



Министерство культуры  
Владимирской области

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РЕЕСТРЕ  
«16» 05 2024 г.  
Номер государственной регистрации  
№ ЧК 2024-28-н

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

16.05.2024

№ 28-н

*О проведении Всероссийского  
театрального фестиваля  
«Княгиня Ольга»*

В соответствии с постановлением администрации Владимирской области от 31.03.2021 № 176 «О государственной программе Владимирской области «Развитие культуры», в целях популяризации и развития театрального искусства приказываю:

1. Утвердить Положение о проведении Всероссийского театрального фестиваля «Княгиня Ольга» (далее – Фестиваль) согласно приложению к настоящему приказу.
2. Государственному автономному учреждению культуры Владимирской области «Владимирский академический областной драматический театр» организовать подготовку и проведение Фестиваля в 2024 году.
3. Отделу анализа и технического развития отрасли Министерства культуры Владимирской области (далее – Министерство) обеспечить размещение приказа на официальном сайте Министерства.
4. Приказ подлежит обязательному опубликованию.
5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра, курирующего данное направление.

Министр культуры

О.В.Демина



## **ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском театральном фестивале «Княгиня Ольга»**

### **ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

Всероссийский театральный фестиваль «Княгиня Ольга» назван именем первой древнерусской правительницы.

Княгиня Ольга – жена великого русского князя Игоря Рюриковича. Ольга первой из правителей Древнерусского государства добровольно приняла христианство.

Княгиня Ольга, как праматерь, стояла у самых истоков русской культуры, в начале и во главе всего православного наследия Руси.

Став великой княгиней, она во множестве строила православные храмы. Образцами городов с белокаменными соборами и церквями, построенных потомками (внуками и правнуками) княгини Ольги, являются Владимир и Сузdalь.

Всероссийский театральный фестиваль «Княгиня Ольга» – фестиваль многожанровых спектаклей. В основе концепции фестиваля – показ спектаклей, в которых главная роль отведена женщине. Женская тема раскрывается в образе женщины-матери, женщины – сподвижницы русских князей и царей, женщины – хранительницы семейных ценностей, а в трудную минуту для страны – и женщины-воина, защитницы земли русской.

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Положение о Всероссийском театральном фестивале «Княгиня Ольга» (далее – Положение) определяет цель, задачи и порядок проведения Фестиваля.

1.2. Всероссийский театральный фестиваль «Княгиня Ольга» (далее – Фестиваль) проводится с целью популяризации театрального искусства, трансляции фундаментальных российских культурных и нравственных ценностей и идеалов.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Правительства Владимирской области.

1.4. Учредитель Фестиваля: Министерство культуры Владимирской области (далее – Учредитель).

1.5. Организатор Фестиваля: ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр» (далее – Организатор).

1.6. Для организации и проведения Фестиваля возможно привлечение и участие Союза театральных деятелей Российской Федерации,

общественных и благотворительных фондов, организаций и прочих спонсоров.

1.7. Задачами Фестиваля являются:

- сохранение и развитие культурных православных традиций России, возвеличение женщины-правительницы, сподвижницы, матери;
- позиционирование Владимирской области как территории высокой театральной культуры;
- поддержка и развитие творческого потенциала театральных коллективов, сохранение традиций русской театральной школы и поиск нового современного сценического языка;
- установление и укрепление творческих контактов между представителями театральных профессий, создание условий для обмена опытом между творческими коллективами – участниками Фестиваля.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

2.1. Для организации Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет) согласно приложению № 1 к Положению.

2.2. В состав Оргкомитета входят представители Министерства культуры Владимирской области (Учредителя), ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр» (Организатора), деятели театрального искусства, а также представители общественности и средств массовой информации.

2.3. Оргкомитет в очном формате рассматривает и утверждает перечень участников Фестиваля на основании представленных заявок и презентационных материалов.

2.4. Оргкомитет согласовывает План мероприятий по подготовке Фестиваля, оказывает помощь во взаимодействии со средствами массовой информации.

2.5. Организатор:

- обеспечивает работу по организации и проведению Фестиваля;
- принимает заявки от участников Фестиваля;
- формирует афишу Фестиваля, издает печатную и рекламную продукцию;
- встречает, размещает и организует условия проживания участников.

2.6. Организатор имеет право вносить в программу Фестиваля изменения оперативного характера по согласованию с Учредителем.

