



**ИНСПЕКЦИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

13.04.2023 № 01-08-123

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 27.10.2022 (эксперт Тарновский В.В., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 11.10.2021 № 1668)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.И. Абрюкина. 1906-1907 гг. Кирпичный стиль» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60 (школа №41)) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Дом

Ф.И. Абрякина», 1906-1907 гг.; 1909 г., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом Ф.И. Абрякина», 1906-1907 гг.; 1909 г., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом Ф.И. Абрякина», 1906-1907 гг.; 1909 г., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.И. Абрякина. 1906-1907 гг. Кирпичный стиль» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60 (школа №41)) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области ([www.pravo.orb.ru](http://www.pravo.orb.ru)).


Начальник инспекции


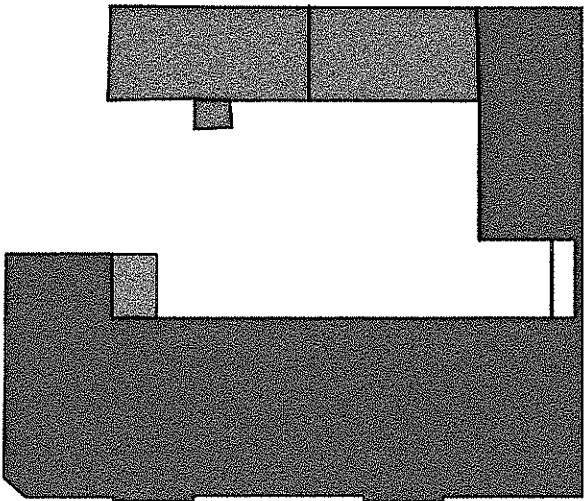


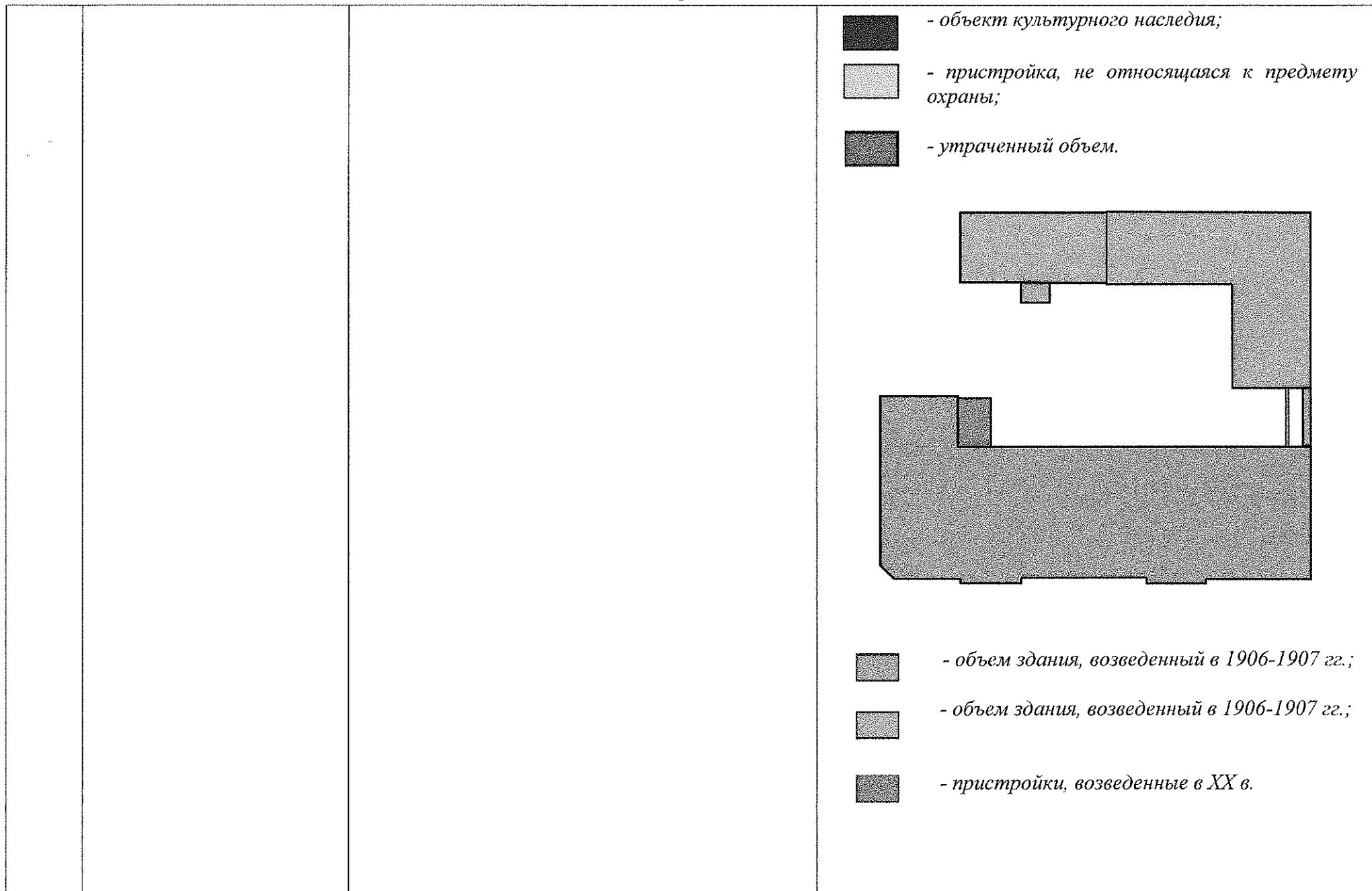
К.А. Летяго


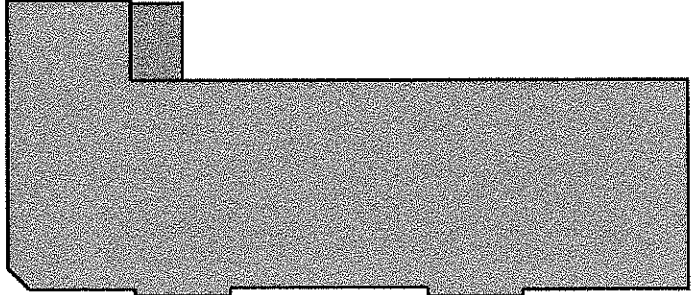


Приложение № 1  
к приказу инспекции  
государственной охраны объектов  
культурного наследия  
Оренбургской области  
от «13». 04.2023 г. № 01-08-123

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом Ф.И. Абрякина», 1906-1907 гг.; 1909 г., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- местоположение и градостроительные характеристики здания 1906-1907 годов строительства; его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбург;</li> <li>- градостроительная роль в формировании угла улиц Пролетарской и Григорьевской;</li> <li>- строительство дома Ф.И. Абрякина в 160 квартале, образованном улицами Парижской Коммуны (бывшая Безымянная), Пролетарской (бывшая Воскресенская), Григорьевской (бывшая Каратаевская) и переулком Тупым;</li> <li>- расположение здания в историческом районе Новая слободка.</li> </ul>	 <p data-bbox="1368 1278 2130 1310"><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>

