

**КОМИТЕТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

П Р И К А З

от «19» мая 2021 года № 45-ОД

г. Пенза

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Митрофаньевская с интерьером», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, Митрофаньевское кладбище

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 4 статьи 9.2, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о Комитете Пензенской области по охране памятников истории и культуры, утвержденным Постановлением Правительства Пензенской области от 24.08.2015 № 470-пП (с последующими изменениями и дополнениями), на основании проекта границ территории объекта культурного наследия, подготовленного обществом с ограниченной ответственностью «Наследие»,
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. Графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Митрофаньевская с интерьером», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, Митрофаньевское кладбище (далее – объект культурного наследия) согласно приложению № 1.

1.2. Перечень координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости, согласно приложению № 2.

1.3. Режим использования территории объекта культурного наследия согласно приложению № 3.

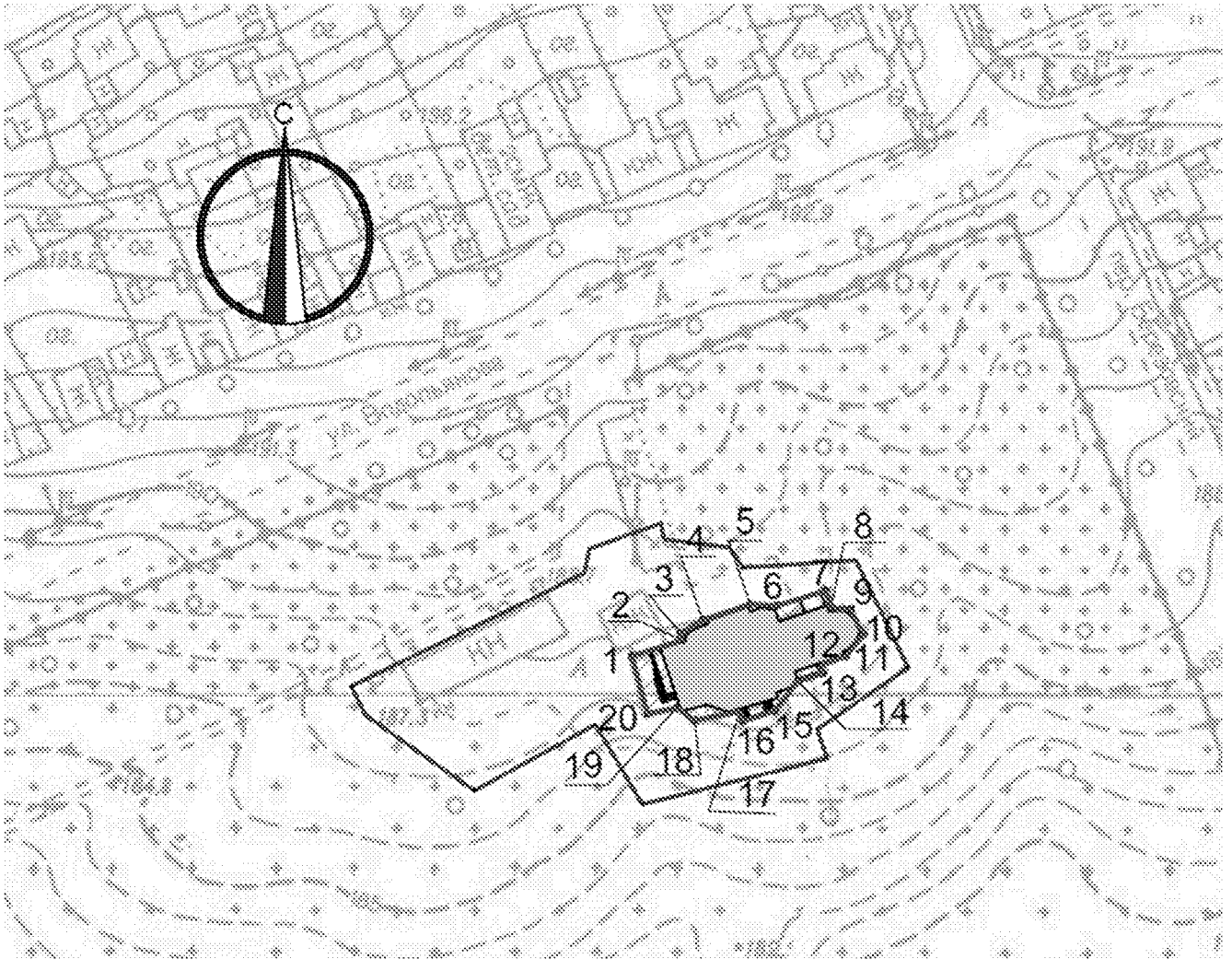
2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.




