

**Управление по охране объектов культурного наследия
Воронежской области**

П Р И К А З

4 декабря 2017 г.

№ 71-01-07/247

Воронеж

**О внесении изменений в приказ управления по охране объектов
культурного наследия Воронежской области от 10.07.2015 № 71-01-05/9**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Воронежской области от 05.05.2015 № 46-ОЗ «Об особенностях правового регулирования отношений, связанных с сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия на территории Воронежской области», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Воронежской области, утвержденным постановлением правительства Воронежской области от 13.04.2015 № 275, в целях государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

п р и к а з ы в а ю:

1. Внести в Положение об общественном научно-экспертном совете при управлении по охране объектов культурного наследия Воронежской области, утвержденное приказом управления по охране объектов культурного наследия Воронежской области от 10.07.2015 № 71-01-05/9 «О создании общественного научно-экспертного совета при управлении по охране объектов культурного наследия Воронежской области» (в редакции приказа управления по охране

объектов культурного наследия Воронежской области от 05.07.2016 № 71-01-07/141) следующие изменения:

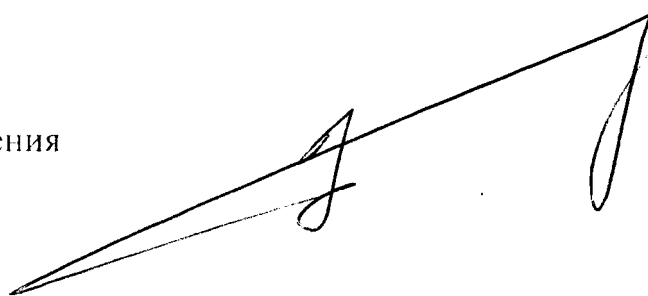
1.1. Абзац четвертый подпункта 2.3.3 изложить в следующей редакции:
«-проекты зон охраны объектов культурного наследия;».

1.2. Дополнить подпункт 2.3.3 словами: «; - проекты границ территорий объектов культурного наследия; - проекты предметов охраны объектов культурного наследия; - иные вопросы.».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Ивкович М.М.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель управления

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and strokes, positioned over a diagonal line that spans across the signature area.

Н.И. Петрищев