			 <p data-bbox="1377 715 2123 782"><i>Выкопировка из плана г. Оренбург, 1874г. с указанием участка исследования</i></p>
2.	Объемно-пространственная композиция объекта:	- объемно-пространственная композиция двухэтажного дома с подвалом, «Г»-образный в плане с поздним северным флигелем, под вальмовой крышей с протяжённым фасадом, ориентированным на ул. Пролетарскую.	<p data-bbox="1400 826 2101 858"><i>Схема объемно-планировочной композиции здания</i></p> 

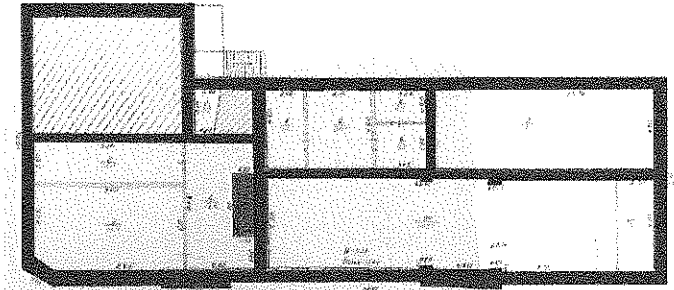


3.	Объем здания 1906-1907 гг. Архитектурно-эстетические характеристики объекта:	- архитектурный облик, пропорции композиционного решения, декоративное оформление фасадов имеет черты и формы, присущие направлению эклектики, выражающиеся в «кирпичном стиле». Особые архитектурные элементы: богатая пластика главного фасада, раскреповки.	 <p style="text-align: center;"><i>Вид с юго-востока.</i></p>
4.	Объемно-пространственная композиция объекта:	- объемно-пространственная композиция двухэтажного дома с подвалом, «Г»-образный в плане с поздним северным ризалитом, под вальмовой крышей и односкатной у ризалита с протяжённым фасадом, ориентированным на ул. Пролетарскую;	 <p>  - объем здания, возведенный в 1906-1907 гг.;   - пристройки, возведенные в XX в </p>

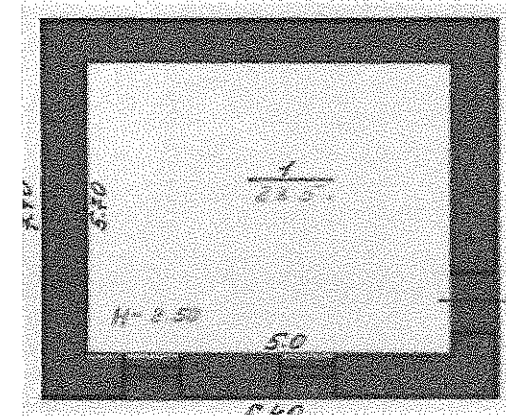
		<p>- крыша здания в редакции 1906-1907/1909 гг., ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;</p>	 <p>Обмерный чертеж плана кровли объема 1906-1907гг.</p>
		<p>- композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>	 <p>Прямо́к с белым камнем на фасаде здания.</p>
5.	<p>Пространственно-планировочная структура здания:</p>	<p>- местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен 1906-1907/1909гг.;</p> <p>- высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции 1906-1907/1909гг.;</p> <p>- фиксированное положение лестничной клетки, включая высотные, планировочные отметки и архитектурные конструкции лестниц в редакции</p>	<p>План подвальных, первого и второго этажей из технического паспорта с обозначением несущих стен и лестницы, относящихся к предмету охраны.</p>

