



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

23.08.2023 № 01-08-442

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.10.2021 (эксперт Григорьев Ю.А., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 26.04.2021 № 557)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом городской усадьбы А.А. Тимашева. 4-я четверть XIX в. Кирпичный стиль» (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12 (жилой дом)) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с наименованием «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало

XX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2) согласно приложению № 1.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2) и режим ее использования согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Дом городской усадьбы А.А. Тимашева. 4-я четверть XIX в. Кирпичный стиль» (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12 (жилой дом)) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

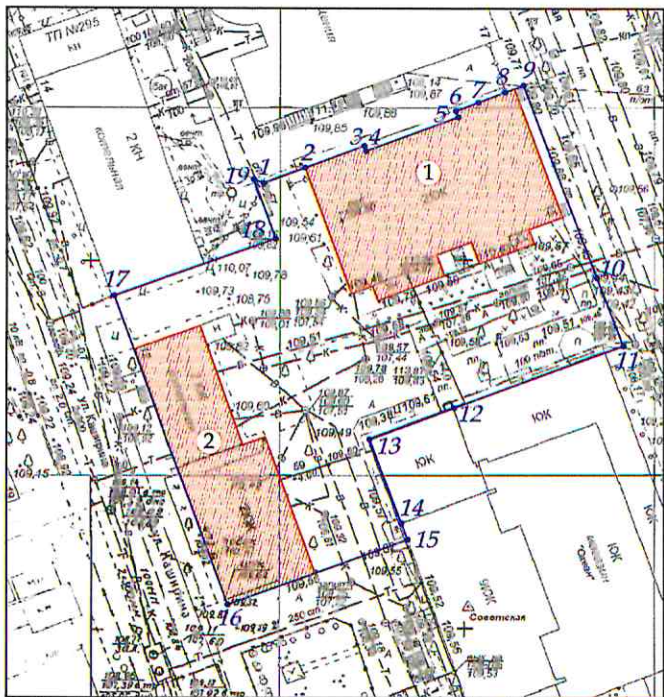
Заместитель начальника инспекции




Д.Р. Тухватуллин


Приложение № 1
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного
наследия Оренбургской области
от «23». 08.2023 г. № 01-08-472

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2)

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственные особенности территории	Местоположение границ территории и объекта на ней (№ 2 по схеме); культурный слой глубиной 0,5 м.	

2.	Объемно-планировочные особенности	<p>Историческое объемно-планировочное решение: двухэтажный под вальмовой кровлей дом в плане, составленный из двух разной ширины прямоугольников.</p> <p>габариты здания в плане: 36,3×13,0×9,85 м;</p> <p>планировка в габаритах капитальных стен и помещений с декором;</p> <p>исторические отметки перекрытий, полов, карнизов, поясков и конька крыши;</p> <p>расположение, габариты, форма и отметки исторических проёмов.</p>	 <p>План 1 этажа</p>  <p>План 2 этажа</p> 
3.	Конструктивные особенности	Исторические конструкции: бутовые фундаменты;	


		белокаменный цоколь и плиты венчающего карниза; наружные и внутренние кирпичные стены; деревянные перекрытия и стропила; исторические лестницы со сводами Монье; металлические створки выходов из подвала и решётки окон подвала.	
4.	Архитектурно- эстетические особенности фасадов	Кирпичный двухэтажный дом под вальмовой кровлей в кирпичном стиле периода эклектики.	

5.	<p>Декоративно-художественные особенности фасада</p> <p>уличного</p>	<p>Архитектурно-художественное решение тринадцатисного фасада периода эклектики в «кирпичном» стиле;</p> <p>фасадная поверхность лицевой кирпичной кладки;</p> <p>архитектурно-декоративные элементы фасада: центральный ризалит парадного входа под двухскатным фронтоном;</p> <p>муфтированные пилястры 1-го этажа;</p> <p>плоские пилястры 2-го этажа с филёнчатыми пьедесталами и капителями, и фасками фуста;</p> <p>вертикальное членение: белокаменный цоколь, межэтажный карниз, подоконный филёнчатый фриз и венчающий карниз малого выноса над фризом с ширинками;</p> <p>оконные проёмы под кирпичными перемычками с кирпичными и белокаменными замками;</p> <p>обрамление окон второго этажа в виде плоских трёхсторонних наличников с плечиками, окантованные лекальным кирпичом с выкружкой;</p> <p>стилизованные колонки с фасками фуста в простенках спаренных окон.</p>	 
----	--	--	--

