



**ДЕПАРТАМЕНТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

П Р И К А З

от « 01 » марта 2022 года № 24-ОД

г. Пенза

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Введенская с интерьером»
(Пензенская область, Бековский район, село Хованщино)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, руководствуясь Положением о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 01.10.2021 № 667-пП (с последующими изменениями),
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Введенская с интерьером» (Пензенская область, Бековский район, село Хованщино), согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента

А.А. Понякин

Приложение
к приказу Департамента
Пензенской области по
охране памятников
истории и культуры
от « 01 » марта 2022 года № 24-ОД

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Введенская с интерьером»
(Пензенская область, Бековский район, село Хованщино)**

- местоположение здания, являющегося неотъемлемой частью комплекса исторической застройки села Хованщино;
- исторические габариты здания по существующему плану и высоте;
- силуэт здания;
- архитектурное решение и композиция фасадов здания;
- декоративное решение фасадов, создающее архитектурный и исторический облик здания: каменные стены белого цвета, портики, фронтоны, аттик, рустованные лопатки, трехчастные окна с люнетом, полуколонны, круглые нишки, полуциркульные окна колокольни;
- декоративное решение помещений, создающее архитектурный и исторический облик внутреннего убранства здания: колоннада, перекрытие цилиндрическими сводами с конхами на концах, трёхъярусный иконостас в восточной части, в приделах-двухъярусный, колонны с гипсовыми ионическими капителями, оштукатуренные окрашенные стены;
- подлинные конструкции несущих внутренних и наружных стен;
- первоначальные габариты оконных проемов;
- конструкция заполнения оконных проёмов с исторической расстекловкой;
- габариты наружных дверных проемов.