



**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ  
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

«28» июля 2021 года № 112

г. Кострома

**Об организации деятельности экспертного совета по реализации программы «Пушкинская карта» в Костромской области**

В целях реализации в Костромской области программы государственной поддержки повышения доступности учреждений культуры для молодежи в возрасте от 14 до 22 лет Проект «Пушкинская карта», в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 15 июля 2021 года за № 271-01.1-39-ОЯ, методическими рекомендациями для участников программы «Пушкинская карта», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать экспертный совет по реализации программы «Пушкинская карта» в Костромской области (далее Экспертный совет).

2. Утвердить состав Экспертного совета согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить положение об Экспертном совете в Костромской области согласно приложению №2 к настоящему приказу.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

М.А. Назина

Приказом департамента культуры Костромской области  
от «28» июля 2021 г. № 112

Состав  
экспертного совета по реализации  
программы «Пушкинская карта» в Костромской области

- |    |                                 |  |
|----|---------------------------------|--|
| 1  | Назина<br>Марина Александровна  | - директор департамента культуры Костромской области<br>председатель экспертного совета  |
| 2  | Согина<br>Анна Михайловна       | - заместитель директора департамента культуры<br>Костромской области<br>заместитель председателя экспертного совета  |
| 3  | Блиняева<br>Анна Валерьевна     | - главный специалист – эксперт отдела координации<br>деятельности организаций отрасли «Культура»<br>департамента культуры Костромской области<br>секретарь экспертного совета  |
| 4  | Исакова<br>Елена Павловна       | - председатель комитета по делам молодежи<br>Костромской области   |
| 5  | Кудряпов<br>Дмитрий Николаевич  | - директор ОГБУДПО «Костромской областной учебно-<br>методический центр»   |
| 6  | Кузьмич<br>Сергей Юрьевич       | - главный режиссер ОГБУК «Костромской государственный<br>драматический театр им. А.Н. Островского»   |
| 7  | Ноздрина<br>Татьяна Геннадьевна | - член общественного совета при департаменте культуры<br>Костромской области, председатель Костромского<br>регионального отделения общероссийской общественной<br>организации «Союз театральных деятелей Российской<br>Федерации (всероссийское театральное общество)» |
| 8  | Осипович<br>Ольга Юрьевна       | - заместитель начальника отдела реализации<br>государственной политики в сфере общего образования,<br>воспитания и дополнительного образования департамента<br>образования и науки Костромской области   |
| 9  | Рыжкова<br>Ольга Александровна  | - начальник отдела координации деятельности организаций<br>отрасли «Культура» департамента культуры Костромской<br>области   |
| 10 | Фитасова<br>Вера Сергеевна      | - начальник отдела музейной и библиотечной деятельности<br>департамента культуры Костромской области   |

Приложение №2  
УТВЕРЖДЕНО

приказом департамента культуры Костромской области  
от «28» июля 2021 г. № 112

Положение  
об экспертном совете по реализации программы «Пушкинская карта» в  
Костромской области

I. Общие положения

1. Положение об экспертном совете по отбору учреждений и мероприятий для участия в программе «Пушкинская карта» (далее соответственно — экспертный совет, Положение) определяет порядок формирования и деятельности экспертного совета.

2. Экспертный совет является совещательно - экспертным органом при департаменте культуры Костромской области (далее — Департамент) и действует в период реализации программы «Пушкинская карта». Решения экспертного совета носят обязательный характер.

3. Экспертный совет создается с целью осуществления отбора учреждений культуры Костромской области (далее — учреждения культуры), и проводимых ими мероприятий для принятия участия в программе «Пушкинская карта».

4. Организационное обеспечение деятельности экспертного совета осуществляется Департаментом.

5. Утверждение и внесение изменений в Положение об экспертном совете и состав экспертного совета осуществляется приказом Департамента.

6. В своей деятельности Совет руководствуется нормативными правовыми актами Российской Федерации, Костромской области и настоящим Положением.

II. Состав экспертного совета

7. В состав экспертного совета входят председатель, заместитель председателя, секретарь и члены экспертного совета. Количественный состав экспертного совета составляет не менее 5 человек.

8. Персональный состав экспертного совета формируется Департаментом. В состав экспертного совета могут входить выдающиеся деятели культуры и искусства, представители общественного совета при департаменте, представители органов государственной власти Костромской области, представители государственных учреждений в сфере культуры Костромской области. По решению Председателя Совета для рассмотрения отдельных вопросов на заседание могут быть приглашены иные эксперты (без права совещательного голоса).