1906-1907/1909 гг.;

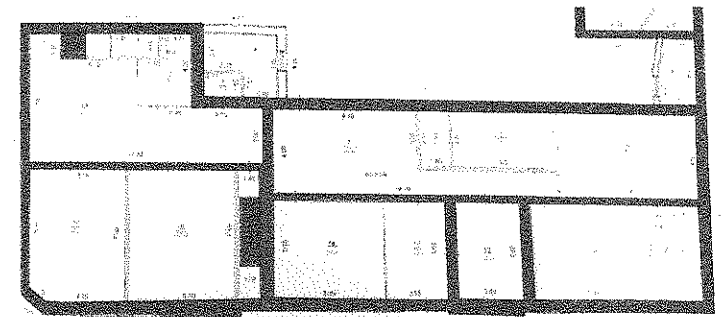
- планировочная схема здания с поэтажным зонированием и фиксированным положением лестничной клетки;
- пространственно-планировочная структура подвала, включая высотные, планировочные отметки помещений и тип, материал конструкций перекрытия;
- пространственно-планировочная структура дома имеет «Г»-образное решение, главным зданием выходящее на улицу Пролетарскую;
- исторический каркас здания, который состоит из фундаментов, наземных фасадных и внутренних несущих стен, подвальных перекрытий, междуэтажных перекрытий, чердачных перекрытий, конструкции лестничной клетки;



*План подвального этажа.*

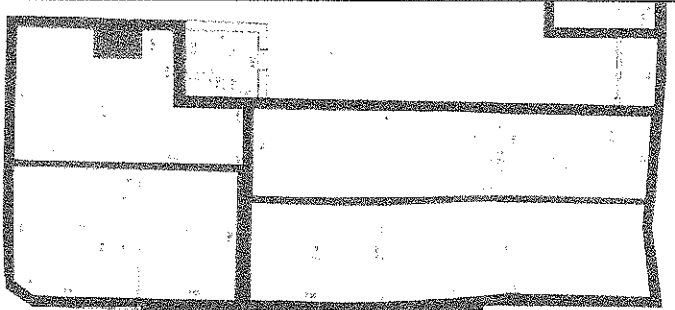



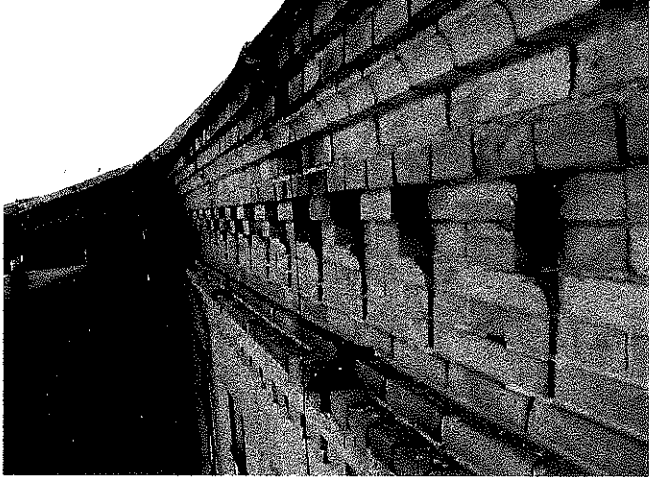

*План подвального этажа.*



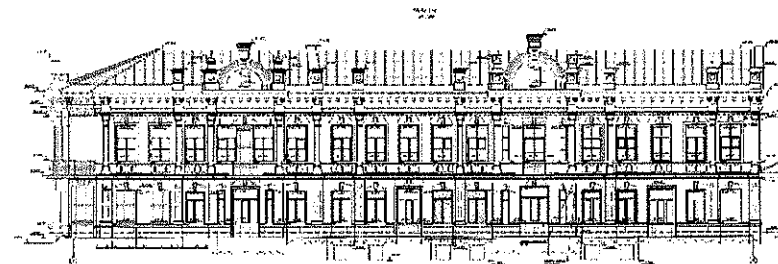
*План первого этажа.*



			 <p><i>План второго этажа.</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"><li>- капитальные стены 1906-1907 гг. выполнены из красного глиняного кирпича, их конструкция и материал.</li><li>- фасадные стены из красного керамического кирпича в технике верстовой кладки, не оштукатурены, не окрашены.</li><li>- техника выполнения декоративных элементов на фасадах исторического здания выполнены из тесаного кирпича в технике рельефной кирпичной кладки;</li></ul>	 <p><i>Фрагмент стены западного фасада.</i></p>

		<p>- тип отделки фасадов здания- нештукатуренный красный кирпич.</p>	 <p><i>Фрагмент венчающего фасада западного фасада.</i></p>
6.	<p>Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:</p>		
6.1.	<p>Восточный фасад, ориентированный на ул. Пролетарскую:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад решен в 20 световых проемов;</li> <li>- плоскости между раскреповками решены в 6 световых проемов;</li> <li>- композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией белокаменного цоколя, подоконными полочками, междуэтажными карнизами и венчающим карнизом;</li> <li>- композиция фасадной стены по горизонтали разделяется на пять частей двумя раскреповками с аттиками и полуциркульными пилястрами, на завершении образующие парапетные столбики;</li> </ul>	 <p><i>Восточный фасад.</i></p>

- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов на 1906-1907 гг.;



*Обмерный чертеж фасада, 2011 г.*

- все оконные проемы прямоугольные с лучковыми перемычками и белокаменным замковым камнем. Оконные проемы второго этажа обрамлены наличником из тесаного красного кирпича;  
- дверные проемы расположены по центру раскреповок на одной оси с балконными проемами и по центральной оси в частях, образованные между раскреповками.



