



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

18.09.2023 № 01-08-525

г. Оренбург

┌ Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения (вид –
памятник) «Городская усадьба Е.И.
Иванова» (Оренбургская обл., г.
Оренбург, проезд Коммунаров, 57) ┐

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, проектной документацией предмета охраны объекта культурного наследия от 2022 г. (Научно-исследовательский центр проектирования и историко-культурных экспертиз НИЦ ПИИКЭ)

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба Е.И. Иванова», расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, проезд Коммунаров, 57, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).


Заместитель начальника инспекции






Д.Р. Тухватуллин



Приложение
к приказу инспекции
государственной охраны объектов
культурного наследия
Оренбургской области
от «18». 09.2023 г. № 01-08-525

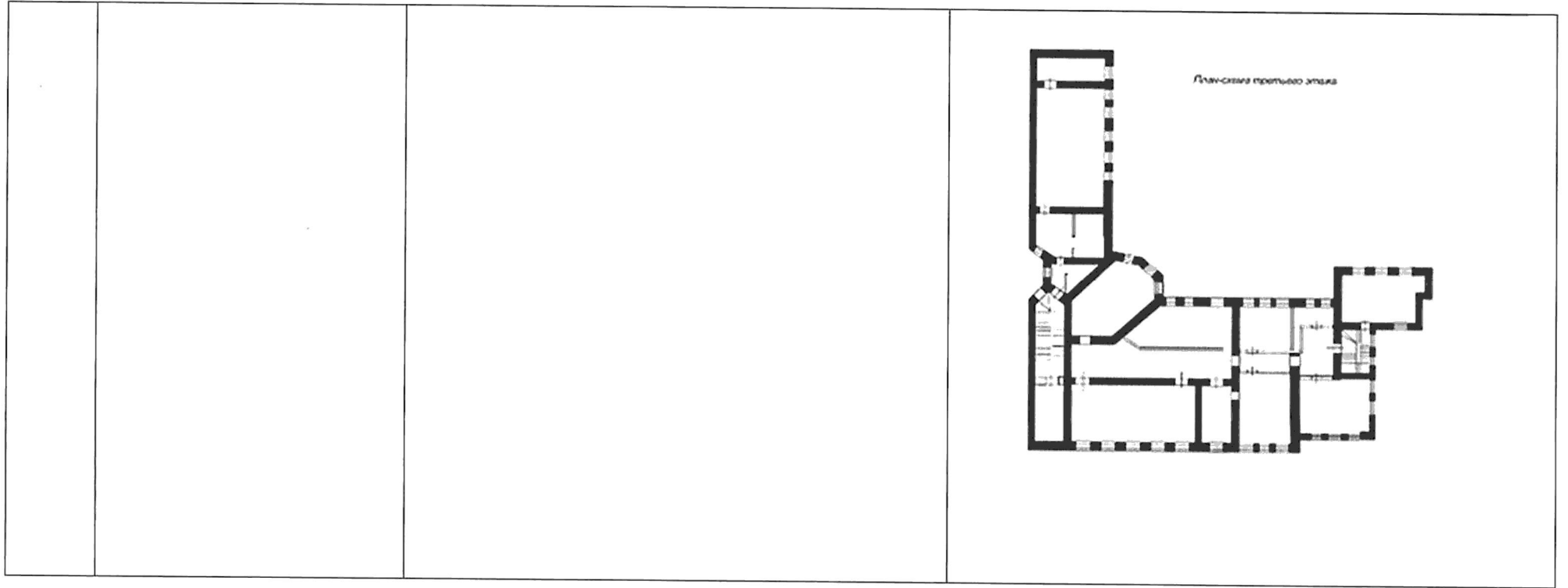
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Городская усадьба Е.И. Иванова, расположенного по адресу: Оренбургская обл., г. Оренбург, проезд Коммунаров, 57



№ п/п	Наименование предмета охраны	Описание предмета охраны	Графическое изображение
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики Объекта:	<p>– местоположение в структуре Центрального района города Оренбург. Расположение Объекта по красной линии застройки проезда Коммунаров. Размещен на северной стороне квартала, ограниченного улицами: проезд Коммунаров, Некрасовский пер., Казаковская, Постникова;</p> <p>– объемно-пространственные габариты и силуэт Объекта на начало XX века.</p>	

