



**ИНСПЕКЦИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

19.06.2023 № 01-08-219

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 14.11.2022 (эксперт Рубин В.А., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 26.11.2020 № 1522)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом купца П.Д. Андреева. 1904 – 1905 гг. Кирпичный стиль» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Дом купца П.Д. Андреева»,

1904 – 1905 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом купца П.Д. Андреева», 1904 – 1905 гг., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом купца П.Д. Андреева», 1904 – 1905 гг., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Дом купца П.Д. Андреева. 1904 – 1905 гг. Кирпичный стиль» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области ([www.pravo.orb.ru](http://www.pravo.orb.ru)).

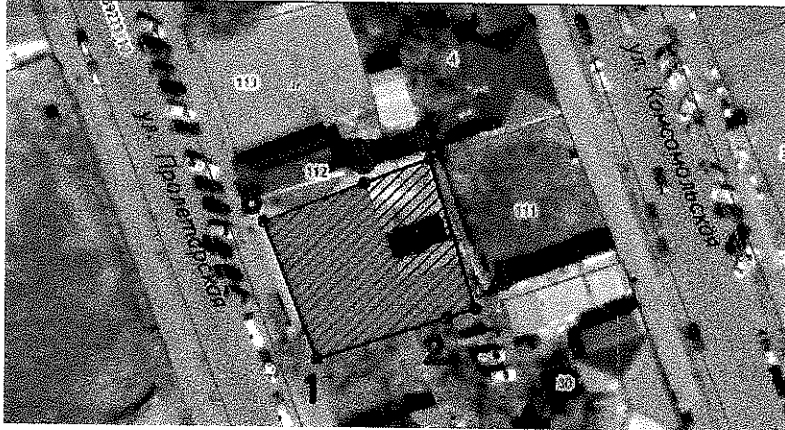
Начальник инспекции


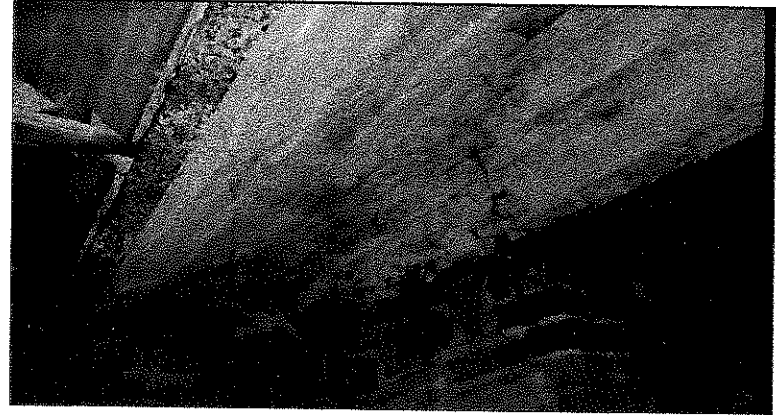


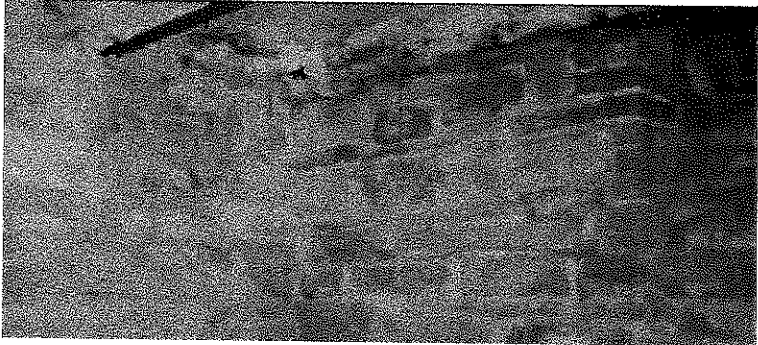


К.А. Летяго


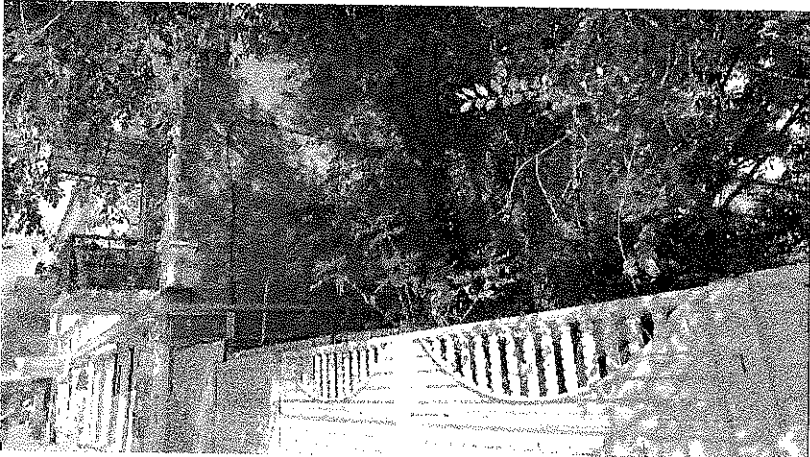

Приложение № 1  
к приказу инспекции  
государственной охраны объектов  
культурного наследия  
Оренбургской области  
от «19».06.2023 г. № 01-01-219