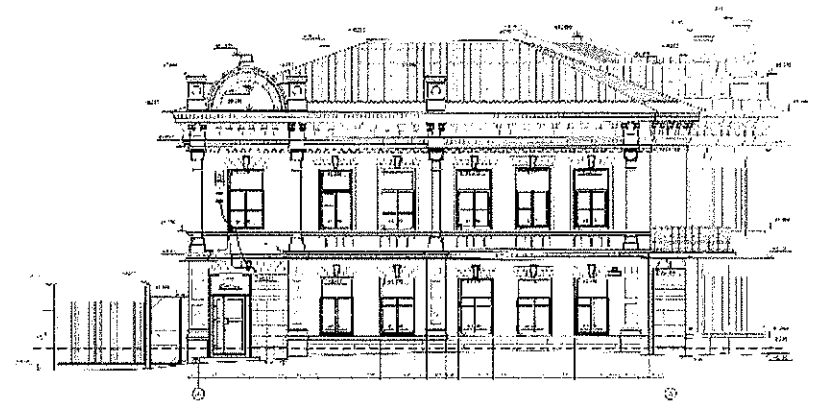
*Оконные проемы.*

6.2. Южный фасад,  
ориентированный на ул.  
Григорьевскую:


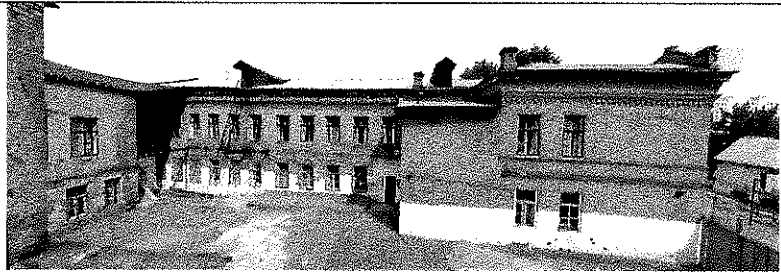
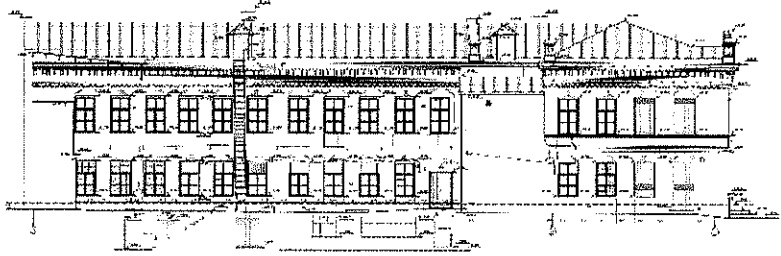
- фасад решен в 6 световых проемов;
- композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией белокаменного цоколя, подоконными полочками, междуэтажными карнизами и венчающим карнизом;
- композиция фасадной стены по горизонтали разделяется на три части боковой раскреповками с аттиками и полуциркульными пилястрами, на завершении образующие парапетные столбики;
- все оконные проемы прямоугольные с лучковыми перемычками и белокаменным замковым камнем. Оконные проемы второго этажа обрамлены наличником из тесаного красного кирпича;
- дверной проем расположен по центру раскреповки на одной оси с балконным проемом.
- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов на 1906-1907 гг.