2.	<p>Объемно-пространственные характеристики Объекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – объемно-пространственная композиция Объекта на начало XX в., с характерными особенностями для эклектики: монументальность, изобилие декоративных элементов, иерархичная структура объемов и композиционных осей здания, лаконичность, исторические примененные пропорции и модули; – прямоугольное в плане здание начала XX в. в тринадцать световых осей по главному фасаду, выходящему на проезд Коммунаров; – высотные отметки на начало XX в., количество надземных этажей (4). 	
3.	<p>Конструктивные характеристики Объекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – конструкция ленточного фундамента (<i>уточняется по результатам изыскательских исследований</i>); – конструкция (тип, местоположение, конфигурация) и материал (кирпич) капитальных стен на начало XX в. (<i>уточняется по результатам реставрационных и лабораторных исследований</i>); – высотные отметки перекрытий на начало XX в.; – конструкция, конфигурации и габариты кровли на начало XX в. Материал кровельного покрытия – металл. (<i>уточняется по результатам изыскательских исследований</i>); – пространственное расположение исторических вертикальных коммуникаций на начало XX в. 	

			
--	--	--	---

4.	Пространственно-планировочные характеристики Объекта:	– пространственно-планировочная структура на начало XX в. в пределах капитальных стен и перекрытий.	<p>План-схема первого этажа</p>  <p>План-схема второго этажа</p> 
----	---	---	--



			 <p>План-схема четвертого этажа</p>
5.	<p>Архитектурно-художественные характеристики Объекта:</p>	<p>– общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, выходящих на красную линию проезда Коммунаров, на начало XX в. в стилистике эклектизма. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольные проемы). Характер и материал отделки фасадов окрашенные: цоколь, фасады, венчающие и междуэтажный карнизы, и декоративные элементы фасадов. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам реставрационных и лабораторных исследований);</p> <p>– горизонтальное членение фасадов по красной линии проезда Коммунаров. Высокий цоколь с оконными проемами прямоугольной формы.</p>	

Карнизы: междуэтажный (1-2 этажи) многопрофильный, простого сечения; междуэтажный (2-3 этажи) многопрофильный подоконный – с поясом дентикул и фризом, украшенным лепным декором, венчающий – простого сечения с поясом дентикул, с фризом и кронштейнами. Венчающий карниз простого сечения в уровне четвертого окна. Главный фасад завершается парапетными столбиками в форме параллелепипедов, пространство между которыми, заполнено металлическим ограждением;

– обрамление оконных проемов по проезду Коммунаров. Оконные проемы цокольного этажа выступают на уровне земли. Обрамление оконных проемов цокольного этажа выполнено в виде профилей простого сечения, украшенного замковым камнем. Оконные проемы первого этажа имеют прямоугольную форму, откосы выкрашены в белый цвет. Не имеют выраженного обрамления. Ниша проема украшена замковым камнем. Оконные проемы второго этажа богато декорированы. Над окнами расположены многопрофильные сандрики прямоугольной и циркульной формы. Подоконные полочки опираются на декоративные кронштейны, пространство между которыми оформлено прямоугольной нишей. Оконные проемы третьего этажа имеют прямоугольную форму, обрамлены белыми наличниками простого сечения, украшены прямоугольными сандриками;

– вертикальное членение фасадов по проезду Коммунаров. Вертикальное членение фасада



		<p>выполнено в виде метрического ряда оконных и дверных осей. Также три световых оси: центральная и боковые – поддержаны выступающими ризалитами;</p> <p>– главная входная группа по проезду Коммунаров с одним двустворчатым дверным проемом, выделенным металлическим карнизом. С противоположной стороны фасада расположена второстепенная входная группа. Рядом с главной входной группой расположен проезд во внутренний двор в виде арочного проема на всю ширину здания;</p> <p>– общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление дворовых фасадов на начало XX в. Форма, материал и техника исполнения цокольной части Объекта. Расположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольные проемы, лучковые перемычки). Характер и материал отделки фасадов: оштукатуренные и окрашенные: цоколь, фасады, венчающие и междуэтажный карнизы. Историческое колористическое решение фасадов (уточняется по результатам реставрационных и лабораторных исследований).</p>	
--	--	--	--