



## ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от « 27 » 12 2021 года № 197

г. Кострома

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Усадьба городская, 2-я пол. XIX в.:**

**Дом жилой», 2-я пол. XIX в.**

**(Костромская область, г. Кострома, ул. Мясницкая, 43 А)**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», положением об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области, утвержденным постановлением губернатора Костромской области от 16 ноября 2015 года №206 «Об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области», на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская, 2-я пол. XIX в.: Дом жилой», 2-я пол. XIX в. (Костромская область, г. Кострома, ул. Мясницкая, 43 А),

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба городская, 2-я пол. XIX в.: Дом жилой», 2-я пол. XIX в. (адрес в соответствии с актом о постановке на государственную охрану: Костромская область, г. Кострома, ул. Мясницкая, 43А; адрес в соответствии со сведениями Единого государственного реестра недвижимости: Костромская область, городской округ город Кострома, г. Кострома, ул. Мясницкая, 43б), согласно приложению.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Начальник инспекции



С.Е. Голикова

УТВЕРЖДЕН  
приказом инспекции по охране  
объектов культурного наследия  
Костромской области  
от 27.12 2021 г. № 197

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба городская, 2-я пол. XIX в.: Дом жилой», 2-я пол. XIX в.  
(Костромская область, г. Кострома, ул. Мясницкая, 43 А)

1. Связь с ландшафтом и архитектурно-художественным ансамблем окружающих построек:

1) объект культурного наследия «Дом жилой», 2-я пол. XIX в. наряду с объектом культурного наследия «Хоз. флигель», 2-я пол. XIX в. входит в состав ансамбля - «Усадьба городская», 2-я пол. XIX в.

2) главным (южным) фасадом обращен к ул. Мясницкая, возведен по линии застройки улицы.

2. Архитектоника, объемно-пространственное построение здания:

1) конфигурация в плане - прямоугольный объем (11,7 x 8,64 м габариты по цокольному этажу);

2) композиционное построение фасадов, этажность: несущий этаж, трактованный как цокольный; несомый - основной этаж; поперечный мезонин;

3) скатная конфигурация крыши основного объема здания, мезонин - на два ската.

3. Стилистические особенности: фасадное убранство в традициях провинциального классицизма, характерного для рядовой застройки г. Костромы середины - второй половины XIX в.

4. Композиция главного (южного) фасада здания, обусловленная ритмическим расположением оконных проемов: 6 осей оконных проемов цокольного и основного этажа, мезонин в два оконных проема.

5. Декоративное убранство главного и боковых (западного, восточного) фасадов здания (элементы воссозданы в соответствии образцам):

1) оформление оконных проемов цокольного этажа: рамочный профилированный наличник, клиновидный замковый камень;

2) оформление оконных проемов основного этажа и мезонина - резной наличник: криволинейная подоконная доска (в составе наличника основного этажа); высокое очелье с поясом зубчиков и сухариков; боковые

резные колонки; в обрамлении проема и подоконной доски резной штапик с криволинейной средней частью; накладной декор; в надоконной части объемная резьба с волютами;

3) профиль карниза между цокольным и основным этажами;

4) венчающий карниз основного этажа: гладкий фриз, профиль в основании, профиль лобовой доски;

5) венчающий карниз мезонина - профиль по выносу скатов кровли;

6) обшивка фасадов основного этажа и мезонина в горизонтальный руст.

6. Конструктивные особенности, материалы отделки фасадов здания (11,7 x 8,64 м габариты по цокольному этажу):

1) прямоугольное очертание проемов, пропорции проемов, индивидуальные столярные заполнения оконных проемов, рисунок расстекловки оконных проемов;

2) форма перекрытий - плоская;

3) конфигурация крыши основного объема - скатная; мезонин - покрытый на два ската; кровельное покрытие - рядовая листовая сталь, с фальцевым соединением листов; подшив кровли - дощатый;

4) наружная отделка: фасады цокольного этажа - штукатурка с покраской; фасады основного этажа и мезонина - обшивка деревянной вагонкой с покраской;

5) наличники оконных проемов цокольного этажа - штукатурный профиль с покраской; наличники оконных проемов основного этажа и мезонина, карнизные профили основного этажа и мезонина - деревянные с покраской.

7. Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствующих при подготовке проекта предмета охраны объекта культурного наследия, дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение  
к предмету охраны объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Усадьба городская, 2-я пол. XIX в.:  
Дом жилой», 2-я пол. XIX в.  
(Костромская область, г. Кострома,  
ул. Мясницкая, 43 А)

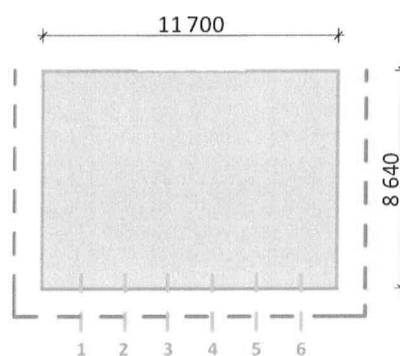
Схематическое отображение элементов предмета охраны

**2. Архитектура, объемно-пространственное построение здания**

1) конфигурация в плане - прямоугольный объем (11,7 x 8,64 м габариты по цокольному этажу)

2) композиционное построение фасадов, этажность: несущий этаж, трактованный как цокольный; несомый - основной этаж; поперечный мезонин

3) скатная конфигурация крыши основного объема здания, мезонин - на два ската

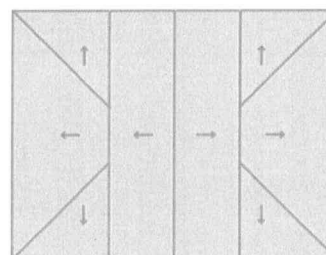


■ основной объем, габариты в плане цокольного этажа

----- декоративное убранство главного и боковых (западного, восточного) фасадов здания

----- осевая композиция главного (южного) фасада здания

— конфигурация крыши основного объема - скатная; мезонин - крытый на два ската



**3. Стилистические особенности**

фасадное убранство в традициях провинциального классицизма, характерного для рядовой застройки г. Костромы середины - второй половины XIX в.



**4. Композиция главного (южного) фасада здания, обусловленная ритмическим расположением оконных проемов: 6 осей оконных проемов цокольного и основного этажа, мезонин в два оконных проема**

**5. Декоративное убранство главного и боковых (западного, восточного) фасадов (элементы воссозданы в соответствии образцам)**

1) оформление оконных проемов цокольного этажа: рамочный профилированный наличник, клиновидный замковый камень

2) оформление оконных проемов основного этажа и мезонина - резной наличник: криволинейная подоконная доска (в составе наличника основного этажа); высокое очелье с поясом зубчиков и сухариков; боковые резные колонки; в обрамлении проема и подоконной доски резной штапик с криволинейной средней частью; накладной декор; в надоконной части объемная резьба с волютами

3) профиль карниза между цокольным и основным этажами

4) венчающий карниз основного этажа: гладкий фриз, профиль в основании, профиль лобовой доски

5) венчающий карниз мезонина - профиль по выносу скатов кровли

6) обшивка фасадов основного этажа и мезонина в горизонтальный руст

