



**ИНСПЕКЦИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

09.08.2023 № 01-08-413

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.10.2021 (эксперт Григорьев Ю.А., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 26.04.2021 № 557)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом омовений (тахаратхана) первой городской (Соборной) мечети» (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в.,

расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В.

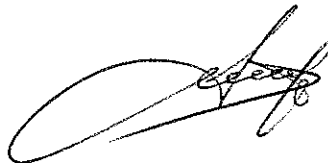
2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В) согласно приложению № 1.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В) и режим ее использования согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Дом омовений (тахаратхана) первой городской (Соборной) мечети» (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области ([www.pravo.orb.ru](http://www.pravo.orb.ru)).

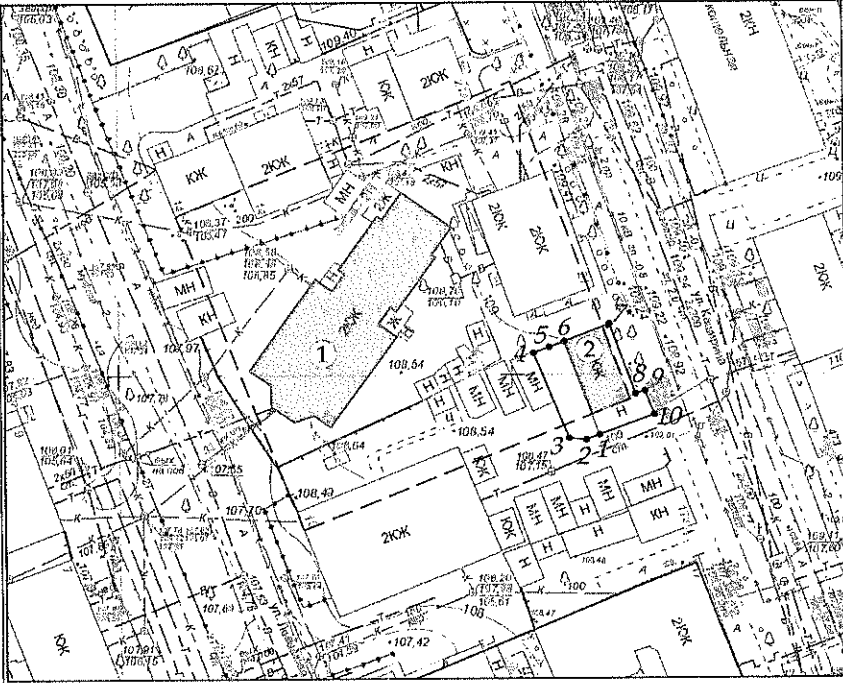
Заместитель начальника инспекции

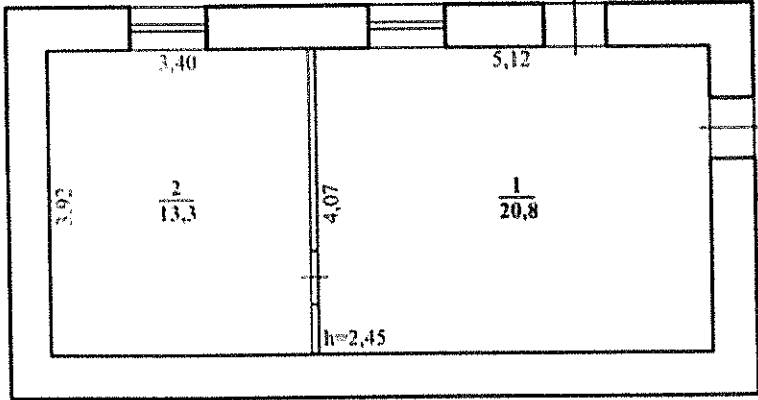



Д.Р. Тухватуллин

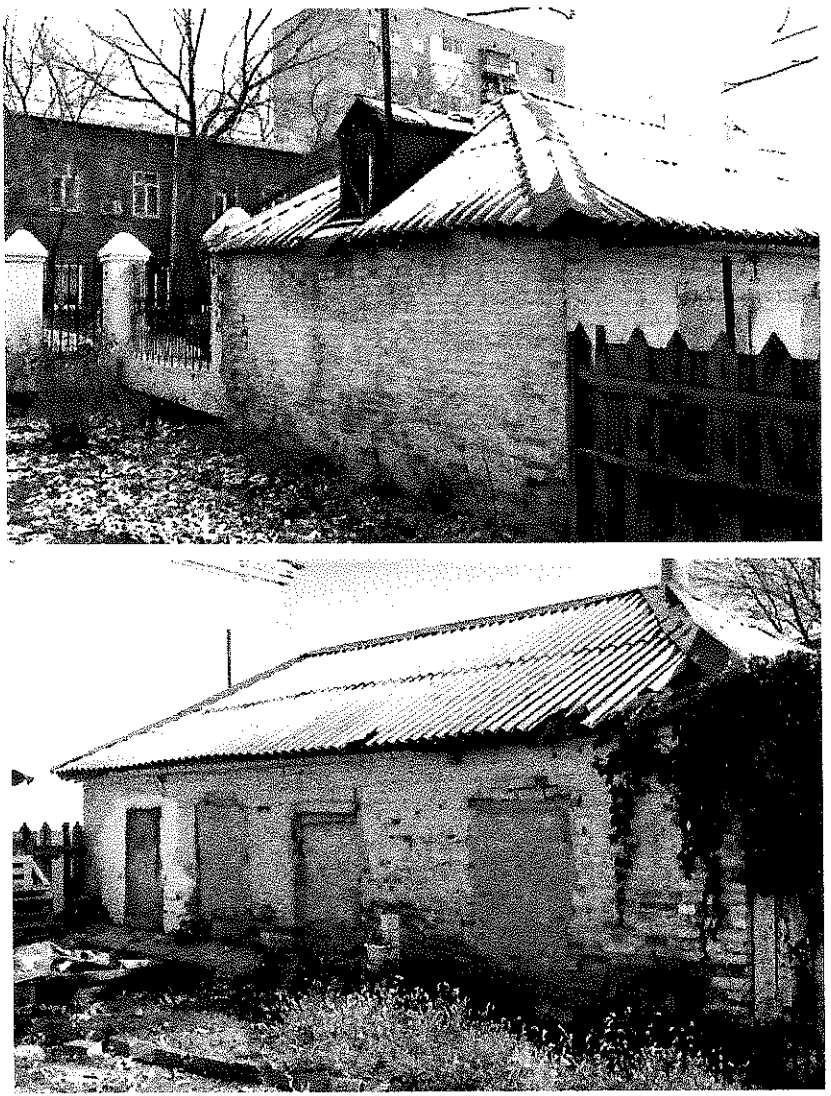
Приложение № 1  
к приказу инспекции государственной  
охраны объектов культурного  
наследия Оренбургской области  
от «09». 08. 2023 г. № 01-08-413

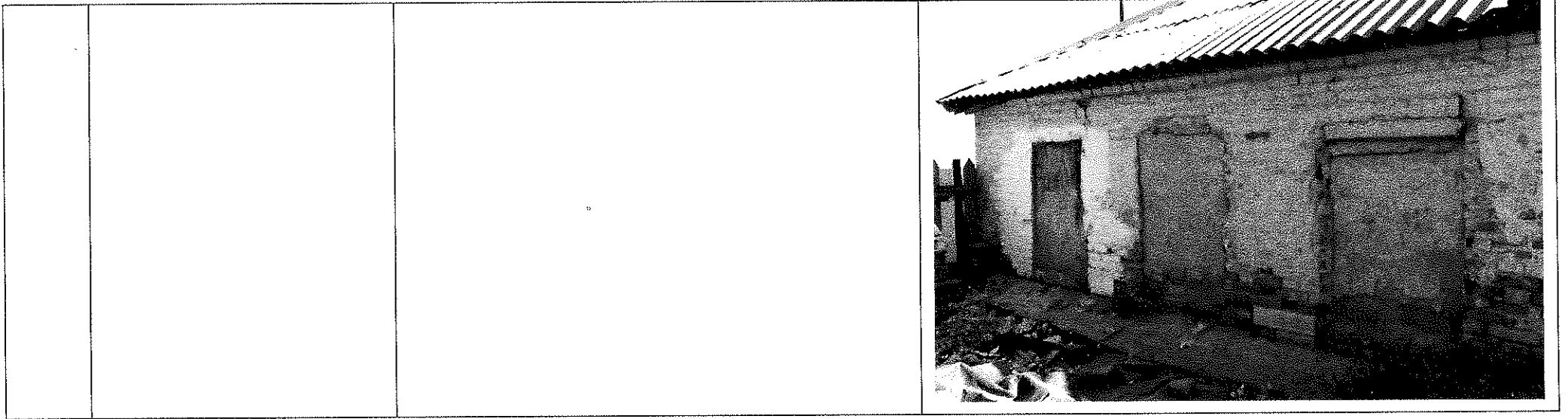
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственные особенности территории	Местоположение границ территории и объекта на ней (№2 по схеме); культурный слой глубиной 0,5 м.	

