



**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

«06» ноября 2019 года

г. Липецк

№ 185

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного (археологического) наследия федерального значения Поселение Протасьево I, расположенного на территории Чаплыгинского района Липецкой области

В соответствии со статьями 3.1, 5.1 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и Положения об управлении по охране объектов культурного наследия Липецкой области, утвержденного распоряжением администрации Липецкой области от 9 января 2018 года № 3-р, на основании Отчета о проведении научно-исследовательских археологических работ на территории Липецкой области в 2011–2012 гг., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного (археологического) наследия федерального значения Поселение Протасьево I, согласно приложению к настоящему приказу.

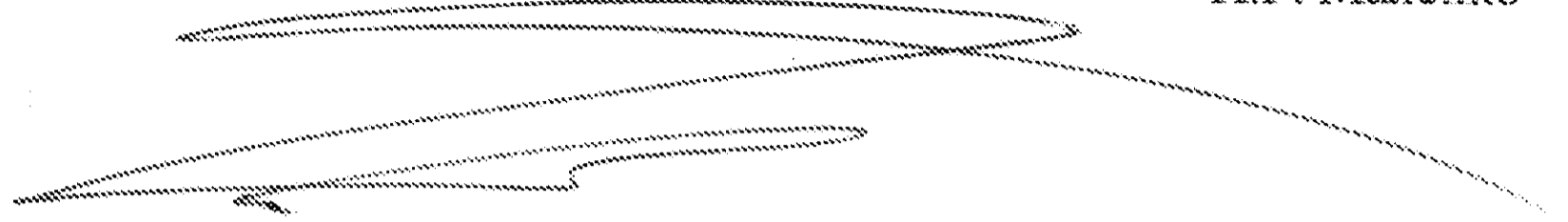
2. Утвердить режим использования территории, объекта культурного (археологического) наследия федерального значения Поселение Протасьево I, согласно приложению к настоящему приказу.

3. Разместить приказ на официальном сайте управления по охране объектов культурного наследия Липецкой области с учетом требований приказа Министерства культуры Российской Федерации от 1 сентября 2015 года № 2328 «Об утверждении перечня отдельных сведений об объектах археологического наследия, которые не подлежат опубликованию».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Начальник управления

И.Г. Маленко

A large, stylized handwritten signature in black ink, written over the printed name 'И.Г. Маленко'. The signature consists of several sweeping, connected strokes, starting from the left and extending towards the right, with a final long horizontal stroke that tapers off.