



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

23.05.2023 № 01-08-170

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г., (Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1), об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 28.10.2022 (эксперт Федосеева Е.М., приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.02.2021 №142)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Четвертая соборная мечеть г.

Оренбурга» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 202/1) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г., расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г. (Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1) согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г. (Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга» (Оренбургская область, г. Оренбург, г. Оренбург, ул. Комсомольская, 202/1) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.org.ru).

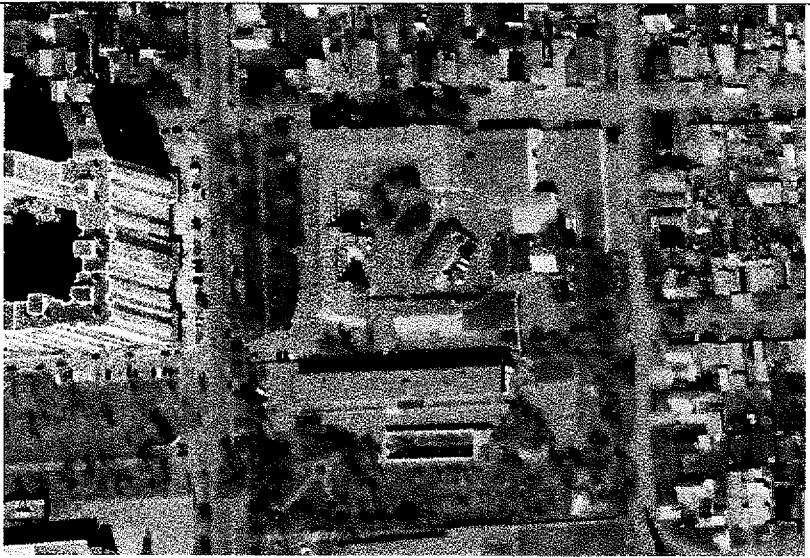
Начальник инспекции

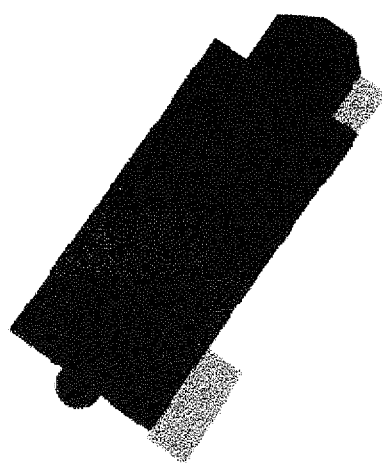







К.А. Лetyаго

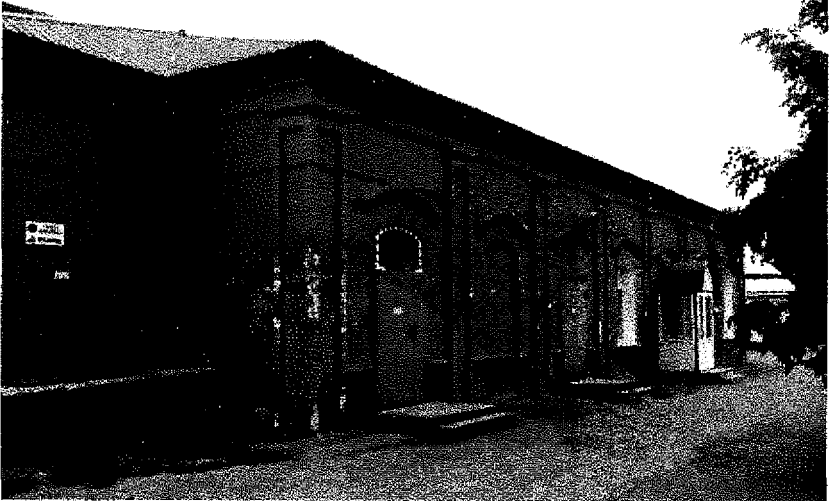
Приложение № 1
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного
наследия Оренбургской области
от «23». 05.2023 № 01-08-170



Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г., (Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1)

