



**УПРАВЛЕНИЕ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

« 29 » октября 2019 г.

№ 135

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий Лебединский мужской монастырь», XVII-XVIII в.в., расположенного по адресу: Липецкая область, г. Лебединь, ул. Студенческая, 12.

В соответствии со статьями 3.1, 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 17 Федерального закона от 22 октября 2014 года № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», на основании Проекта границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий Лебединский мужской монастырь», XVII-XVIII в.в., расположенного по адресу: Липецкая область, г. Лебединь, ул. Студенческая, 12, представленного ООО «Нивелир», разработанного ОГУП «Липецкоблтехинвентаризация», 2019 г., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий Лебединский мужской монастырь», XVII-XVIII в.в., в составе объектов культурного наследия федерального значения: «Троицкий собор», «Ильинская церковь», «Успенская церковь», «Настоятельский корпус», «Стены», расположенного по адресу: Липецкая область, г. Лебединь, ул. Студенческая, 12, согласно приложению.

2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте управления по охране объектов культурного наследия Липецкой области.

3. Направить настоящий приказ для опубликования на Официальном интернет-портале правовой информации: pravo.gov.ru.

4. Направить настоящий приказ для опубликования в ОБУ «Издательский дом «Липецкая газета».

Начальник управления

И.Г. Маленко

Букреева Н.Д.

Костина О.Н.

Приложение
к приказу управления по охране
объектов культурного наследия
Липецкой области «Об утверждении
границ и режима использования
территории объекта культурного
наследия федерального значения
«Троицкий Лебединский мужской
монастырь», XVII-XVIII в.в.,
расположенного по адресу: Липецкая
область, г. Лебедянь, ул. Студенческая, 12»

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий Лебединский мужской монастырь», XVII-XVIII в.в., в составе объектов культурного наследия федерального значения: «Троицкий собор», «Ильинская церковь», «Успенская церковь», «Настоятельский корпус», «Стень», расположенного по адресу: Липецкая область, г. Лебедянь, ул. Студенческая, 12

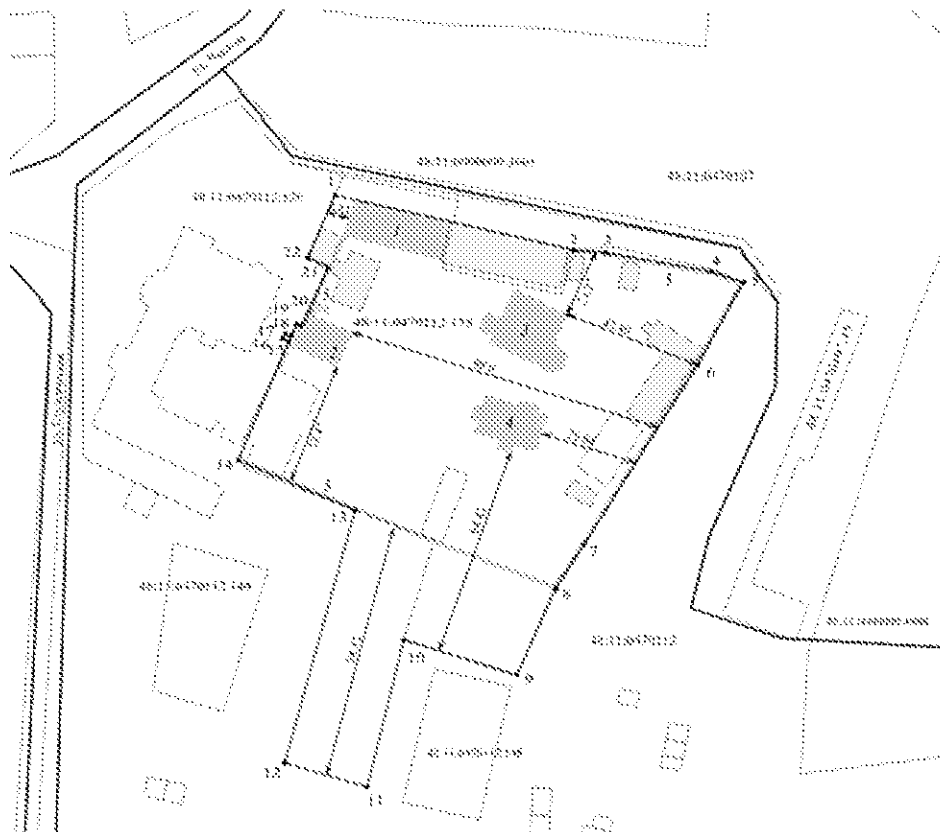
1. Описание границ территории объекта культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 5 (через поворотные точки 2,3,4) по внешней границе настоятельского корпуса и ограждающей стены, вдоль проезда, протяженность границы – 127.82м; от точки 5 до точки 9 (через поворотные точки 6,7,8) по линии огораживающей стены, вдоль проезда, протяженность границы – 138.92м; от точки 9 до точки 14 (через поворотные точки 10,11,12,13) по линии кирпичного забора, вдоль территории домовладений №10 и №10А по ул. Студенческая, протяженность границы – 228.05м; от точки 14 до точки 1 (через поворотные точки 15,16,17,18,19,20,21,22) по внешнему контуру зданий нового настоятельского корпуса, Ильинской церкви, уборной и по огораживающей стене, вдоль территории Лебединского торгово-экономического техникума, протяженность границы – 98.74м.



