



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

26.07.2023 № 01-08-308

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 27.10.2022 (эксперт Тарновский В.В., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 11.10.2021 № 1668)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного «Усадьба городская. Дом жилой. 2-ая пол. XIX в. Эклектика. Кирпичный стиль.» (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4 / Бухарский, 3) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., расположенного по адресу:

Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4 / пер. Бухарский, 3, Литера А.


2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4 / пер. Бухарский, 3, Литера А) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4 / пер. Бухарский, 3, Литера А) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Усадьба городская. Дом жилой. 2-ая пол. XIX в. Эклектика. Кирпичный стиль.» (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4 / Бухарский, 3) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.


5. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

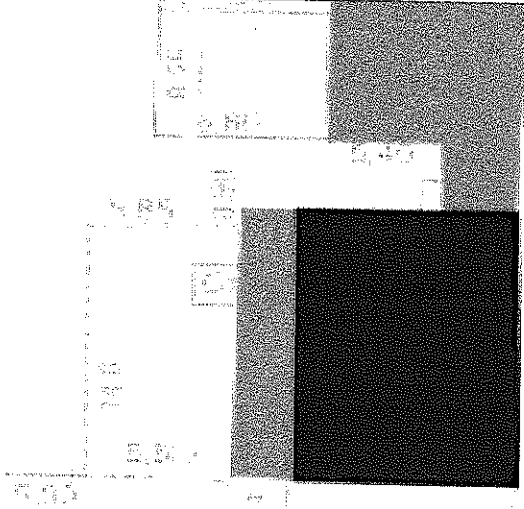

Заместитель начальника инспекции


 Д.Р. Тухватуллин



Приложение № 1
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «26».07.2023 г. № 01-08-308



Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4/пер. Бухарский, 3, Литера А)

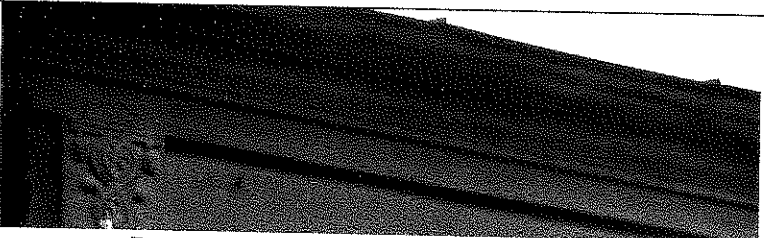
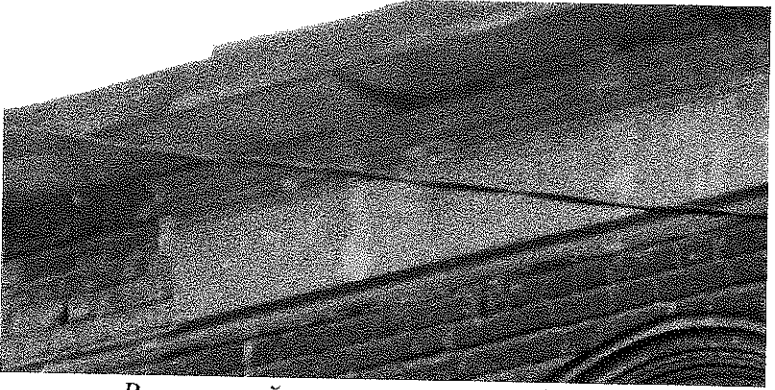