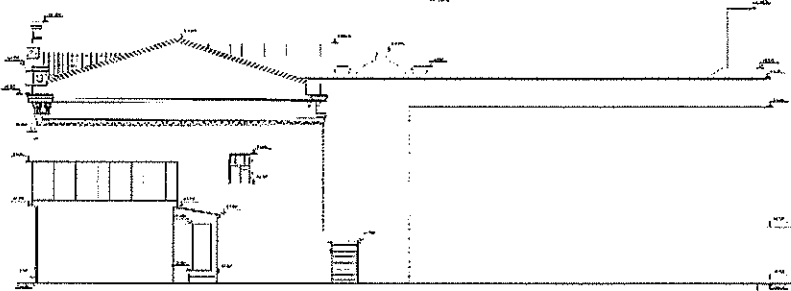


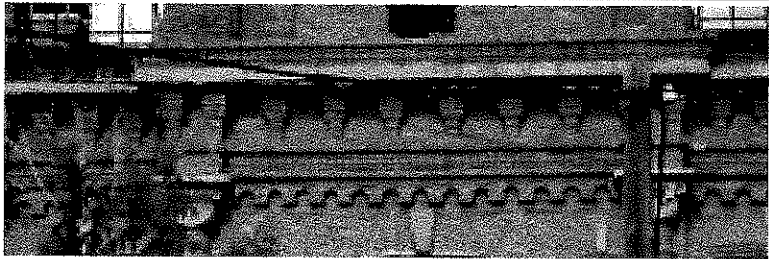


*Южный фасад.*



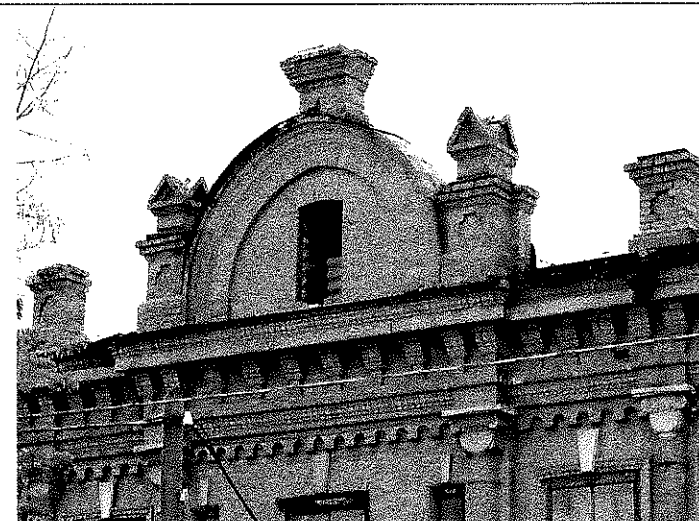
*Обмерный чертеж фасада, 2011 г.*

6.3.	Юго-восточный фасад, ориентированный на пересечение улиц Пролетарской и Григорьевской:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- торец решен в одну световую ось;</li> <li>- балконный проем прямоугольный с лучковой перемычкой и замковым белокаменным камнем;</li> <li>- дверной проем с лучковой перемычкой и замковым белокаменным камнем.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><i>Юго-восточный фасад.</i></p>
6.4.	Западный фасад, ориентированный во двор:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад решен в 14 световых проемов;</li> <li>- композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией белокаменного цоколя, подоконными полочками, междуэтажными карнизами и венчающим карнизом;</li> <li>- композиция фасадной стены в 4 световых проема фланкируется парапетными столбиками;</li> <li>- все оконные проемы прямоугольные с лучковыми перемычками;</li> <li>- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов на 1906-1907 гг.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><i>Фотография 2011 г.</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Обмерный чертеж фасада, 2011 г.</i></p>

6.5.	Северный фасад, ориентированный в сторону соседнего строения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад состоит из объема 1906-1907 гг. и 1909г. Фасад 1906-1907 гг. завершается треугольным полуфронтоном;</li> <li>- композиция фасадной стены по вертикали разделяется венчающим карнизом дентикулами и венчающего карниза с повторяющимся профилем косога карниза фронтонов фасада.</li> <li>- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><i>Северный фасад.</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Обмерный чертеж фасада, 2011 г.</i></p>
6.6.	Все фасады:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</li> <li>- материал заполнения дверных и оконных проемов – деревянный.</li> </ul>	
7.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:		

7.1.	Восточный и Южный фасады:	- венчающий карниз с белокаменной плитой большого выноса, завершенный лекальным кирпичом и с профилированным архитравом с аркатурным поясом, фризом, составленный кронштейнами в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;	 <p data-bbox="1480 403 2018 437"><i>Венчающий карниз. Восточный фасад.</i></p>
		- междуэтажный карниз, составленный кронштейнами с гладким фризом с участками аркатурно-колончатого декора по осям окон в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;	 <p data-bbox="1442 695 2056 729"><i>Междуэтажный карниз. Восточный фасад.</i></p>
		- пилястры плоские с базой и по фусту одна над другой двумя вертикальными филёнками, украшенными по центру ромбом, над верхней филёнкой вертикальные углубления в виде триглифа и полуциркульного сечения пилястры с белокаменными базой и капителью, капитель стилизована под ионический ордер;	 <p data-bbox="1626 1366 1868 1399"><i>Фасадный фасад.</i></p>

- аттики полуциркульного очертания, фланкированную парапетными столбиками; поверх столбиков и над центральной полуциркульной частью с кирпичным завершением в виде небольших треугольных фронтонов, направленных друг от друга в четыре стороны; по центру средней части аттика расположен проем слухового окна;