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом купца П.Д. Андреева», 1904 – 1905 гг., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1)

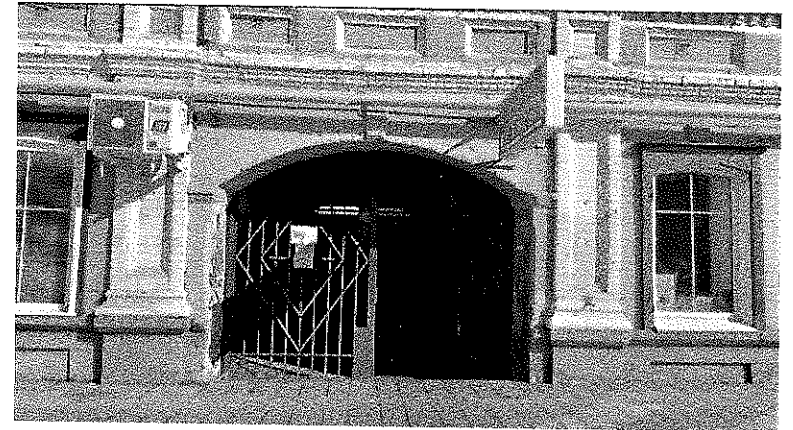
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- часть застройки исторического поселения регионального значения «город Оренбург»;</li> <li>- расположение вдоль Пролетарской улицы (быв. ул. Перовская) в северной части бывшей крепости Оренбург;</li> <li>- местоположение границ территории и объекта на ней;</li> <li>- культурный слой глубиной 1,0 метра.</li> </ul>	


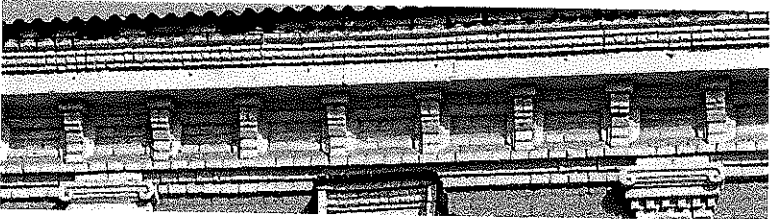

2.	Объемно-планировочное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Г» образная (исключая поздние пристрой) конфигурация плана двухэтажного, с подвалом под частью помещений, объема;</li> <li>- исторические габариты в плане 20,8 х 24,6 квадратных метра;</li> <li>- историческая планировочная композиция в габаритах капитальных стен;</li> <li>- расположение исторических проемов;</li> <li>отметки исторических проемов, цоколя и венчающего карниза;</li> <li>- скатная кровля.</li> </ul>	
3.	Конструктивное решение:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бутовый фундамент, кладка стен подвала и дворового крыла с южного фасада;</li> <li>- своды Монье в подвале;</li> <li>- белокаменный цоколь;</li> <li>- не оштукатуренные кирпичные стены с разгрузочными арками в кладке;</li> <li>- вальмовая фальцевая металлическая кровля с организованным водостоком (ныне утрачены).</li> </ul>	

			 
4.	Композиция фасадов:	<ul style="list-style-type: none"><li>- симметричная композиция главного (западного) фасада въездной аркой по средней оси, подчеркнута строеными окнами 2-го этажа, боковыми балконами 2 этажа, метром оконных проемов и пилястр 2-го этажа под венчающим карнизом;</li><li>- функциональная композиция дворового фасада;</li><li>- брандмауэрное решение южного фасада.</li></ul>	


			
5.	<p>Декоративно-художественное решение главного фасада:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неоштукатуренная фактура кладки;</li> <li>- белокаменный филенчатый цоколь;</li> <li>- лучковая въездная арка с замком;</li> <li>- оконные проемы с замком (три окна 2-го этажа с полуциркульными перемычками, остальные окна и балконные проемы – с лучковыми);</li> <li>- деревянные прямоугольные наличники с филенчатыми ставнями 1-го этажа (ныне утрачены);</li> <li>- исторический рисунок расстекловки окон (ныне утрачен);</li> </ul>	
			

- дверные проемы 1-го этажа с клинчатыми перемычками;
- деревянные филенчатые двустворчатые двери с трехстекольной фрамугой (ныне утрачены);
- филенчатые плоские пилястры по углам фасада и центрального прясла;
- гладкие пилястры простенков 2 этажа;
- капители пилястр 2-го этажа с каменными иониками и кирпичным зубчатым фризом;
- междуэтажный ступенчатый карниз; подоконный филенчатый фриз 2-го этажа;
- подоконный карниз 2 этажа с кронштейнами;
- два балкона с железобетонными плитами и кованым ажурным ограждением;
- строенная арочная бровка 2-го этажа центрального прясла;
- треугольные на кронштейнах сандрики остальных окон 2 этажа;
- антаблемент с филенчатым с кронштейнами фризом и с белокаменным слезником большого выноса.