| № п/п | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|-------|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Градостроительные характеристики объекта: | <ul style="list-style-type: none"> - местоположение и градостроительные характеристики здания последней трети XIX века, его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбурга; - градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны переулка Соляного; - строительство объекта в последней трети XIX века в квартале, ограниченном Дюковской линией (совр. ул. Гая), улицей Безаковской (совр. ул. Бурзянцева), Чернореченской площадью и переулком Червяковским (совр. пер. Бухарским) на границе с историческим ядром Оренбурга (территорией оренбургской крепости). |  <p data-bbox="1368 1182 2123 1214"><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p> |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 2. | Объемно-пространственные характеристики объекта: | <ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного кирпичного здания; - двухэтажное здание, перекрытое двускатной крышей и обращенное главным фасадом на пер. Соляной; - основной исторический объем с главным и дворовым фасадами; - капитальные стены последней трети XIX века, их конструкция и материал: кирпич; - материал и тип отделки: фасадные стены из красного глиняного кирпича; оштукатурены, окрашены (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ; колористическое решение: должно соответствовать стилистическим требованиям и сочетаться с окружающей застройкой); |  <p data-bbox="1391 691 2145 831"> - объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы»; - пристройки, не относящиеся к предмету охраны. </p> |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - крыша здания последней трети XIX века, ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли; |  <p data-bbox="1464 1394 2011 1433"><i>Крыша объекта культурного наследия.</i></p> |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | <p>- композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p> |  <p style="text-align: center;">Фрагмент цоколя.</p> |
| 3. | <p>Пространственно-планировочная структура объекта:</p> | <ul style="list-style-type: none"> - местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен последней трети XIX века; - высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, межэтажных и чердачных перекрытий в редакции последней трети XIX века; - фиксированное положение лестничной клетки, включая высотные, планировочные отметки и архитектурные конструкции лестниц, в редакции последней трети XIX века; - планировочная схема здания с поэтажным зонированием и фиксированным положением лестничной клетки; - пространственно-планировочная структура дома имеет прямоугольное решение, главным фасадом здание выходит на пер. Соляной; - к предмету охраны не относятся поздние пристройки и внутренние перегородки. | |
| 4. | <p>Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада,</p> | | |

| | | | |
|-------------|--|---|---|
| | <p>декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:</p> | | |
| <p>4.1.</p> | <p>Южный фасад, ориентированный на пер. Соляной:</p> | <ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 4 световые оси; - композиция фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, междуэтажным и венчающим карнизами; - композиция фасадной плоскости фланкируется лопатками; - все оконные проемы первого этажа прямоугольного очертания с лучковым завершением и лепным декором в виде гирлянды; - все оконные проемы второго этажа прямоугольного очертания с арочным завершением и наличником на $\frac{1}{4}$ проема; - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма, историческое заполнение оконных проемов. |  <p><i>Вид с юго-запада.</i></p>  <p><i>Фотография 2011 г.</i></p> |

| | | | |
|------|--|--|---|
| 4.2. | Западный и восточный фасады: | <ul style="list-style-type: none"> - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма, историческое заполнение оконных и дверных проемов. |  <p style="text-align: center;"><i>Фрагмент фасада.</i></p> |
| 4.3. | Северный фасад, ориентированный во двор участка: | <ul style="list-style-type: none"> - фасад решен в 4 световых проема; - все оконные проемы первого этажа прямоугольного очертания; - все оконные проемы второго этажа арочного очертания с архивольтом; - конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, архитектурное оформление фасада, местоположение, ритм, габариты, форма, историческое заполнение оконных проемов. |  <p style="text-align: center;"><i>Фрагмент фасада.</i></p> |
| 5. | Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта: | | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| 5.1. | Южный и северный фасад: | <p>- венчающий профилированный карниз выполнен в технике кирпичной кладки с последующим наложением штукатурных тяг, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.</p> |  <p><i>Венчающий карниз южного фасада.</i></p>  <p><i>Венчающий карниз северного фасада.</i></p> |
| 5.2. | Южный фасад, ориентированный на пер. Соляной: | <p>- междуэтажный карниз выполнен в технике кирпичной кладки с последующим наложением штукатурных тяг, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;</p> <p>- фризная часть имеет прямоугольные подоконные ниши с растительным орнаментом цветочного характера внутри.</p> |  <p><i>Междуэтажный карниз.</i></p> |

5.3.

Южный и Северный
фасады:

- лепной орнамент оконных проемов в виде гирлянды, повторяющей очертание лучкового проема с венком, на завершении;
- рамочный наличник на $\frac{1}{4}$ оконного проема с лепным симметричным узором на оси симметрии наличника;
- архивольт, напоминающий аркатуру, за счет сплетения основания арок.