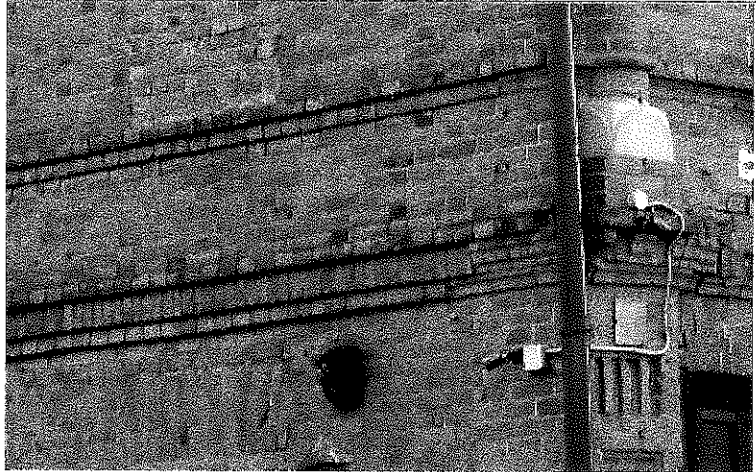
*Фосочный фасад. Фотография 2011г.*

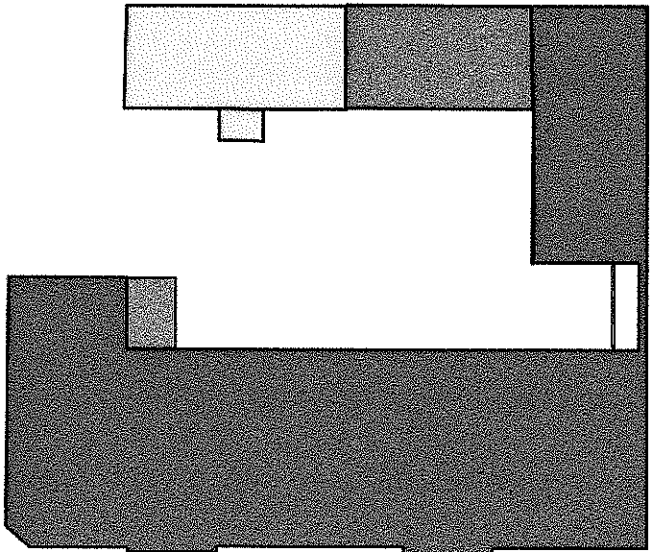




- парапетные столбики кирпичные четырёхгранные с фигурной филёнкой, завершаются ступенчатым карнизом.

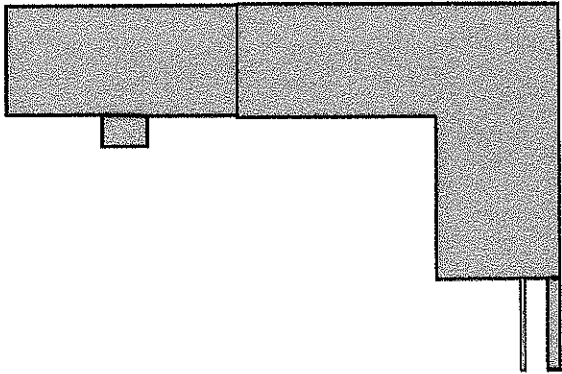
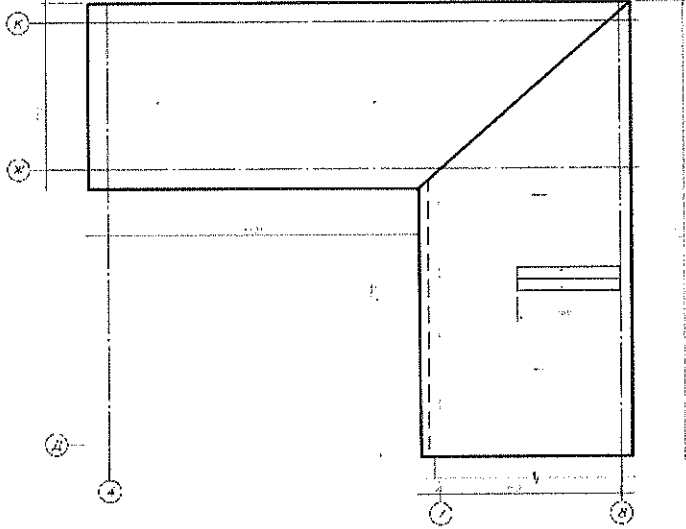


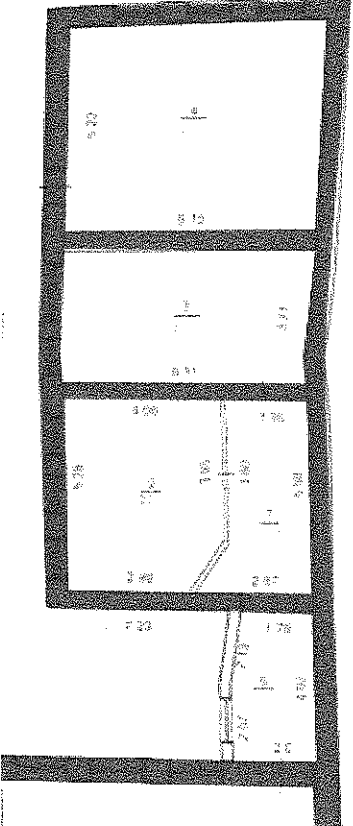
*Парапетный столбик.*

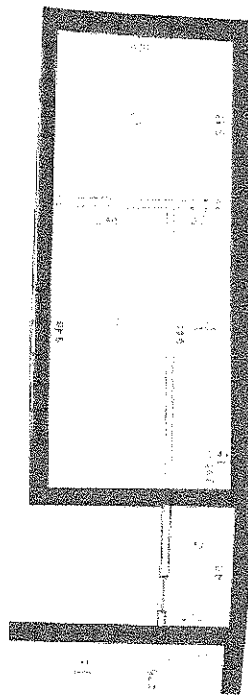




7.2.	Западный и северный фасад:	- венчающий карниз с фризом из кронштейнов и дентикулов в нижней части в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.	 <p><i>Венчающий карниз. западный фасад.</i></p>
7.3.	Западный фасад:	- междуэтажный карниз составлен из нескольких рядов кладки ступенчатого типа в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.	 <p><i>Междуэтажный карниз. Западный фасад.</i></p>

