

**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

18.09.2023 № 01-08-521
г. Оренбург

┌ Об утверждении предмета охраны ┐
объекта культурного наследия
регионального значения (вид –
памятник) «Дом жилой городской
усадыбы. Кирпичный стиль», II
половина XIX века, (Оренбургская
обл., г. Оренбург, ул. Кирова / ул.
Орджоникидзе, 25/12 (литеры АА1 в
литерах АА1А2А3))

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, проектной документацией предмета охраны объекта культурного наследия от 2022 г. (Научно-исследовательский центр проектирования и историко-культурных экспертиз НИЦ ПИИКЭ)

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадыбы. Кирпичный стиль», II половина XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, ул. Кирова / ул. Орджоникидзе, 25/12 (литеры АА1 в литерах АА1А2А3), согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

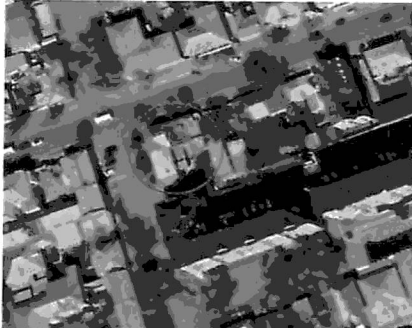
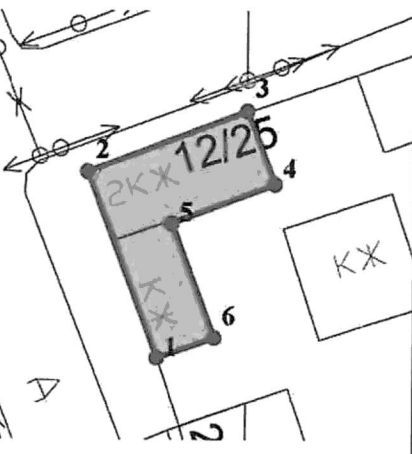
Заместитель начальника инспекции

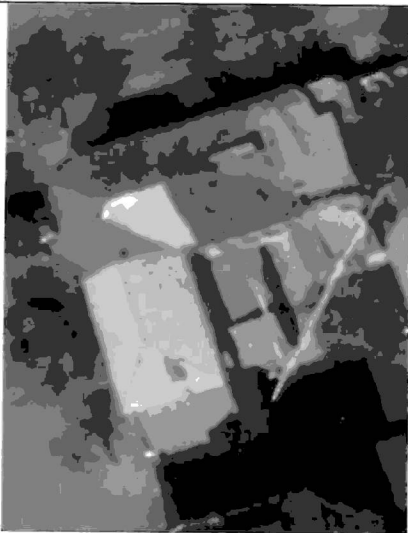

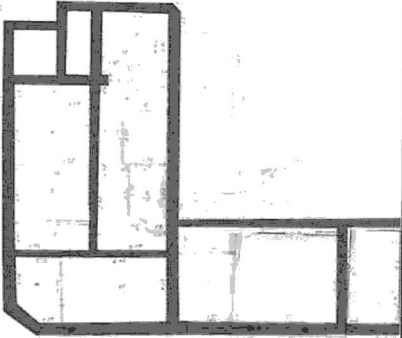




Д.Р. Тухватуллин





Приложение
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «18».09.2023 г. № 01-08-521





Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы. Кирпичный стиль», II половина XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, ул. Кирова / ул. Орджоникидзе, 25/12 (литеры АА1 в литерах АА1А2А3)


Расположение предмета охраны	Описание предмета охраны	Графическое изображение
Градостроительные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, ул. Кирова / ул. Орджоникидзе, 25/12	<ul style="list-style-type: none"> – местоположение в структуре Ленинского района города Оренбург. Расположение Объекта по линиям застройки, на пересечении ул. Кирова и Орджоникидзе; – объемно-пространственные габариты и силуэт Объекта на вторую половину XIX века; – формирование перекрестка с ул. Кирова (бывш. Гостиная) и ул. Орджоникидзе (бывш. ул. Успенская). 	 <p data-bbox="1066 1249 1455 1312" style="text-align: center;"><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>
Объемно-пространственные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, ул. Кирова / ул. Орджоникидзе, 25/12	<ul style="list-style-type: none"> – объемно-пространственная композиция Объекта на вторую половину XIX в., с характерными особенностями для кирпичного стиля: монументальность, изобилие декоративных элементов, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, лаконичность; – «Г»-образное в плане здание второй половины XIX в. в 8 световых осей, северного фасада, выходящий на ул. Кирова с ризалитом в три световые оси с восточной стороны; – высотные отметки на вторую половину XIX в., количество надземных этажей (2). 	 <p data-bbox="1066 1904 1455 1966"> Объект культурного наследия регионального значения </p>