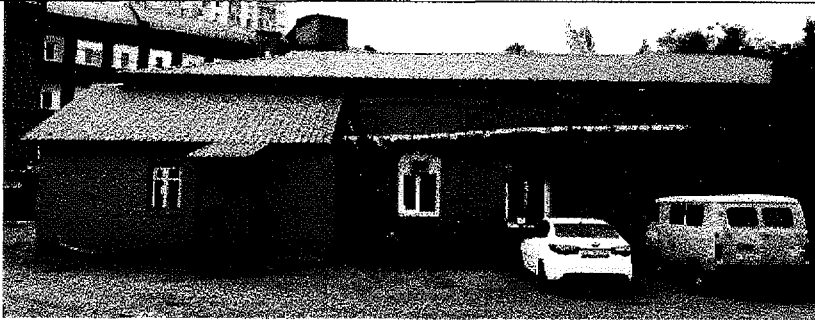

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	<ul style="list-style-type: none"> - расположение: г. Оренбург, ул. Комсомольская, 202/1; - местоположение и градостроительные характеристики здания 1884 г., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбург; - градостроительная роль в формировании застройки квартала, ограниченного улицами Комсомольская (бывш. ул. Каргалинская), 1-ое Мая (бывш. ул. Лагерная) и Орджоникидзе(бывш. ул. Сакмарская). 	 <p data-bbox="1384 1289 2145 1329"><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
2.	Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы	- объемно-пространственная композиция одноэтажного кирпичного здания прямоугольной формы минаретом с северной стороны;	<p data-bbox="1417 1401 2112 1441"><i>Схема объемно-планировочной композиции здания</i></p>

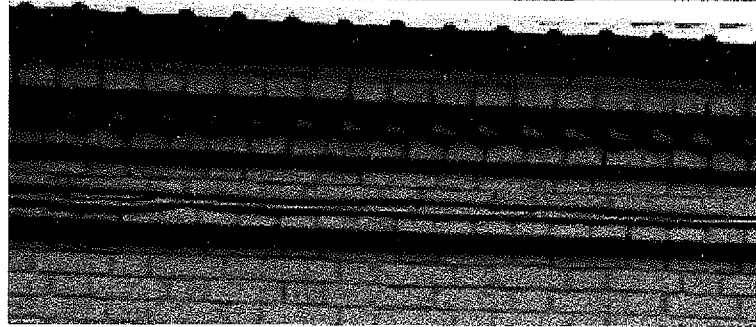
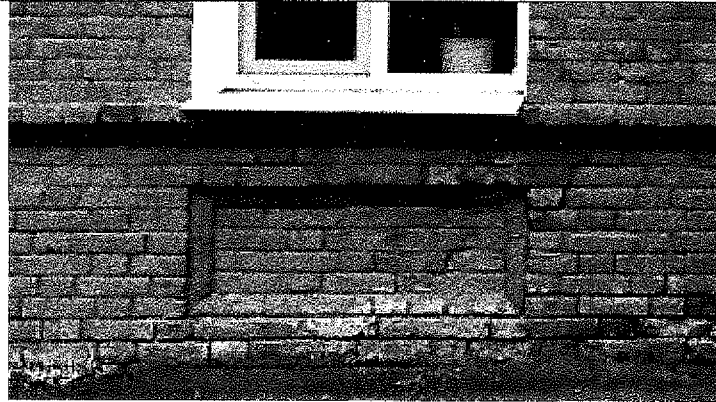
	<p>объекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одноэтажное здание, расположенное внутри квартала, перекрытое вальмовой крышей; - основной одноэтажный объем с кирпичным минаретом; - капитальные стены 1884 г., их конструкция и материал: кирпич; - материал и тип отделки: фасадные стены из красного кирпича; не оштукатурены; цветовое решение (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). 	 <p> - объект культурного наследия «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга»</p> <p> поздняя пристройка, не относящаяся к предмету охраны</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - крыша здания в редакции 1884 г., ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли. 	 <p><i>Крыша Объекта</i></p>

		<p>- композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>	 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>
3.	<p>Пространственно-планировочная структура объекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен 1884 г.; высотные, планировочные отметки и конструкции чердачных перекрытий в редакции 1884 г.; - планировочная схема здания; - вход осуществляется с западного, восточного и южного фасадов; - высотные и планировочные отметки несущих конструкций стен, перекрытий в редакции 1884 г. 	 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>