			
6.	<p>Декоративно-художественные особенности дворовых фасадов</p>	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов периода эклектики в «кирпичном» стиле; Фасадная поверхность лицевой кирпичной кладки; архитектурно-декоративные элементы фасада: щипцовое завершение исторически глухого южного фасада; на восточном фасаде: межэтажный и подоконный карнизы; фриз с ширинками и венчающий карниз малого выноса; портал южного входа под двухскатным карнизом в уровне первого этажа. На северном фасаде: плоский фриз между этажами и в антаблементе; Венчающий карниз полочками малого выноса.</p>	

--	--	--



7.	Декоративно-художественные особенности интерьеров	Характер оштукатуренной поверхности стен и потолков; припотолочные тянутые карнизы и потолочные филёнки.	
----	---	---	---

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «23». 08.2023 г. № 01-08-472

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало XX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2, устанавливаются по границам земельного участка с кадастровым номером 56:44:0231012:31 по точкам 1 – 19 (см. схему границ территории).

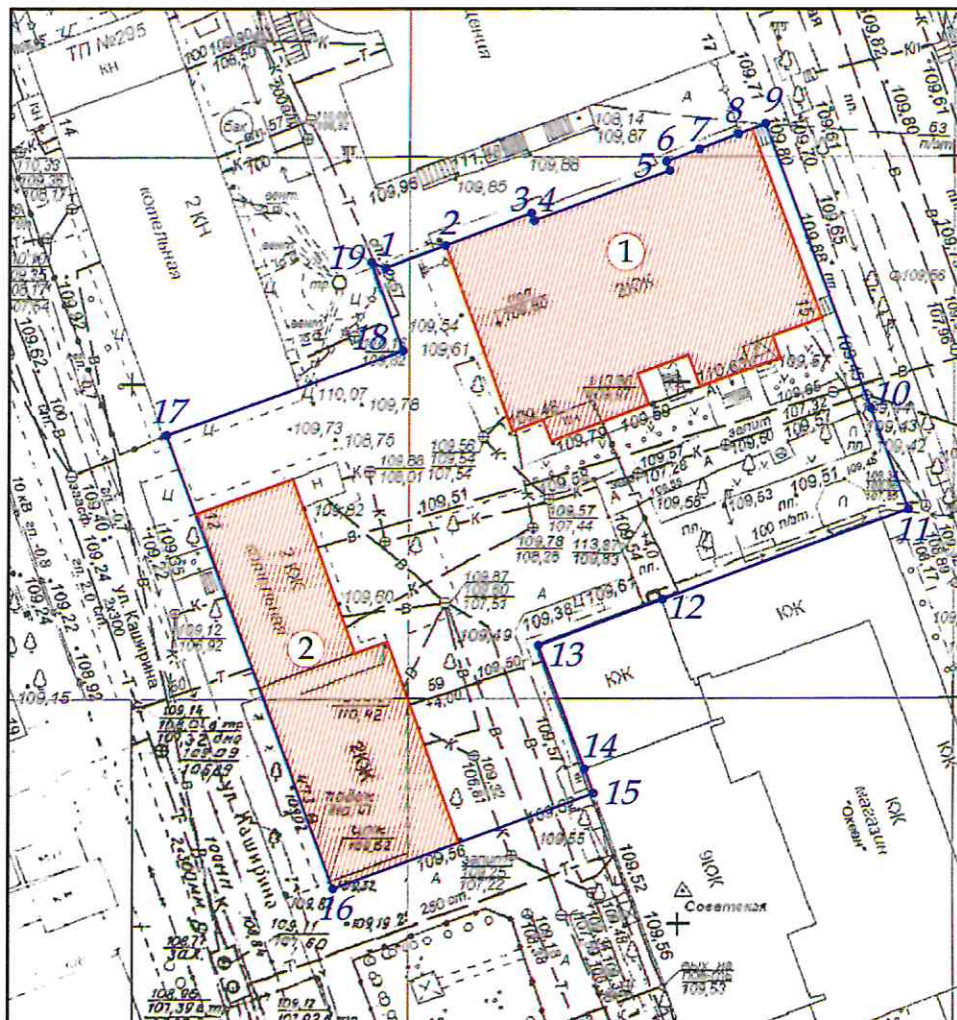
Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (P+/- Дельта P)	2580+/-18 кв. м
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия




Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	427190.10	2304897.44	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	427192.10	2304902.90	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	427195.03	2304910.92	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
4	427194.10	2304911.34	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	427198.62	2304923.76	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	427199.56	2304923.47	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
7	427200.64	2304926.42	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
8	427201.98	2304930.03	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
9	427202.99	2304932.53	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
10	427176.83	2304942.50	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
11	427166.75	2304946.34	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
12	427158.69	2304924.04	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
13	427154.58	2304912.67	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
14	427143.34	2304916.87	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
15	427141.73	2304917.48	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
16	427132.80	2304891.73	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
17	427174.30	2304876.98	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
18	427182.33	2304898.91	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
19	427190.76	2304896.09	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	427190.10	2304897.44	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:500



Условные обозначения:

-  - ОКН «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой» (№2 на схеме)
-  - Номер точки границы территории ОКН
-  - Границы территории ОКН

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба А.А. Тимашева. Дом жилой», начало XX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, пер. Каширина, 12, Литера А2) (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта разрешается:

2.1. проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории: консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ;

2.2. воссоздание, в случае утраты объекта культурного наследия, осуществляется посредством его реставрации;

2.3. проведение научных исследований, в том числе археологических;

2.4. снос зданий и сооружений, не являющихся объектами культурного наследия и ценной застройкой территории объекта культурного наследия;

2.5. ремонт, реконструкция, размещение объектов инженерной инфраструктуры, необходимых для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия;

2.6. проведение работ по благоустройству территории, направленное на восстановление историко-градостроительной среды, сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия;

2.7. устройство небольших открытых автостоянок, необходимых, для функционирования объекта культурного наследия;

2.8. при благоустройстве и оборудовании территории использование традиционных материалов (белый камень, кирпич, дерево, кровельное железо и иные материалы, имитирующие натуральные);

2.9. восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования, малых архитектурных форм – дверей, ворот, кованых козырьков и навесов, оград, решеток и т.д. по данным обследования, архивным материалам или аналогам;

2.10. установка мемориальных досок, информационных надписей и обозначений, относящихся к объекту культурного наследия;

2.11. проведение работ по озеленению территории: формирование озеленения территории, с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия; соблюдение высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника;

2.12. ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. На территории Объекта запрещается:

3.1. строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

3.2. снос объекта культурного наследия;

3.3. проведение работ, изменяющих предмет охраны объекта культурного наследия, либо ухудшающих условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3.4. нарушение исторической планировочной структуры;

3.5. проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3.6. возведение объектов капитального строительства;

3.7. прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций;

3.8. прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объекту культурного наследия;

3.9. распространение наружной рекламы, за исключением содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий;

3.10. осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия и зону композиционного влияния объекта культурного наследия;

3.11. установка на фасадах блоков кондиционеров, антенн и других технических устройств;

3.12. размещение мачтовых конструкций;

3.13. проведение строительных и ремонтных работ, опасных для физической сохранности объекта культурного наследия;

3.14. размещение объектов и предприятий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

3.15. осуществление мероприятий, создающих повышенные динамические и вибрационные нагрузки на основания и фундаменты зданий и сооружений, за исключением производства технически необходимых работ, при условии предварительного проведения инженерных исследований и мониторинга попадающих в опасную зону зданий и сооружений и обеспечения безопасности последних;

3.16. размещение и строительство предприятий с взрыво- и пожароопасной функцией, а также с функцией, ухудшающей экологию.