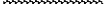
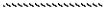
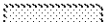
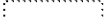
Площадь территории– 14 276.46 м²

Протяженность границы – 593.53 м

2. Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

40-11-047012	номер кадастрового участка	1	Объект культурного наследия федерального значения общегосударственной истории
	объект культурного наследия	2	Объект культурного наследия федерального значения общегосударственной истории
	санитарная зона границ охраняемого объекта	3	Объект культурного наследия федерального значения общегосударственной истории
40-11-047012-12-124	кадастровый номер земельного участка	4	Объект культурного наследия федерального значения общегосударственной истории
	границы охраняемой территории	5	Объект культурного наследия федерального значения общегосударственной истории
	границы территории объекта культурного наследия		
	объекты капитального строительства, входящие в территорию объекта культурного наследия		
	капитальные объекты культурного наследия		

**3. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия**

Наименование (номер) характерной точки	Координаты характерных точек границ территории, МСК-48	
	X	Y
1	465187.892	1293595.333
2	465171.009	1293668.230
3	465170.247	1293678.056
4	465164.405	1293710.199
5	465160.983	1293720.095
6	465135.789	1293705.953
7	465080.604	1293671.361
8	465067.193	1293662.636
9	465040.850	1293650.760
10	465051.710	1293616.340
11	465006.654	1293605.164
12	465013.873	1293579.861
13	465091.313	1293601.391
14	465106.494	1293565.640
15	465142.879	1293581.132
16	465143.812	1293579.275
17	465145.447	1293580.013
18	465144.686	1293581.854
19	465148.276	1293583.462
20	465147.696	1293584.865
21	465165.462	1293593.154
22	465168.435	1293586.783
1	465187.892	1293595.333

4. Режим использования территории объекта культурного наследия

На территории объекта культурного наследия **разрешается**:

- проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля;
- восстановление утраченных элементов объектов культурного наследия (расположенных на территории ансамбля) методами реставрации;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля, и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях;
- сохранение историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (ансамбля);
- модернизация инженерных сетей, не создающая угрозу повреждения особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия (ансамбля) или повреждения, разрушения и уничтожения объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля;
- проведение мероприятий по обеспечению мер пожарной безопасности объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля;
- воссоздание исторических элементов благоустройства и малых архитектурных форм;
- размещение стендов и иных средств наглядной агитации, связанных с популяризацией объекта культурного наследия, а также связанных с его функциональным назначением;
- проведение работ по благоустройству и озеленению территории объекта культурного наследия (ансамбля), не нарушающих историческую среду;
- кронирование деревьев и кустарников, препятствующих визуальному восприятию объекта культурного наследия;
- устройство наружного освещения объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля, с учетом влияния светового потока на восприятие объекта культурного наследия
- деятельность, способствующая сохранению объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля, а также использованию его по первоначальному назначению.

На территории объекта культурного наследия **запрещается**:

- снос объектов культурного наследия и изменение их объемно-пространственных характеристик;

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории ансамбля объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля, или их отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия (ансамбля);
- применение сайдинга, вентилируемых фасадов, пластика, и других современных отделочных строительных материалов, применение цветовых решений, искажающих облик объектов культурного наследия, расположенных на территории ансамбля;
- движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия (ансамбля), в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;
- проведение земляных работ без осуществления археологических исследований;
- строительство сетей инженерно-технического обеспечения наземным и воздушным способами;
- установка кондиционеров, телеантенн и тарелок спутниковой связи на объектах культурного наследия, расположенных на территории ансамбля;
- устройство железобетонных ограждений и ограждений из металлических профилированных листов;
- размещение рекламных стендов, уличных растяжек и других рекламных конструкций;
- ухудшение состояния территории объекта культурного наследия (ансамбля).