

ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

18.09.2023 № 01-08-520
г. Оренбург

Г Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения (вид –
памятник) «Особняк М. Бекчурина.
Кирпичный стиль», конец XIX века,
(Оренбургская обл., г. Оренбург,
пер. Каширина, 25)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, проектной документацией предмета охраны объекта культурного наследия от 2022 г. (Научно-исследовательский центр проектирования и историко-культурных экспертиз НИЦ ПИИКЭ)

приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Особняк М. Бекчурина. Кирпичный стиль», конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, пер. Каширина, 25, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

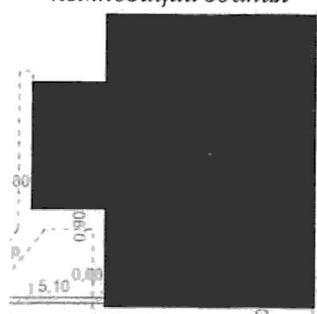
Заместитель начальника инспекции



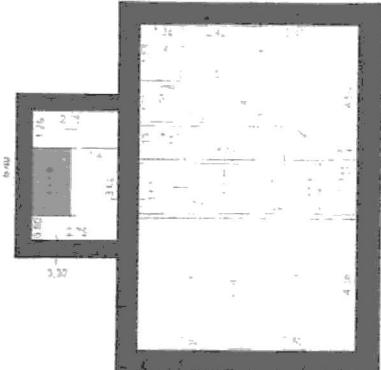
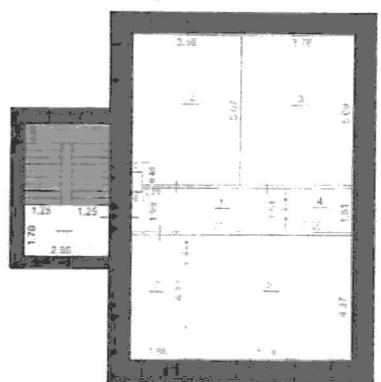
Д.Р. Тухватуллин

Приложение
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «18».09.2023 г. № 01-08 - 520

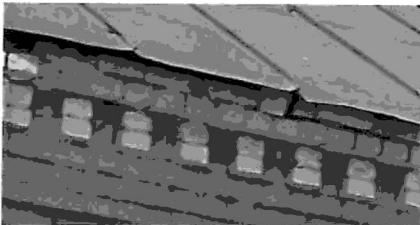
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Особняк М. Бекчуриной. Кирпичный стиль», конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, пер. Каширина, 25

Расположение предмета охраны	Описание предмета охраны	Графическое изображение
Градостроительные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, пер. Каширина, 25	<ul style="list-style-type: none"> – местоположение в структуре Ленинского района города Оренбург. Расположение Объекта по линии застройки переулка Каширина; – объемно-пространственные габариты и силуэт Объекта на кон. XIX в.; – формирование фронтальной застройки четной стороны пер. Каширина (бывш. ул. Инженерная). 	 <p>Фрагмент современной градостроительной ситуации</p>
Объемно-пространственные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, пер. Каширина, 25	<ul style="list-style-type: none"> – объемно-пространственная композиция Объекта на кон. XIX в., с характерными особенностями для кирпичного стиля: монументальность, изобилие декоративных элементов, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, лаконичность; – «Т»-образное в плане здание кон. XIX в. в 4 световые оси восточного фасада, выходящий на переулок Каширина; высотные отметки на кон. XIX в., количество надземных этажей (2). 	<p>Схема объемно-планировочной композиции здания</p>  <p>- объект культурного наследия «Особняк М. Бекчуриной. Кирпичный стиль»</p>

		<p>- основной объем здания - ризалит</p>
Конструктивные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, пер. Каширина, 25	<ul style="list-style-type: none"> – конструкция ленточного фундамента (<i>уточняется по результатам изыскательских исследований</i>); – конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен на кон. XIX в.; – композиционное решение белокаменного цоколя (<i>уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществляется производство реставрационных работ</i>); – высотные отметки перекрытий на кон. XIX в.; – конструкция, конфигурации и габариты кровли на кон. XIX в. (вальмовая крыша) с деревянной стропильной системой. Материал кровельного покрытия – металл, тип – фальцевая кровля (<i>уточняется по результатам изыскательских исследований</i>); надкровельные элементы: слуховое окно; пространственное расположение исторических вертикальных коммуникаций на кон. XIX в. 	<p>Крыша Объекта</p> <p>Фрагмент южного фасада</p>
Пространственно-планировочные характеристики Объекта:		
г. Оренбург, пер. Каширина, 25	<ul style="list-style-type: none"> – местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в 	<p>План первого и второго этажей из технического паспорта с обозначением</p>