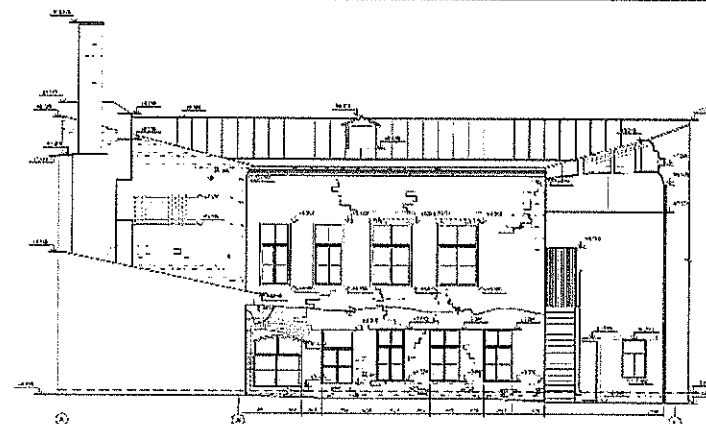
8.	Объем 1909 г. Объемно-пространственная композиция объекта:	- объемно-пространственная композиция двухэтажного флигеля, «Г»-образный в плане с поздней пристройкой под вальмовой крышей с протяжённым фасадом, ориентированным в сторону двора;	 <ul style="list-style-type: none"><li> - объект культурного наследия;</li><li> - пристройка, не относящаяся к предмету охраны;</li><li> - утраченный объем;</li><li> - утраченные пристройки, не обладающие признаками ОКН.</li></ul>
----	---	---	--

			 <p data-bbox="1375 580 2018 719">■ - объем здания, возведенный в 1909 г.; ■ - пристройки, возведенные в XX в.</p>
		<p data-bbox="651 746 1323 890">- крыша здания 1909 г.; ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли.</p>	 <p data-bbox="1518 1337 1980 1369"><i>Обмерный чертеж плана кровли.</i></p>

9.	<p>Пространственно-планировочная структура здания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен 1909 г.;</li> <li>- высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции 1909 г.;</li> <li>- фиксированное положение лестничной клетки, включая высотные, планировочные отметки и архитектурные конструкции лестниц в редакции 1909 г.;</li> <li>- планировочная схема здания с поэтажным зонированием и фиксированным положением лестничной клетки.</li> <li>- пространственно-планировочная структура подвала, включая высотные, планировочные отметки помещений и тип, материал конструкций перекрытия.</li> <li>- местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен.</li> <li>- пространственно-планировочная структура дома имеет «Г»-образное решение, главным зданием выходящее на улицу Пролетарскую.</li> <li>- исторический каркас здания, который состоит из фундаментов, наземных фасадных и внутренних несущих стен, подвальных перекрытий, междуэтажных перекрытий, чердачных перекрытий, конструкции лестничной клетки;</li> </ul>	<p><i>План первого и второго этажей из технического паспорта с обозначением несущих стен, относящихся к предмету охраны.</i></p>  <p><i>План первого этажа.</i></p>
----	--	--	---

			 <p><i>План второго этажа.</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"><li>- капитальные стены 1909 г. выполнены из красного глиняного кирпича, их конструкция и материал.</li><li>- фасадные стены из красного керамического кирпича в технике верстовой кладки, не оштукатурены, не окрашены.</li><li>- техника выполнения декоративных элементов на фасадах исторического здания выполнены из тесаного кирпича в технике рельефной кирпичной кладки.</li><li>- тип отделки фасадов здания - неоштукатуренный красный кирпич.</li></ul>	 <p><i>Фрагмент стены южного фасада.</i></p>


10.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
10.1.	Южный фасад ризалита, обращенный во двор:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад решен в четыре световые оси второго этажа 1909 г. и в две оси световых проемов первого этажа 1909 г.;</li> <li>- оконные проемы 1909 г. прямоугольного очертания с клинчатой перемычкой;</li> <li>- проем первого этажа с арочной перемычкой;</li> <li>- с западной стороны южного фасада оконные проемы второго этажа завершаются разгрузочной аркой.</li> <li>- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных проемов на 1909 г.</li> </ul>	 <p data-bbox="1496 1091 1998 1123"><i>Южный фасад. Фотография 2011г.</i></p>



*Обмерный чертеж южного фасада, 2011 г.*



*Фотография объекта 2015 г.*

10.2.	Северный и западный фасады:	- конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад.	 <p data-bbox="1630 746 1868 783"><i>Северный фасад.</i></p>
-------	-----------------------------	---	---



Приложение № 2  
к приказу инспекции  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Оренбургской области  
от «13». 04.2023 г. № 01-08-123

Границы территории объекта культурного регионального значения  
(вид – памятник) «Дом Ф.И. Абрюкина», 1906-1907 гг.; 1909 г.,  
(Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская,  
60) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ф.И. Абрюкина», 1906-1907 гг.; 1909 г., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60, определены в границе земельного участка с кадастровым номером 56:44:0355008:25 и проходят вдоль границ земельного участка по точкам 1 – 8 (см. схему границ).