Конструктивные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, ул. Кирова / ул. Орджоникидзе, 25/12	<p>– конструкция ленточного фундамента (уточняется по результатам изыскательских исследований);</p> <p>– композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p> <p>– конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен на вторую половину XIX в.;</p> <p>– высотные отметки перекрытий на вторую половину XIX в.;</p> <p>– конструкция, конфигурации и габариты кровли на вторую половину XIX в. (вальмовая крыша) с деревянной стропильной системой. Материал кровельного покрытия – металл, тип – фальцевая кровля (уточняется по результатам изыскательских исследований); надкровельные элементы: слуховое окно;</p> <p>– пространственное расположение исторических вертикальных коммуникаций на вторую половину XIX в.</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Крыша Объекта</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Фрагмент фасада</i></p>
Пространственно-планировочные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, ул. Кирова / ул. Орджоникидзе, 25/12	<p>– местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции второй половины XIX в.; высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции второй половины XIX в.;</p> <p>– планировочная схема здания с поэтажным зонированием;</p> <p>– вход осуществляется с северного фасада и с дворовых фасадов.</p>	<p><i>План цокольного и первого этажей из технического паспорта с обозначением несущих стен, относящихся к предмету охраны.</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>План цокольного этажа</i></p>

	<p>К предмету охраны не относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поздние внутренние перегородки; – поздние пристройки и тамбуры. 	 <p style="text-align: center;"><i>План первого этажа</i></p>
<p>Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:</p>		
<p>Все фасады:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, выходящих на ул. Кирова и Орджоникидзе, на вторую половину XIX в. в кирпичном стиле; форма, материал и техника исполнения фасадной части Объекта, расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольные проемы, лучковые перемычки). Характер и материал отделки фасадов: не оштукатурены; – конфигурация фасадов в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасады, архитектурное оформление фасадов, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции второй половины XIX в.; – все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов- деревянное. 	 <p style="text-align: center;"><i>Вид с юго-запада</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Фрагмент северного фасада</i></p>
<p>Северный фасад, ориентированный на ул. Кирова:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – построение фасада в 8 световых осях цокольного этажа; – расположение дверных проемов на уровне цокольного и первого этажей с восточной части фасада; 	

	<ul style="list-style-type: none"> – конфигурация фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, междуэтажным и венчающим карнизом; – конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется пилястрами и ритмом световых осей. 	 <p style="text-align: center;"><i>Фрагмент фасада</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Фрагмент фасада</i></p>
<p>Западный фасад, ориентированный на ул. Орджоникидзе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – фасад решен в 9 световых осей; – конфигурация фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, междуэтажным и венчающим карнизом; – конфигурация фасадной плоскости по горизонтали разделяется пилястрами и ритмом световых осей. 	 <p style="text-align: center;"><i>Западный фасад</i></p>
<p>Северо-западный фасад, ориентированный на перекресток ул. Кирова и Орджоникидзе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – построение фасада в одну световую ось; – конфигурация фасадной плоскости по вертикали разделяется линией цоколя, междуэтажным и венчающим карнизом. 	 <p style="text-align: center;"><i>Вид с юго-запада</i></p>

Декоративные элементы, расположенные на фасадах Объекта:		
Северный - Западный фасады:	<ul style="list-style-type: none"> – венчающий карниз из нескольких рядов кирпичной кладки, полочки с поребриком и фризовой частью с кронштейнами, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза; – междуэтажный карниз из полочки с зубчиками под ней, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза; – подоконная полочка в один ряд кирпича, с горизонтальными нишами под оконными проемами с филенками и узором-поребрик. 	 <p style="text-align: center;"><i>Венчающий карниз</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Междуэтажный карниз с горизонтальными нишами</i></p>
Северный - Западный фасады:	<ul style="list-style-type: none"> – рамочный наличник с профилированной арочной бровкой с плечиками над перемычкой; – рамочный наличник из выступов лекального кирпича по всему периметру проема с профилированной арочной бровкой с плечиками, внутри которой расположены зубчики. 	 <p style="text-align: center;"><i>Оконный проем цокольного этажа</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Оконный проем второго этажа</i></p>

<p>Северный - Западный фасады:</p>	<p>– плоские пилястры на всю высоту этажа со стилизованной капителью.</p>	 <p><i>Пилястры</i></p>
--	---	---