## III. ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В 2024 году Фестиваль пройдет в городе Владимире в период с 9 по 19 августа 2024 года, основная программа мероприятий Фестиваля состоится в г. Владимире.

3.2. В Фестивале могут принять участие профессиональные государственные, муниципальные, негосударственные (частные) театры и иные творческие коллективы, а также индивидуальные исполнители (далее – Коллективы, Участники) из Российской Федерации с показом спектакля (программы) для разных возрастных категорий.

3.3. Для участия в Фестивале предоставляются следующие документы:

- заявка на участие в Фестивале по форме согласно Приложению № 2 к Положению;

- презентационные материалы о спектакле (программе), включая полную видеоверсию указанного в заявке произведения, согласно перечню, указанному в Приложении № 3 к Положению.

Заявленный спектакль (программа) не должен содержать информацию, направленную на осуждение специальной военной операции, искажение военной истории России, разжигание национальной, расовой или религиозной вражды, публичных призывов к осуществлению террористической или экстремистской деятельности, материалов, пропагандирующих порнографию, культа насилия и жестокости по отношению к людям или животным.

В случае самовольного показа Участником спектакля (программы), содержащего указанную выше информацию, Участник осознает возможность наступления уголовной, административной и материальной ответственности в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

3.4. Заявочные материалы принимаются Организатором до 1 июня 2024 года по адресу: 600000, г. Владимир, ул. Дворянская, д.4, (тел. +7(4922) 77-32-91) или по электронной почте [dramapress@mail.ru](mailto:dramapress@mail.ru) пометкой «заявка на Фестиваль»).

Представленные на Фестиваль материалы не возвращаются.

3.5. Участники, предоставившие документы с нарушением сроков или неполный пакет документов (в том числе сокращенную видеоверсию спектакля (программы), указанных в пункте 3.3 настоящего Положения, к участию в Фестивале не допускаются.

3.6. Для участия в Фестивале допускаются Участники, получившие допуск со стороны Оргкомитета и официальный вызов – приглашение от Организатора, который высылается не позднее, чем за 1 (один) месяц до начала Фестиваля.

3.7. Порядок выступления Участников определяется программой Фестиваля. В рамках Фестиваля могут проводиться медийные мероприятия (пресс-конференция, мастер-класс, круглый стол, творческие лаборатории и др.) с Участниками.

3.8. Участники представляют показ спектакля или программы один раз и принимают участие в торжественном закрытии Фестиваля.

3.9. Фестиваль не является конкурсным. Просмотр, анализ и обсуждение представленных спектаклей осуществляется Экспертный совет

Фестиваля (Приложение № 4 к Положению). По итогам Фестиваля театральным коллективам вручаются дипломы участников.

3.10. Дополнительная информация о Фестивале размещается на сайте Организатора: [dramavladimir.ru](http://dramavladimir.ru).

3.11. Государственные, муниципальные и общественные организации, включая творческие союзы, а также коммерческие структуры и средства массовой информации могут размещать рекламу, осуществлять спонсорскую и меценатскую поддержку мероприятий Фестиваля в соответствии с действующим законодательством и настоящим Положением.

#### IV. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных в 2024 году ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр» в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» государственной программы Владимирской области «Развитие культуры»; иных источников.

4.2. Финансовые средства расходуются на организацию и проведение Фестиваля, в том числе:

- гостиничное проживание и питание Участников;
- оплату проезда, провоз багажа и декораций до места проведения Фестиваля и обратно делегаций Участников, по предварительному согласованию с Организатором;
- оплату гонораров по предварительному согласованию с Организатором;
- оплату расходов на проведение церемонии торжественного закрытия Фестиваля;
- транспортные услуги в пределах Владимирской области;
- расходы по рекламе, печатной и сувенирной продукции;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию фестивальных мероприятий;
- оплату расходов по организации культурной программы Фестиваля;
- канцелярские расходы, расходы на услуги всех видов связи.