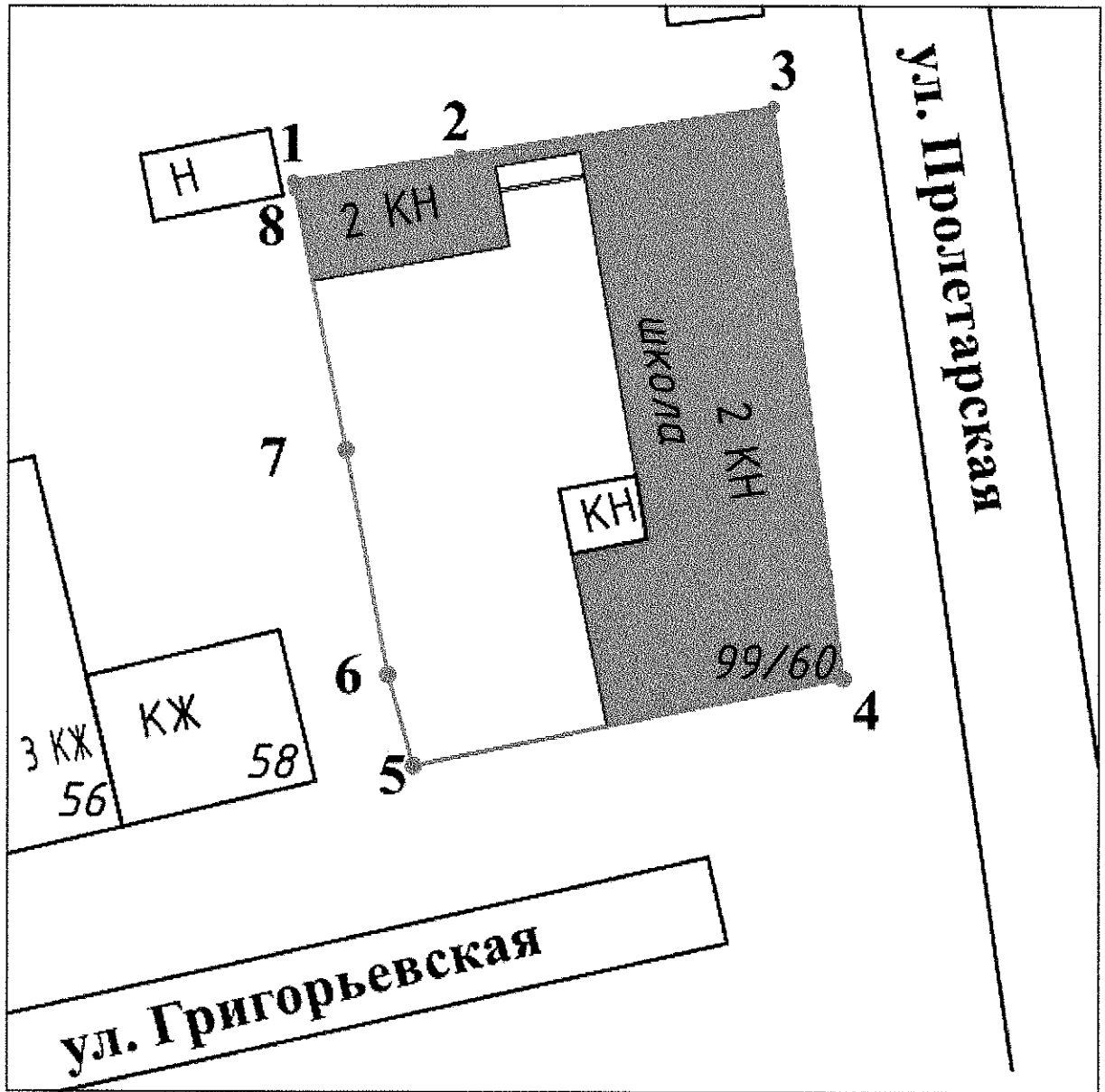
Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 60
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (P+/- Дельта P)	1308 ± 13 кв.м
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории  
объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	429242.55	2304401.01	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	429244.34	2304412.56	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	429247.66	2304434.25	метод спутниковых	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
			геодезических измерений		
4	429208.08	2304439.16	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	429201.96	2304409.43	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	429208.31	2304407.67	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
7	429223.98	2304404.69	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
8	429241.96	2304401.11	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	429242.55	2304401.01	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия  
М 1:500



Условные обозначения:



- объект культурного наследия регионального значения



- территория объекта культурного наследия

• 1

- характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

## Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом Ф.И. Абрюкина», 1906-1907 гг.; 1909 г., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 99 / Григорьевская, 6 (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства.

2.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.

2.3. Искражение характеристик историко-культурного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

2.4. Вырубка деревьев, за исключением санитарных рубок; уничтожение травяного покрова.

2.5. Установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.

2.6. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

2.7. Размещение любых рекламных конструкций на объекте культурного наследия и его территории.

2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

2.9. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия.

3. На территории объекта культурного наследия разрешается:

3.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов.

3.2. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия.

3.3. Прокладка, реконструкция, ремонт дорог и элементов их обустройства, а также подземных инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

3.4. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3.5. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия.

3.6. Реализация мер пожарной и экологической безопасности.

---