9. Члены экспертного совета исполняют свои обязанности на

общественных началах.

10. Член экспертного совета может выйти из состава экспертного совета на основании письменного заявления.

11. Член экспертного совета может быть исключен из состава экспертного совета по решению экспертного совета в случаях, если он не участвовал в работе экспертного совета более 3 месяцев непрерывно.

### III. Критерии отбора учреждений культуры мероприятий для участия в программе «Пушкинская карта»

12. Экспертный совет оценивает предложенные учреждениями культуры для участия в программе «Пушкинская карта» мероприятия (события) по следующим критериям:

- направленность мероприятия (события) на формирование гармонично развитой, социально ответственной и патриотичной личности (в том числе учитывается формирование у молодежи мотивации антисуицидальной, антинаркотической и антиэкстремистской направленности);

- мероприятие (событие) продолжает лучшие традиции русской, отечественной и зарубежной классики и народных произведений (не исключая современной интерпретации);

- наличие у музеев коллекций предметов материального мира, имеющих национальное, общероссийское и мировое историческое, художественное, научное и культурное значение.

13. В качестве дополнительного критерия для принятия решений учитывается применение в мероприятиях (событиях) интерактивных, просветительских, образовательных и инклюзивных форматов работы с аудиторией, а также аудиовизуальных произведений советских и (или) зарубежных классиков.

14. Не допускаются включение в программу материалов, нарушающих законодательство Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности, содержащих сведения о способах, методах разработки и изготовления наркотических средств, психотропных веществ, материалов, пропагандирующих порнографию, культ насилия и жестокости, скрытых вставок и иных технических приемов и способов распространения информации, воздействующих на подсознание людей и (или) оказывающих вредное влияние на их здоровье, а также содержащих нецензурную брань.

### IV. Порядок работы экспертного совета и принятия решений

15. Организацию деятельности Совета осуществляет секретарь. Секретарь осуществляет подготовку необходимых материалов к заседаниям. Осуществляет контроль над обеспечением членов Совета материалами и документами по вопросам, связанным с их деятельностью, принимает меры для обеспечения явки его членов.

16. Заседания проводит председатель Совета, а в его отсутствие заместитель председателя Совета. Председатель Совета планирует работу Совета, назначает дату заседания Совета, председательствует на заседаниях, распределяет функциональные обязанности между членами, подписывает все материалы, протоколы, подготовленные Советом.

17. Члены экспертного совета осуществляют свою работу по отбору учреждений культуры в программе «Пушкинская карта», а также согласованию или отказе в согласовании мероприятий учреждений культуры, предложенных в состав контента программы «Пушкинская карта», в личном кабинете эксперта, созданном на ресурсе PRO.КУЛЬТУРА.РФ.

18. Секретарь экспертного совета информирует членов экспертного совета о выгрузке мероприятий учреждениями культуры на указанный ресурс и необходимости приступить к согласованию не позднее одного рабочего дня до даты заседания экспертного совета, любым доступным способом.

19. Согласование мероприятий (событий) осуществляется не реже одного раза в неделю в 2021 году и не реже одного раза в месяц в 2022 году. В случае выгрузки дополнительных материалов, либо внесения изменений, либо целесообразности согласования с более частой периодичностью секретарь экспертного совета информирует об этом членов экспертного совета и организует их работу, не позднее одного рабочего дня до даты заседания экспертного совета, любым доступным способом.

20. Экспертный совет проводит отбор учреждений культуры для участия в программе «Пушкинская карта», учитывая проводимые ими мероприятия в соответствии с утвержденными критериями в течение 1 рабочего дня.

21. Решение об утверждении мероприятия для включения в программу «Пушкинская карта» считается принятым, если за мероприятие проголосовало не менее 70% членов экспертного совета.

22. В случае утверждения мероприятия экспертным советом мероприятие включается в контент программы «Пушкинская карта» и становится доступным для приобретения на него билетов.

23. Протокол заседаний экспертного совета подписывается председателем экспертного совета (заместителем председателя экспертного совета) и секретарем экспертного совета и рассылается всем членам экспертного совета в течение трех рабочих дней после подписания протокола.

24. Секретарь экспертного совета направляет учреждениям культуры, уведомление о согласовании или отказе в согласовании мероприятий учреждений культуры, предложенных в состав контента программы «Пушкинская карта», в личном кабинете эксперта, созданном на ресурсе PRO.КУЛЬТУРА.РФ в течение 1 рабочего дня после принятия соответствующего решения.

---