



**КОМИТЕТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от «12» марта 2020 года № 73-ОД

г. Пенза

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс бывш. губернской больницы (ныне – областная больница им. Н.Н. Бурденко), где работали, жили видные деятели отечественной медицины: Е.Б. Еше, Э.К. Розенталь, В.Д. Владимиров, А.В. Репрев, Н.А. Щепетильников, Д.С. Щепкин, Н.М. Савков, Н.Н. Бурденко, А.И. Левков», Пензенская область, г. Пенза, ул. Лермонтова, 28

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», **приказываю:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс бывш. губернской больницы (ныне – областная больница им. Н.Н. Бурденко), где работали, жили видные деятели отечественной медицины: Е.Б. Еше, Э.К. Розенталь, В.Д. Владимиров, А.В. Репрев, Н.А. Щепетильников, Д.С. Щепкин, Н.М. Савков, Н.Н. Бурденко, А.И. Левков», Пензенская область, г.Пенза, ул.Лермонтова, 28, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио председателя Комитета



Т.А. Потёмина

Приложение
к приказу Комитета Пензенской
области по охране памятников
истории и культуры
от «12» марта 2020 года № 73-ОД

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
значения «Комплекс бывш. губернской больницы (ныне – областная больница
им. Н.Н. Бурденко), где работали, жили видные деятели отечественной медицины:
Е.Б. Еше, Э.К. Розенталь, В.Д. Владимиров, А.В. Репрев, Н.А. Щепетильников,
Д.С. Щепкин, Н.М. Савков, Н.Н. Бурденко, А.И. Левков», Пензенская область,
г. Пенза, ул. Лермонтова, 28**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения - «Комплекс бывш. губернской больницы (ныне – областная больница им. Н.Н. Бурденко), где работали, жили видные деятели отечественной медицины: Е.Б. Еше, Э.К. Розенталь, В.Д. Владимиров, А.В. Репрев, Н.А. Щепетильников, Д.С. Щепкин, Н.М. Савков, Н.Н. Бурденко, А.И. Левков» по адресу: г. Пенза, ул. Лермонтова, 28, (далее – Комплекс) являются:

- историческое, градостроительное местоположение, являющееся неотъемлемой частью комплекса исторической застройки центра города Пенза, градостроительные характеристики Комплекса XIX века, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и застройке ул. Лермонтова;
- объемно-пространственная композиция Комплекса XIX века, включая габариты, высотные и силуэтные характеристики зданий;
- планировочная структура Комплекса XIX века, включая соотношение застроенных и незастроенных пространств, местоположение зданий и элементов благоустройства;

Корпус №1 Комплекса:

- местоположение здания, являющееся неотъемлемой частью Комплекса, находящегося в исторической застройке города Пенза;
- исторические габариты здания по существующему плану и высоте – 3-ех этажное, прямоугольной вытянутой формы в плане с двумя продольными ризалитами по главному и дворовому фасадам;
- силуэт здания;
- скатная крыша по стропильной системе с металлическим покрытием с соединением в фальц и с организованным наружным водостоком;

- исторические конструкции несущих внутренних и наружных стен и сводчатые конструкции перекрытий и внутренних оконных и дверных перемычек – из глиняного кирпича на известковом растворе;
- композиция и архитектурное решение главного фасада по улице Лермонтова (северный фасад), торцевых и дворового фасадов здания; декоративное оформление фасадов, в том числе:
 - два центральных продольных ризалита северного и южного фасадов, объединяющих по 17 оконных проемов;
 - центральная входная группа 1-го этажа, выделенная выступающим тамбуром с двумя угловыми повернутыми псевдо-пилястрами; промежуточным и венчающим карнизными декоративными поясками; вальмовая металлическая кровля с соединением в фальц над выступающим тамбуром;
 - прямоугольной формы оконные и наружные дверные проемы;
 - декоративное обрамление оконных проемов 2-3-го этажей ризалита главного (северного) фасада с прямыми сандриками (в том числе на 2-ом этаже – с надоконными декоративными карнизами, украшенными центральными цветочными барельефами и боковыми модульонами в виде резных листьев);
 - центральный, треугольной формы, фронтон над пятью центральными окнами 3-го этажа главного (северного) фасада;
 - два фронтона треугольной формы торцевых фасадов;
 - декоративный межэтажный расширенный карнизный пояс 1-го этажа по всему периметру здания;
 - декоративный венчающий карнизный декоративный пояс по всему периметру здания;
 - отбитый по всему периметру здания цоколь, отделанный натуральным камнем;
 - местоположение и исторические габариты оконных и дверных проемов;
 - историческая расстекловка оконных проёмов;

Корпус №2 Комплекса:

- местоположение здания, являющегося неотъемлемой частью комплекса исторической застройки города Пенза;
- исторические габариты здания по существующему плану и высоте;
- силуэт здания;

- архитектурное решение и композиция главного фасада по улице Лермонтова и ул. Маршала Крылова, боковые и дворовые фасады здания;
- декоративное решение фасадов, создающее архитектурный и исторический облик здания: кирпичные стены, оштукатуренные; фасады выделенные по горизонтали каменным цоколем проходящим по всему зданию, межэтажным расширенным пояском 1-го этажа и карнизным декоративным пояском; оконные проемы 1-2-го этажей прямоугольные без сандриков;
- деревянные окна;
- вальмовая кровля здания, покрытие кровли металлическое в фальц с организованным наружным водостоком.

Корпус №3 Комплекса:

- местоположение здания, являющегося неотъемлемой частью комплекса исторической застройки города Пенза;
- исторические габариты здания по существующему плану и высоте;
- силуэт здания;
- архитектурное решение и композиция главного фасада по улице Лермонтова, боковые и дворовые фасады здания;
- декоративное решение фасадов, создающее архитектурный и исторический облик здания: кирпичные стены, оштукатуренные; фасады выделенные по горизонтали каменным цоколем проходящим по всему зданию, межэтажным расширенным пояском 1-го этажа и карнизным декоративным пояском; оконные проемы 1-2-го этажей прямоугольные без сандриков и дворовые с сандриками;
- вальмовая кровля здания, покрытие кровли металлическое в фальц с организованным наружным водостоком.