании, злоупотребления алкоголем, табакокурения и иных асоциальных явлений в молодежной среде.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Общая тема Фестиваля: «XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов».

6.2. Образовательная организация высшего образования, желающая принять участие в Фестивале, в срок до **23 апреля 2017 года** предоставляет в комитет по молодежной политике администрации области заявку по рекомендуемой форме (приложение №2).

6.3. Организатор Фестиваля в срок до 24 апреля 2017 года определяет участников Фестиваля, исходя из соответствия заявок требованиям Положения.

6.4. Областной Фестиваль «Студенческая весна – 2017» пройдет 27 апреля на базе государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Областной Дворец культуры и искусства» (г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д.4).

6.5. Фестиваль проходит в формате конкурсного отбора по каждому из утвержденных направлений и гала-концерта победителей.

7. ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ И РЕКВИЗИТУ

7.1. Фонограммы команд должны быть представлены на MD или CD – дисках либо на внешних USB носителях (по согласованию с организаторами). Фонограммы номеров выступления должны быть с вложенной памяткой: название команды, название номера, номер трека, хронометраж.

7.2. Организаторы Фестиваля обеспечивают участников стандартным набором реквизита сцены: одежда сцены, столы, стулья, микрофоны, световое и звуковое оборудование. Дополнительное сценическое оборудование может быть предоставлено по согласованию с организаторами мероприятия.

7.3. Для обеспечения качественного выступления участников во время проведения Фестиваля необходимо присутствие в звуковом и световом цехе его представителя.

7.4. На сцене, за кулисами и в зрительном зале запрещается использование открытого огня (свечи, зажигалки, спички и т.д.), бенгальских огней, пиротехнических изделий, пневмохлопушек, электрических приборов, текучих красок, легковоспламеняющихся веществ, любых жидкостей, шаров с гелием.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами и призами.

8.2. Организаторы Фестиваля, а также другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы.

8.3. Финансирование Фестиваля осуществляется администрацией области в рамках средств, предусмотренных государственной программой Владимирской области «Дополнительные меры по улучшению демографической ситуации во Владимирской области на 2014-2020 годы», утвержденной постановлением Губернатора области от 28.11.2013 №1346.

8.4. Расходы, связанные с командированием иногородних команд, несут направляющие их организации.



Приложение № 1
к Положению о проведении областного фестиваля
студенческого творчества «Студенческая весна-2017»

**Критерии оценок в номинациях
областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна - 2017»**

Направление	Номинация	Условия участия	Критерии оценки, максимально по каждому из критериев 3 балла
Музыкальное	Эстрадный вокал	Музыкальное произведение исполняется в сопровождении минусовой фонограммы. Возможно исполнение произведения а-sarella (без сопровождения). Разрешается участие бэк-вокалистов, танцевальной группы, режиссуры номера.	<ul style="list-style-type: none"> - уровень исполнения; - техника вокала; - артистизм; - сценический вид, имидж; - качество фонограммы.
	Народный вокал	Музыкальное произведение исполняется под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы. Возможно исполнение произведения а-sarella.	<ul style="list-style-type: none"> - уровень исполнения; - техника вокала; - артистизм; - этнография, костюм.
	Академический вокал	Музыкальное произведение исполняется под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы.	<ul style="list-style-type: none"> - уровень исполнения; - техника вокала; - артистизм.
Авторская и бардовская песня		<p>Бардовская песня – исполняется заимствованное произведение (не авторский материал) в сопровождении гитары либо другого акустического инструмента. <u>Использование минусовой фонограммы недопустимо.</u></p> <p>Авторская песня (бардовская, поп-музыка) – музыкальное произведение исполняется в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - стихи; - музыка; - техника вокала; - техника игры на инструменте; - артистизм.

		<p>сопровождении гитары, другого акустического инструмента. При исполнении поп-музыки возможно использование минусовой фонограммы. Обязательно авторство (музыка, стихи, или и то и другое) в сольном исполнении – самого исполнителя, в ансамблевом – одного из участников ансамбля. При неполном авторстве (только стихи или только музыка) оценка за отсутствующий пункт равномерно распределяется на другие критерии. До начала выступления необходимо предоставить всем членам жюри напечатанный материал текста произведения (стихи).</p>	
Танцевальное	Инструментальное исполнение	Музыкальное произведение исполняется на музыкальном инструменте (музыкальных инструментах) сольно или в ансамбле.	<ul style="list-style-type: none"> - уровень исполнения; - техника игры на инструменте; - артистизм.
	Народный танец	Исполняются произведения, продолжительностью не более 5 (пяти) минут.	<ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения; - эстетика; - композиционное решение; - музыкальное сопровождение; - артистизм; - костюм; - имидж и стиль; - оригинальность.
	Эстрадный танец		
	Бальный танец		
Современный танец	Современный танец		
Театральное	Художественное слово	В данной номинации разрешается использование музыкального сопровождения и режиссуры номера.	<ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения; - эстетика; - артистизм; - выразительность; - репертуар.

	Театр малых форм	В номинации разрешается исполнение произведений, творческих постановок до 10 (десяти) минут с использованием музыкального сопровождения, режиссуры номера и декораций.	<ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения; - эстетика; - артистизм; - выразительность; - оригинальность.
	Перфоманс		<ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения; - эстетика; - артистизм; - выразительность; - композиционное решение; - оригинальность.
Юмористическое	Студенческий театр эстрадных миниатюр (СТЭМ)	В номинации разрешается использование музыкального сопровождения, режиссуры номера и декораций.	<ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения; - эстетика; - артистизм; - выразительность; - оригинальность.
	Клуб весёлых и находчивых (КВН)	В номинации разрешается использование музыкального сопровождения, режиссуры номера и декораций.	<ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения; - эстетика; - артистизм; - выразительность; - оригинальность.
	Стендап (выступление разговорного жанра)	В номинации разрешается использование музыкального сопровождения, время выступления не должно превышать 8 (восемь) минут.	

Приложение № 2
к Положению о проведении областного фестиваля
студенческого творчества «Студенческая весна-2017»
Рекомендуемая форма

ЗАЯВКА

на участие в областном фестивале «Студенческая весна - 2017»

Образовательная организация, город _____

Руководитель делегации (Ф.И.О.) _____

Место работы, должность _____

Контактный телефон, e-mail _____

Представляемые номера:

№ п/п	Направление	Номинация	Название исполняемого произведения	Фамилия, имя исполнителя или название коллектива	Кол-во человек в коллективе	Примечание
1.						
2.						
...						

С условиями областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна-2017» ознакомлен и согласен, а также в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие оргкомитету на обработку моих персональных данных с целью участия в областном фестивале студенческого творчества «Студенческая весна-2017». Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

_____ Дата

_____ Подпись руководителя