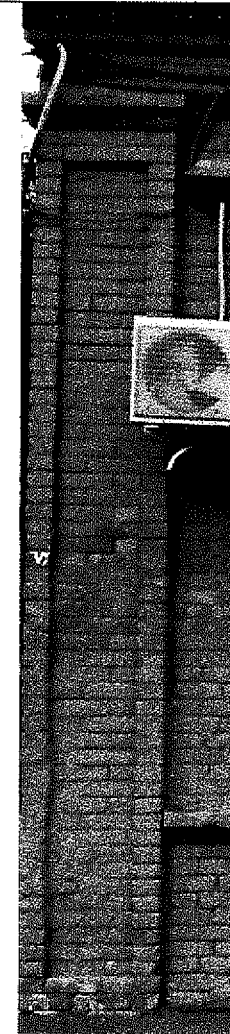
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
	Западный фасад, ориентированный в сторону перекрестка ул. Комсомольская и ул. 1-ое Мая:	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 7 световых осей; - композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали подоконной полочкой и венчающим карнизом; - композиция фасадной плоскости по горизонтали разделяется пилястрами и ритмом проемов; - все оконные и дверные проемы прямоугольного очертания с арочной перемычкой и бровкой над ней; - все оконные проемы снизу обрамляются подоконной полочкой и горизонтальными нишами с филенкой; - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов. 	 <p style="text-align: center;"><i>Вид с северо-востока</i></p>

			 <p data-bbox="1637 528 1883 555"><i>Вид с юго-запада</i></p>
	<p data-bbox="248 603 647 775">Северный фасад, ориентированный в сторону перекрестка ул. Орджоникидзе и ул. 1-ое Мая:</p>	<ul data-bbox="647 603 1346 1002" style="list-style-type: none"> - фасад состоит из плоскости основного объема и минарета; - композиция фасадной плоскости основного объема фланкируется филленчатыми пилястрами; - композиция фасадной плоскости минарета фланкируется угловыми пилястрами, закрепленные на уровне венчающего карниза; - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада. 	 <p data-bbox="1648 1182 1872 1209"><i>Фасад северный</i></p>

<p>Восточный фасад, ориентированный в сторону Орджоникидзе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - построение фасада в 7 световых осей (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ); - композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали подоконной полочкой и венчающим карнизом; - композиция фасадной плоскости по горизонтали разделяется пилястрами и ритмом проемов; - все оконные и дверные проемы прямоугольного очертания с арочной перемычкой и бровкой над ней; - все оконные проемы снизу обрамляются подоконной полочкой и горизонтальными нишами с филенкой; - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов. 	 <p><i>Восточный фасад с пристройкой, не относящаяся к предмету охраны</i></p>
<p>Южный фасад, ориентированный в сторону ул. Комсомольская:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 3 световые оси; - построение фасадной плоскости с пристроенным полукруглой пристройкой с рустованными стенами и дверным проемом на центральной оси симметрии; - композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали подоконной полочкой и венчающим карнизом; - композиция фасадной плоскости фланкируется филенчатыми пилястрами; - все оконные проемы прямоугольного очертания с арочной перемычкой и бровкой над ней; - все оконные проемы снизу обрамляются подоконной полочкой и горизонтальными нишами с филенкой; - конфигурация фасада в плане, высотные, 	 <p><i>Фасад с пристройкой, не относящаяся к предмету охраны</i></p>

		планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции 1884 г.	
	Все фасады:	- все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов - деревянное.	
5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:	- венчающий ступенчатый карниз с рядами прямоугольного кирпича и орнаментальной кирпичной кладкой (поребрик).	 <p style="text-align: center;"><i>Южный фасад</i></p>
		- подоконная ступенчатая полочка из двух рядов плоского кирпича; - горизонтальные ниши с фрамугой, совпадающие по габаритам с размерами оконных проемов.	 <p style="text-align: center;"><i>Южный фасад</i></p>

- филенчатые пилястры на высоту фасада с капителью под венчающим карнизом.



Пилястра, Южный фасад

- бровка ступенчатой формы над оконным проемом арочной формы.



Бровка над оконным проемом

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «23». 05.2023 № 01-08-170

Границы территории объекта культурного регионального значения (вид – памятник «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г., (Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г., расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1, устанавливаются в центральной части земельного участка с кадастровым номером 56:44:0414001:10, в границах которого расположен объект культурного наследия и проходят по точкам 1 – 5 (см. схему границ территории).