*Окно первого этажа.**Окно второго этажа.*





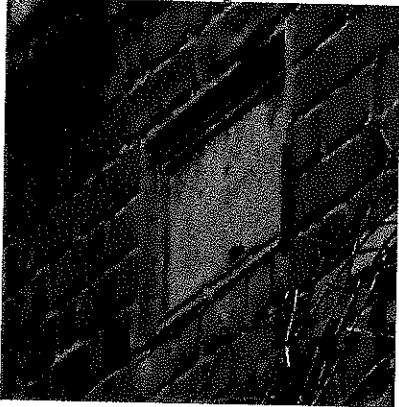
Оконные проемы северного фасада.

5.4. Южный фасад,
ориентированный на пер.
Соляной:

- лопатка с лепным симметричным узором на
завершении растительного орнамента и
раскреповкой на уровне междуэтажного
карниза.



Лопатка.

| | | | |
|------|--|--|--|
| 5.5. | Северный фасад, ориентированный во двор: | - пилястра с капителью и раскреповками на уровне междуэтажного карниза и аркатурного пояса. |  <p><i>Пилястра.</i></p> |
| 5.6. | Южный и Северный фасад: | <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные подоконные ниши с растительным орнаментом цветочного характера внутри; - прямоугольные подоконные ниши с филенками. |  <p><i>Южный фасад.</i></p>  <p><i>Северный фасад.</i></p> |

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «26». 07.2023 г. № 01-08-308

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4/пер. Бухарский, 3, Литера А) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4/пер. Бухарский, 3, Литера А, определены в границе земельного участка с кадастровым номером 56:44:0218007:16 и проходят вдоль границ земельного участка по точкам 1 – 9 (см. схему границ).

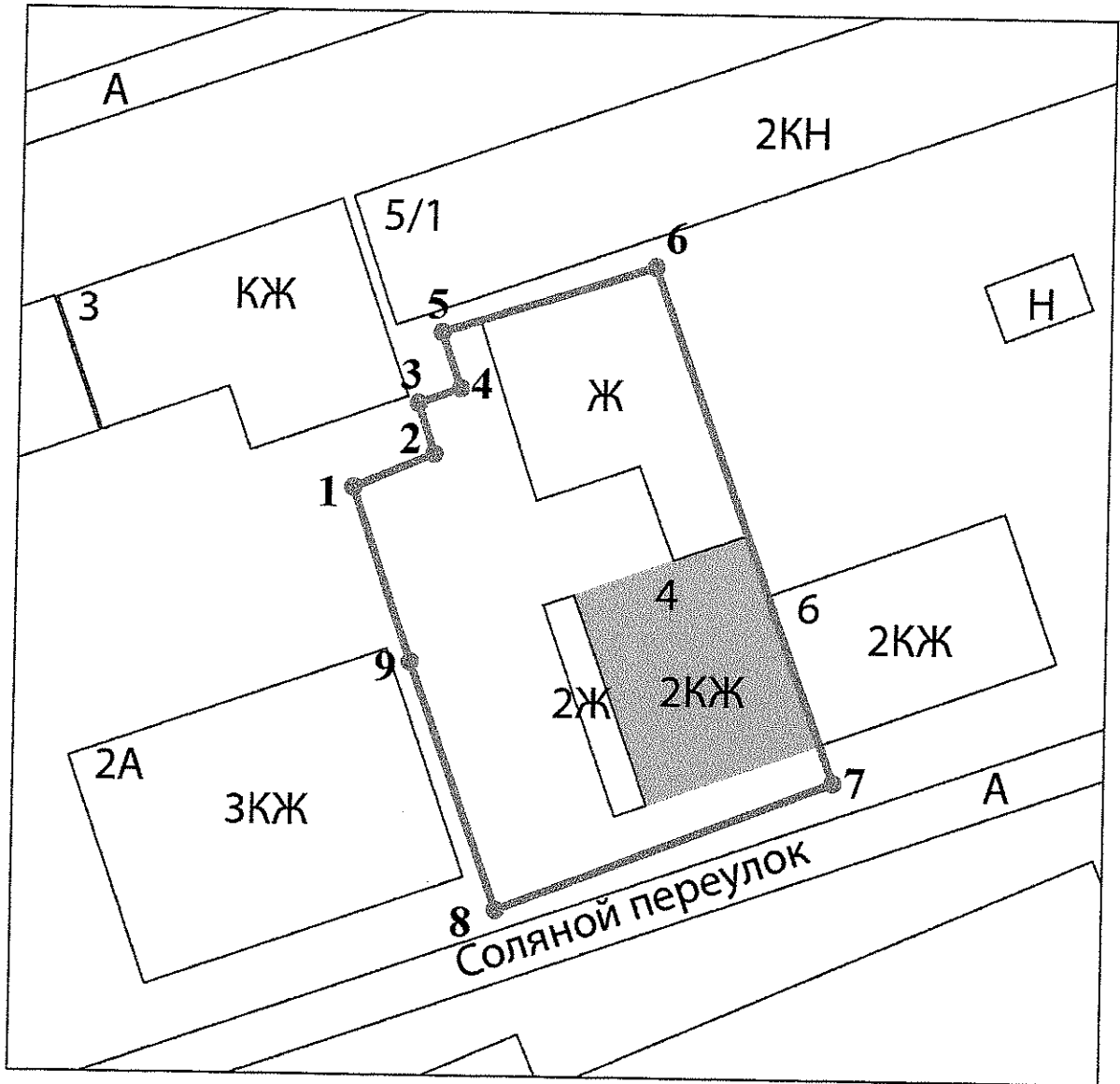
| Сведения об объекте | | |
|---------------------|--|--|
| № п/п | Характеристики объекта | Описание характеристик |
| 1. | Местоположение объекта | Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4/пер. Бухарский, 3, Литера А |
| 2. | Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (P+/- Дельта Р) | 912 ± 11 кв.м |
| 3. | Иные характеристики | — |