Врио председателя Комитета

А.А. Понякин

Графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

-  - исследуемый объект культурного наследия
«Церковь Митрофаньевская с интерьером»
-  - граница земельного участка с кадастровым номером:58.29.3003007:6
-  - граница территории объекта культурного наследия
- 1° - поворотная точка границы территории объекта культурного наследия

Приложение № 2
к приказу Комитета
Пензенской области по
охране памятников
истории и культуры
от «19» мая 2021 г. № 45-ОД

Перечень координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия

| № поворота | Координаты точек в системе координат МСК- | |
|------------|---|------------|
| | X | Y |
| 1 | 379589.90 | 2229320.79 |
| 2 | 379592.97 | 2229330.49 |
| 3 | 379594.30 | 2229330.12 |
| 4 | 379596.87 | 2229334.49 |
| 5 | 379599.97 | 2229343.67 |
| 6 | 379599.59 | 2229348.72 |
| 7 | 379602.60 | 2229358.17 |
| 8 | 379599.23 | 2229359.29 |
| 9 | 379599.01 | 2229363.04 |
| 10 | 379594.00 | 2229365.56 |
| 11 | 379589.86 | 2229362.15 |
| 12 | 379588.08 | 2229357.35 |
| 13 | 379586.58 | 2229357.71 |
| 14 | 379585.09 | 2229352.94 |
| 15 | 379579.22 | 2229348.22 |
| 16 | 379577.26 | 2229342.26 |
| 17 | 379579.11 | 2229341.65 |
| 18 | 379577.49 | 2229332.90 |
| 19 | 379579.86 | 2229329.40 |
| 20 | 379578.79 | 2229323.84 |

Приложение № 3
к приказу Комитета
Пензенской области по
охране памятников
истории и культуры
от «19» мая 2021 г. № 45-ОД

Режим использования территории объекта культурного наследия

Разрешается:

- проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление для современного использования) без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектной документации, выполненной, согласованной и утвержденной в установленном порядке;
- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и территории объекта культурного наследия;
- восстановление утраченных элементов объекта культурного наследия методами реставрации;
- деятельность, способствующая сохранению объекта культурного наследия и использованию его в целях туризма, науки, культуры, просвещения, а также в целях его первоначального назначения;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- консервация и музеефикация объекта, объектов археологического наследия, а также культурного слоя на основании комплексных научных исследований;
- модернизация инженерных сетей, не создающая угрозу повреждения особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, или повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия;
- прокладка к Объекту культурного наследия подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков благоустройства;
- проведение мероприятий по обеспечению мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;
- распространение на объектах культурного наследия и их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства);
- размещение на территории объекта культурного наследия стендов и иных средств наглядной агитации, связанных с популяризацией объекта культурного наследия, а также связанных с его функциональным назначением;
- устройство наружного освещения объекта культурного наследия, с учетом влияния светового потока на восприятие объекта культурного наследия;
- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных (камень, гранит) или имитирующих

натуральные материалы выполняется строго по разработанной документации, согласованной в установленном порядке;

- применение малых архитектурных форм (скамеек, информационных вывесок, наружного освещения), стилистически соответствующих по форме;

- проведение земляных работ (при прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объекта культурного наследия);

- проведение археологических исследований перед началом любых видов земляных работ с целью исследования культурного археологического слоя, консервации и музеефикации археологических фрагментов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

Запрещается:

- снос объекта культурного наследия;

- производство работ в виде изменения размеров, пропорций и параметров, возведение надстроек и пристроек, повлекших нанесение вреда объекту культурного наследия в виде реального ущерба и (или) снижения его историко-культурной ценности;

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия. Проведение любых земляных работ без предварительного археологического обследования территории в соответствии с действующим законодательством;

- хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

- применение сайдинга, вентилируемых фасадов, пластика и других современных отделочных строительных материалов, применение цветовых решений, искажающих облик объекта культурного наследия;

- распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, а также на их территориях;

- движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;

- проведение земляных работ без осуществления археологических исследований;

- при производстве землеустроительных работ изменение границ территории объекта культурного наследия, если это не доказано на основании комплексных историко-градостроительных, архивных, археологических и иных необходимых исследований;

- устройство отдельных входов при приспособлении объекта культурного наследия для современного использования, которые могут отразиться на композиции фасадов;

- размещение временных построек и объектов (киосков, павильонов, навесов, автостоянок), мешающих визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

- установка кондиционеров и спутниковых телевизионных антенн на главных фасадах зданий;
- устройство железобетонных ограждений и ограждений из металлических профилированных листов;
- при ремонте дорожного полотна улиц и благоустройстве территорий поднятие отметки дорог и тротуаров от уровня дневной поверхности, соответствующей времени строительства объекта, что может привести к заглублению объекта культурного наследия, искажающему его пропорции, и ухудшению его физического состояния;
- размещение рекламных стендов, уличных растяжек и других рекламных конструкций;
- прокладка инженерных коммуникаций в наземном и надземном исполнении;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.