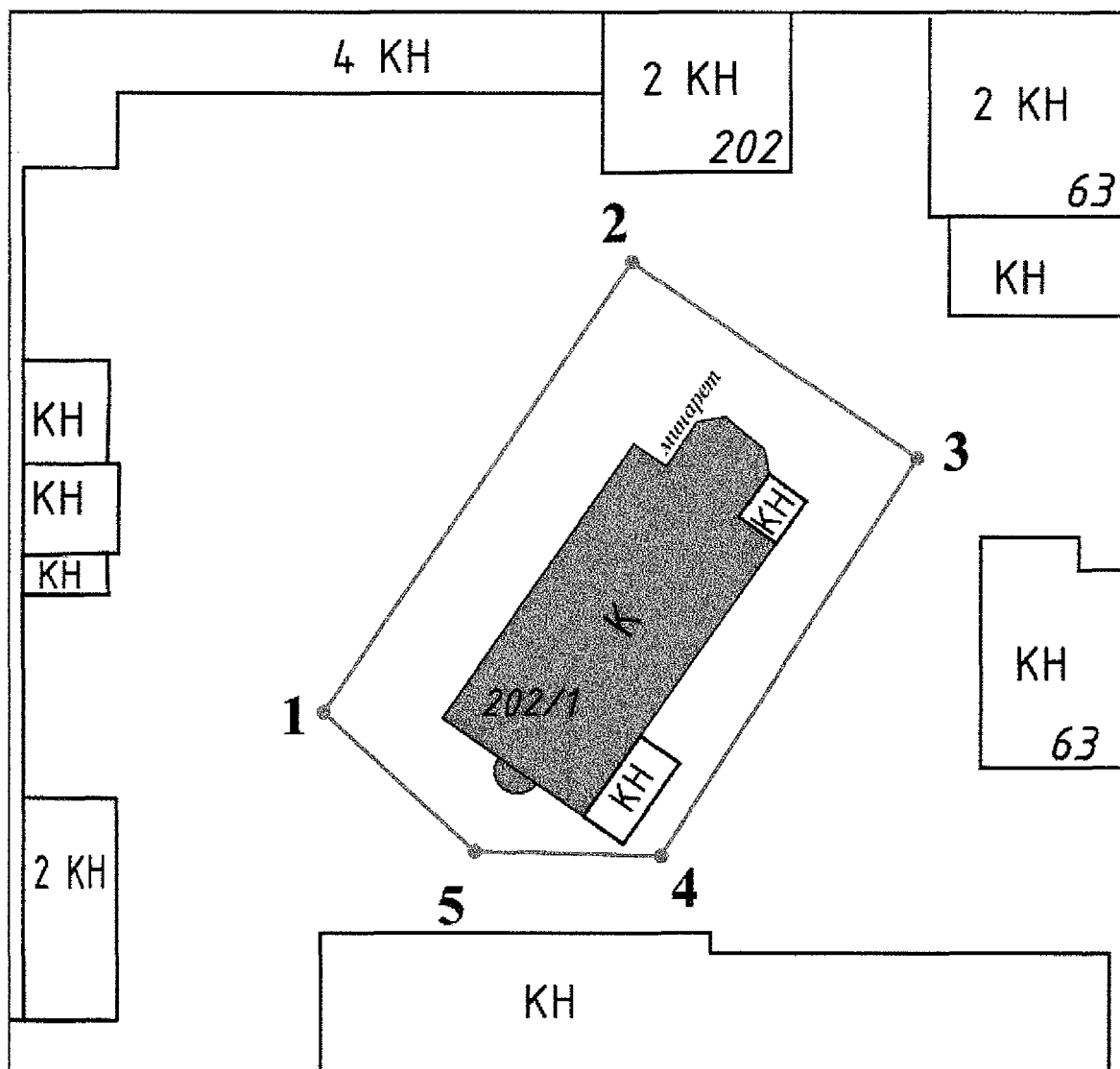
Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	г. Оренбург, ул. Комсомольская, д. 202/1
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (P +/- Дельта P)	956 ± 11 кв. м.
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	430711.60	2304827.48	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	430743.32	2304849.09	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	430729.60	2304869.20	метод спутниковых	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
			геодезических измерений		
4	430701.43	2304851.21	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	430701.76	2304838.13	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	430711.60	2304827.48	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:500



Условные обозначения:



- объект культурного наследия



- территория объекта культурного наследия

• 1

- характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Четвертая соборная мечеть г. Оренбурга», 1884 г., (Оренбургская область, город Оренбург, улица Комсомольская, дом 202/1) (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства.

2.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.

2.3. Искривление характеристик историко-культурного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

2.4. Вырубка деревьев, за исключением санитарных рубок; уничтожение травяного покрова.

2.5. Установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.

2.6. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

2.7. Размещение любых рекламных конструкций на объекте культурного наследия и его территории.

2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

2.9. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия.

3. На территории Объекта разрешается:

3.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов.

3.2. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия.

3.3. Прокладка, реконструкция, ремонт дорог и элементов их обустройства, а также подземных инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

3.4. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3.5. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия.

3.6. Реализация мер пожарной и экологической безопасности.
