



**КОМИТЕТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

П Р И К А З

от «20» апреля 2021 года № 32-ОД

г. Пенза

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Богоявления Господня»
(Пензенская область, г. Пенза, ул. Октябрьская, 2)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, руководствуясь Положением о Комитете Пензенской области по охране памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 24.08.2015 № 470-пП (с последующими изменениями) **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Богоявления Господня» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Октябрьская, 2), согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио председателя Комитета

А.А. Понякин

Приложение
к приказу Комитета
Пензенской области по
охране памятников
истории и культуры
от «20» апреля 2021 года № 32-ОД

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Богоявления Господня»
(Пензенская область, г. Пенза, ул. Октябрьская, 2)**

- местоположение объекта культурного наследия;
- исторические (конец XIX в.) габариты здания по плану;
- исторические (конец XIX в.) конструкции несущих наружных стен;
- декоративное оформление фасадов здания: исторические (конец XIX в.) пилястры, полуколонны, элементы антаблемента;
- исторические (конец XIX в.) элементы и высотные отметки венчающего карниза;
- покрытие кровли из листового металла на фальцевом соединении;
- отделка наружных стен известковой штукатуркой с покраской;
- функциональное использование, связанное с осуществлением православной богослужебной деятельности.