	<p>редакции кон. XIX в.; высотные, планировочные отметки и конструкции подвальных, междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции кон. XIX в.;</p> <ul style="list-style-type: none"> — планировочная схема здания с поэтажным зонированием; — вход осуществляется с восточного фасада плоскости ризалита. <p>К предмету охраны не относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поздние внутренние перегородки. 	<p>несущих стен и лестничной клетки, относящихся к предмету охраны.</p>  <p><i>План первого этажа</i></p>  <p><i>План второго этажа</i></p>
<p>Композиционное и архитектурно- художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:</p>		
<p>г. Оренбург, пер. Каширина, 25</p>	<p>— общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, выходящих на переулок Каширина, на кон. XIX в. в кирпичном стиле: форма, материал и техника исполнения фасадной части Объекта, расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольные проемы, лучковые перемычки). Характер и материал отделки фасадов: не оштукатуренные, окрашенные (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p> <p>— конфигурация фасадов в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад,</p>	 <p><i>Вид с северо-востока</i></p>  <p><i>Фрагмент восточного фасада</i></p>

	<p>архитектурное оформление фасадов, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов в редакции кон. XIX в.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – все оконные проемы прямоугольного очертания с лучковой перемычкой и бровкой над ней; – все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов- деревянное. 	 <p><i>Вид с юго-запада</i></p>
<p>Восточный фасад, ориентированный на пер. Кашрина:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – фасад решен в 5 световых осей; – композиция фасадной плоскости по горизонтали flankируется лопатками; – композиция фасада разделяется по вертикали линией цоколя, междуэтажным карнизом, подоконной полочкой и венчающим карнизов. 	 <p><i>Фотография 2016 г.</i></p>
<p>Южный фасад, ориентированный на соседнее строение:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – фасад решен в 4 световые оси основного объема и в две оси второго этажа ризалита; – дверной проем с лучковой перемычкой на центральной оси ризалита (<i>уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ</i>); – композиция фасада разделяется по вертикали линией цоколя, подоконной полочкой и венчающим карнизов. 	 <p><i>Фрагмент фасада</i></p>  <p><i>Фрагмент фасада</i></p>
<p>Западный фасад, ориентированный во двор:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – построение фасадной плоскости в три световые оси; 	

	<p>– композиция фасада разделяется по вертикали линией цоколя, подоконной полочкой и венчающим карнизом.</p>	 <i>Фрагмент фасада</i>
Декоративные элементы, расположенные на фасадах Объекта:		
Все фасады:	<p>– венчающий карниз, решенный из нескольких рядов плоского и рубленного кирпича и ряда с зубчиками, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.</p>	 <i>Венчающий карниз</i>
Восточный фасад, ориентированный на пер. Кашрина:	<p>– междуэтажный карниз из нескольких рядов кирпичной кладки плоского и рубленного кирпича, подоконной полочки и фризовой частью между ними, в которой находятся ниши, совпадающие по габаритам с оконными проемами, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.</p>	 <i>Междуетажный карниз</i>
Дворовые фасады:	<p>– междуэтажный карниз из подоконной полочки в один ряд кирпича, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза.</p>	 <i>Междуетажный карниз</i>
Восточный фасад, ориентированный на пер. Кашрина:	<p>– наличник из выступов кирпича по всему периметру оконного проема, набранная подоконная консоль во фризовой части междуэтажного карниза, лучковая бровка из двух рядов кирпича над перемычкой.</p>	

		 <i>Наличник</i>
Восточный фасад, ориентированный на пер. Каширина:	- фланкирующие лопатки с рустовкой на уровне первого этажа и четырьмя квадратными филенками на уровне второго этажа, раскреповывающиеся на уровне карнизов.	 <i>Лопатка</i>