Приложение № 1  
к Положению о Всероссийском  
театральном фестивале «Княгиня Ольга»

**СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА**  
**Всероссийского театрального фестиваля «Княгиня Ольга»**

Демина Ольга Викторовна	- Министр культуры Владимирской области, председатель Организационного комитета
Гунин Борис Григорьевич	- директор ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр», заместитель председателя Организационного комитета
Туркова Виктория Витальевна	- заместитель директора ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр», секретарь Организационного комитета
<b>Члены Организационного комитета</b>	
Демушкина Наталья Борисовна	- преподаватель кафедры богословия и библеистики Владимирской Свято-Феофановской духовной семинарии
Малыгин Виктор Трофимович	- профессор, председатель Наблюдательного совета Владимирского академического областного театра драмы
Горохов Николай Анатольевич	- народный артист РФ, председатель Владимирского регионального отделения Союза театральных деятелей России
Лузгина Анна Павловна	- актриса Владимирского академического областного театра драмы
Бородина Валентина Дмитриевна	- председатель общественной организации «Владимирский областной Союз женщин», член Наблюдательного совета Владимирского академического областного театра драмы
Цветкова Евгения Анатольевна	- консультант отдела реализации государственной политики Министерства культуры Владимирской области



Приложение № 2  
к Положению о Всероссийском  
театральном фестивале «Княгиня Ольга»

**ЗАЯВКА**  
на участие во Всероссийском театральном фестивале «Княгиня Ольга»

Полное название театра	
Адрес театра	
Реквизиты для заключения договора	
Директор театра (должность, звание, телефон)	
Художественный руководитель театра	
Название спектакля	
Жанр/форма (большая, средняя, малая)	
Автор пьесы, инсценировки	
Режиссёр -постановщик	
Художник-постановщик	
Аннотация спектакля	
Композитор	
Краткая история о театре	
Ссылка на запись спектакля	
Ссылка на 8 и более разноплановых фотографий спектакля не менее 2 мб	
Технический райдер спектакля	
Длительность спектакля, продолжительность каждого акта, количество антрактов	
Время монтировки время световой монтировки время демонтажа	
Возрастной ценз спектакля	
Общее количество выездной группы	

Контакты Зав. постановочной частью (ФИО/ тел., электронная почта)	
Контакты Зав. осветительным цехом (ФИО/тел., электронная почта)	
Контакты Звукорежиссер (ФИО/телефон., электронная почта)	
Необходимый персонал со стороны фестиваля (осветитель, звукорежиссер, монтировщики, костюмеры, уборка сцены)	
Основное контактное лицо (ФИО/ телефон./ факс/ электронная почта)	

Вместе с заявкой необходимо направить следующие материалы:

- Фото режиссера спектакля (ФИО, звание)
- Фото директора театра (ФИО, звание)
- Фото художественного руководителя театра (ФИО, звание)

Прием заявок осуществляется до 01 июня 2024 г.

Информацию направлять в электронном виде по адресу [dramapress@mail.ru](mailto:dramapress@mail.ru)

По всем вопросам, касательно фестиваля, можно обращаться к Татьяне

Шалухиной; +7 919 011 19 90



Приложение № 3  
к Положению о Всероссийском  
театральном фестивале «Княгиня Ольга»

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Краткая информация о театре (исполнителе);
2. Логотип;
3. Аннотация к спектаклю (программе): не более 10 предложений;
4. Видеозапись спектакля (программы)/ссылка на видеозапись;
5. Фотографии спектакля (программы) (5-8 шт.)/ссылка на фотопакет;
6. Программка (флайер и пр.) спектакля (программы) (при наличии);
7. Список приезжающих с указанием должности, паспортных данных и предпочтениями по расселению;
8. Время приезда / отъезда;
9. Согласие по форме (форма указана ниже):

## СОГЛАСИЕ

Прошу включить коллектив (исполнителя)

---

в состав участников \_\_\_\_\_. Принимая участие в настоящем Фестивале, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

Согласен(а) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 6 и ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

С правилами участия в Фестивале ознакомлен (а) и согласен (а).

Руководитель учреждения

\_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_ (подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.



Приложение № 4  
к Положению о Всероссийском  
театральном фестивале «Княгиня Ольга»

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА  
Всероссийского театрального фестиваля «Княгиня Ольга»

Гунин Борис Григорьевич	- директор ГАУК ВО «Владимирский академический областной драматический театр»
Полукарова Наталия Николаевна	- директор проектов МКФ «Золотой Витязь», директор Международного театрального форума «Золотой Витязь»
Тимашева Марина Александровна	- российский театролог, театральный критик, журналист, радиоведущая
Малыгин Виктор Трофимович	- председатель Наблюдательного совета Владимирского академического театра драмы
Мягченков Александр Васильевич	- телеведущий, тележурналист, лауреат премии «Золотое перо России», член Международного союза журналистов, художественный руководитель телеканала «Театр», медиапроекта «АРТИСТ», креативный продюсер телеканала «Точка ТВ»