			 
6.	Декоративно-художественное решение дворовых фасадов:	<ul style="list-style-type: none"><li>- нештукатуренная фактура кладки с лучковыми разгрузочными арками;</li><li>- белокаменный цоколь;</li><li>- въездная арка с балочной перемычкой;</li><li>- оконные проемы с лучковыми перемычками;</li><li>- ступенчатый междуэтажный карниз;</li><li>- филенчатый фриз и кирпичный венчающий карниз малого выноса.</li></ul>	



			
--	--	--	---

Приложение № 2  
к приказу инспекции  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Оренбургской области  
от «19». 06.2023 г. № 01-08-219

Границы территории объекта культурного регионального значения (вид – памятник) «Дом купца П.Д. Андреева», 1904 – 1905 гг., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца П.Д. Андреева», 1904 – 1905 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1, определены в границах земельных участков с кадастровыми номерами 56:44:0220002:112, 56:44:0220002:111, 56:44:0220002:30 и проходят вдоль границ земельного участка по точкам 1 – 6 (см. схему границ).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	538.9 кв. м
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия





Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	428031.35	2304736.57	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	428037.74	2304755.69	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	428038.88	2304759.04	метод спутниковых	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
			геодезических измерений		
4	428060.46	2304752.39	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	428058.89	2304748.24	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	428051.22	2304728.78	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	428031.35	2304736.57	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия  
М 1:1000



Условные обозначения

-  - Объект культурного наследия
-  - Территория объекта культурного наследия
-  - Границы территории объекта культурного наследия
-  - Номер характерной точки границы территории объекта культурного наследия

## Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом купца П.Д. Андреева», 1904 – 1905 гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Пролетарская, 50, литеры АА1 (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта запрещается:

2.1. Любые постройки, исключая восстановление утраченных элементов усадьбы (службы, флигель, каретник и т.д.) на основе научных, историко-архивных, архитектурно-археологических, иных необходимых исследований.

2.2. Установка наружной рекламы.

2.3. Изменение планировочной структуры объекта культурного наследия.

2.4. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций.

2.5. Прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объекту культурного наследия и объекту историко-градостроительной среды.

2.6. Активное динамическое воздействие на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия, включая движение тяжелого транспорта, производство взрывных сваебойных работ, создающих разрушающие вибрации и приводящих к размыву основания.

2.7. Устройство автостоянок, исключая устройство небольших (до 2 машиномест) открытых автостоянок личного и служебного транспорта, необходимых для функционирования объекта культурного наследия.

2.8. Размещение объектов транспортной инфраструктуры создающих повышение грузовых потоков.

2.9. Размещение и строительство предприятий с взрыво- и пожароопасной и с ухудшающей экологию функцией.

2.10. Осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия объекта культурного наследия.

3. На территории Объекта по специально разработанным на основе задания проектам, согласованным в установленном порядке с уполномоченным органом исполнительной власти Оренбургской области в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, разрешается:

3.1. Проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению и эффективному использованию объекта культурного наследия на научно-реставрационной основе и на основе научных, историко-архивных, архитектурно-археологических, иных необходимых исследований организациями, обладавшими соответствующими лицензиями.

3.2. Развитие инженерной инфраструктуры, необходимой для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия.

3.3. Реставрация и благоустройство с восстановлением утраченных элементов.

3.4. Снос (демонтаж) зданий и сооружений, не являющихся объектом культурного наследия и объектом историко-градостроительной среды, включая поздние пристрой, путем разборки, с условием разработки раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия.

3.5. Применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов – дерево, камень, кирпич, металл, исключая контрастные цветовые сочетания.

3.6. Восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования, малых архитектурных форм (дверей, ворот, козырьков и навесов, оград, решеток и другое) по данным обследования, архивным материалам или аналогам.

3.7. Проведение работ по озеленению территории с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия, соблюдением высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника истории и культуры.

3.8. Установка стендов, витрин и других информационных надписей, непосредственно связанных с исторической и современной функциями объекта культурного наследия.

---