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия



| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|--|---------------|------------|---|---|---|
| 1. Система координат МСК-56, зона 2 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ территории | | | | | |
| Обозначение характерных точек части границы | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| 1 | 427607.51 | 2304146.24 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 2 | 427609.89 | 2304151.83 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 3 | 427613.41 | 2304150.68 | метод спутниковых | 0,10 | — |

| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|--|---------------|------------|---|---|--|
| 1. Система координат МСК-56, зона 2 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ территории | | | | | |
| Обозначение характерных точек части границы | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| | | | геодезических измерений | | |
| 4 | 427614.47 | 2304153.60 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 5 | 427618.39 | 2304152.24 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 6 | 427623.12 | 2304167.07 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 7 | 427587.19 | 2304180.06 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 8 | 427578.03 | 2304156.66 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 9 | 427595.35 | 2304150.42 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |
| 1 | 427607.51 | 2304146.24 | метод спутниковых геодезических измерений | 0,10 | — |

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:500



Условные обозначения:

-  - объект культурного наследия регионального значения
-  - территория объекта культурного наследия
- 1 - характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы», последняя треть XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Соляной, 4/пер. Бухарский, 3, Литера А (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.
2. На территории объекта культурного наследия запрещается:
 - 2.1. Строительство объектов капитального строительства.
 - 2.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.
 - 2.3. Искажение характеристик историко-культурного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.
 - 2.4. Вырубка деревьев, за исключением санитарных рубок; уничтожение травяного покрова.
 - 2.5. Установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.
 - 2.6. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
 - 2.7. Размещение любых рекламных конструкций на объекте культурного наследия и его территории.
 - 2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.
 - 2.9. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия.
3. На территории объекта культурного наследия разрешается:
 - 3.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов.
 - 3.2. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия.
 - 3.3. Прокладка, реконструкция, ремонт дорог и элементов их обустройства, а также подземных инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.
 - 3.4. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3.5. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия.

3.6. Реализация мер пожарной и экологической безопасности.