2.	Объемно-планировочные особенности	<p>Историческое объемно-планировочное решение: одноэтажное прямоугольное в плане строение под вальмовой кровлей;</p> <p>габариты здания в плане: 9,71×5,12 м;</p> <p>планировка в габаритах капитальных стен;</p> <p>исторические отметки перекрытия, пола, карниза и конька крыши;</p> <p>расположение, габариты, форма и отметки исторических проёмов.</p>	 <p style="text-align: center;">План этажа</p> 
3.	Конструктивные особенности	Исторические конструкции: бутовые фундаменты; наружные кирпичные стены; деревянные перекрытия и стропила.	
4.	Архитектурно-эстетические особенности фасадов	Кирпичное неоштукатуренное одноэтажное здание под вальмовой кровлей без стиливых особенностей, являющееся объектом ансамбля 1-	

5.	Декоративно-художественные особенности фасада уличного	й городской мечети. Архитектурно-художественное решение исторически глухого фасада без стиливых особенностей; поверхность лицевой кирпичной кладки с использованием лекального кирпича; архитектурно-декоративные элементы фасада: пояс из полочки между выкружками; фрагмент плоской лопатки; венчающий карниз малого выноса из выкружки и полочки.	
----	---	---	--

6.	Декоративно-художественные особенности фасадов дворовых фасадов	Архитектурно-художественное решение фасадов без стиливых особенностей; поверхность лицевой кирпичной кладки с использованием лекального кирпича; архитектурно-декоративные элементы фасада: два исторических дверных проёма на западном фасаде под кирпичными перемычками; металлические подставы на белокаменных вставках и проушина затвора; венчающий карниз малого выноса из выкружки и полочки; слуховое окно на северном скате крыши.	
----	---	---	--



Приложение № 2  
к приказу инспекции  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Оренбургской области  
от «09».08.2023 г. №01-08-413

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В, устанавливаются по границам земельного участка с кадастровым номером 56:44:0231011:52 по точкам 1 – 10 (см. схему границ территории).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (P+/- Дельта P)	132 +/- 4кв. м
3.	Иные характеристики	—

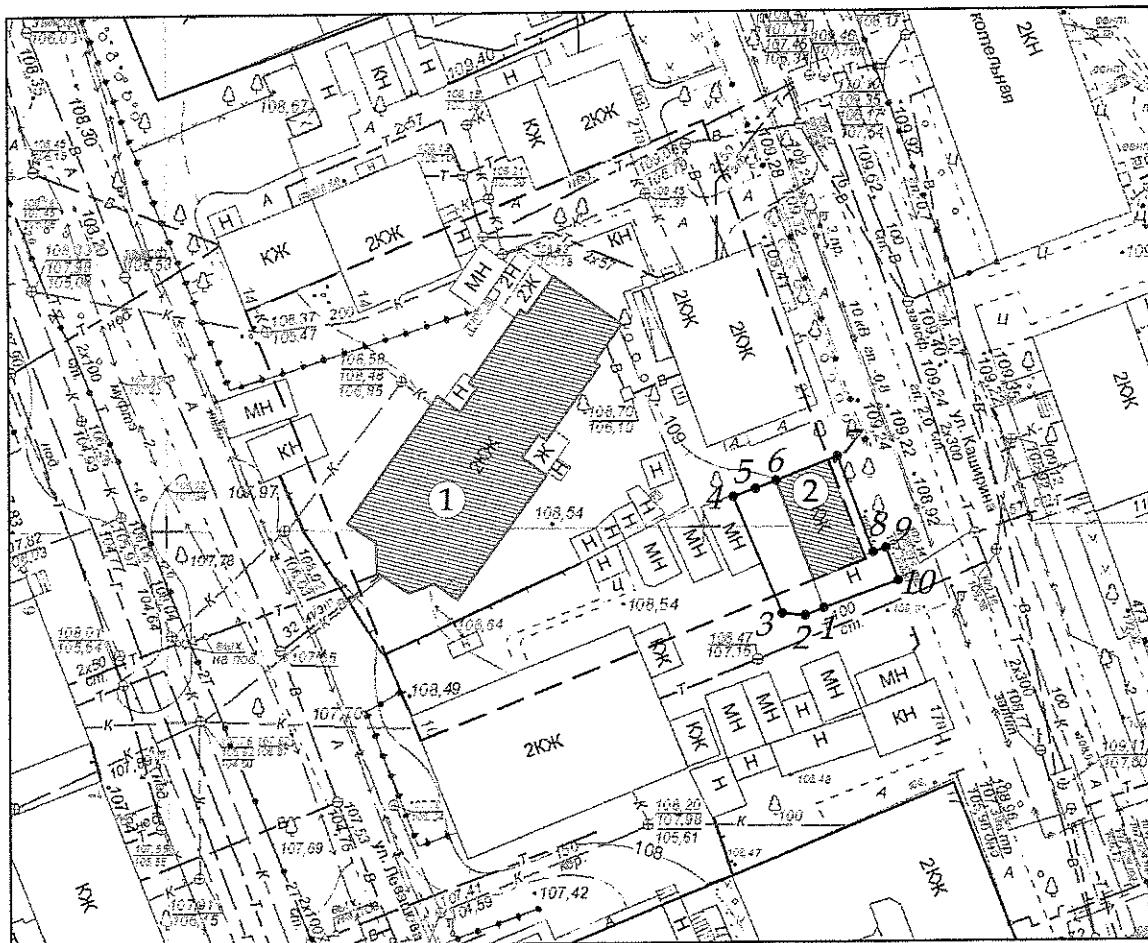
Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	427142.29	2304860.95	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	427141.53	2304859.19	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	427141.80	2304857.02	метод спутниковых	0,10	—



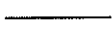
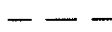


Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
			геодезических измерений		
4	427152.85	2304852.91	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	427153.65	2304854.49	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	427154.41	2304856.36	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
7	427156.76	2304862.08	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
8	427147.43	2304865.50	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
9	427147.84	2304866.68	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
10	427144.96	2304867.70	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	427142.29	2304860.95	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия  
М 1:500



Условные обозначения:

-  - ОКН «Кладовая» (№ 2 на схеме)
-  - Номер точки границы территории ОКН
-  - Границы территории ОКН
-  - Вероятная граница Ансамбля 1-й городской мечети

## Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Ансамбль первой городской мечети. Кладовая», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 19 / ул. Левашова, 12, Литера В) (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта разрешается:

2.1. проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории: консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ;

2.2. воссоздание, в случае утраты объекта культурного наследия, осуществляется посредством его реставрации;

2.3. проведение научных исследований, в том числе археологических;

2.4. снос зданий и сооружений, не являющихся объектами культурного наследия и ценной застройкой территории объекта культурного наследия;

2.5. ремонт, реконструкция, размещение объектов инженерной инфраструктуры, необходимых для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия;

2.6. проведение работ по благоустройству территории, направленное на восстановление историко-градостроительной среды, сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия;

2.7. устройство небольших открытых автостоянок, необходимых, для функционирования объекта культурного наследия;

2.8. при благоустройстве и оборудовании территории использование традиционных материалов (белый камень, кирпич, дерево, кровельное железо и иные материалы, имитирующие натуральные);

2.9. восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования, малых архитектурных форм – дверей, ворот, кованых козырьков и навесов, оград, решеток и т.д. по данным обследования, архивным материалам или аналогам;

2.10. установка мемориальных досок, информационных надписей и обозначений, относящихся к объекту культурного наследия;

2.11. проведение работ по озеленению территории: формирование озеленения территории, с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия; соблюдение высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника;

2.12. ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. На территории Объекта запрещается:

3.1. строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

3.2. снос объекта культурного наследия;

3.3. проведение работ, изменяющих предмет охраны объекта культурного наследия, либо ухудшающих условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3.4. нарушение исторической планировочной структуры;

3.5. проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3.6. возведение объектов капитального строительства;

3.7. прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций;

3.8. прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объекту культурного наследия;

3.9. распространение наружной рекламы, за исключением содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий;

3.10. осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия и зону композиционного влияния объекта культурного наследия;

3.11. установка на фасадах блоков кондиционеров, антенн и других технических устройств;

3.12. размещение мачтовых конструкций;

3.13. проведение строительных и ремонтных работ, опасных для физической сохранности объекта культурного наследия;

3.14. размещение объектов и предприятий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

3.15. осуществление мероприятий, создающих повышенные динамические и вибрационные нагрузки на основания и фундаменты зданий и сооружений, за исключением производства технически необходимых работ, при условии предварительного проведения инженерных исследований и мониторинга попадающих в опасную зону зданий и сооружений и обеспечения безопасности последних;

3.16. размещение и строительство предприятий с взрыво- и пожароопасной функцией, а также с функцией, ухудшающей экологию.

---