

**ДЕПАРТАМЕНТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**П Р И К А З**

от « 13 » июля 2022 года № 141-ОД

г. Пенза

**Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 4 статьи 9.2, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», руководствуясь Положением о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 01.10.2021 № 667-пП «Об утверждении Положения о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры» (с последующими изменениями), на основании проекта границ территории объекта культурного наследия, подготовленного обществом с ограниченной ответственностью «Наследие», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)) и на официальном сайте Департамента Пензенской области по охране

памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

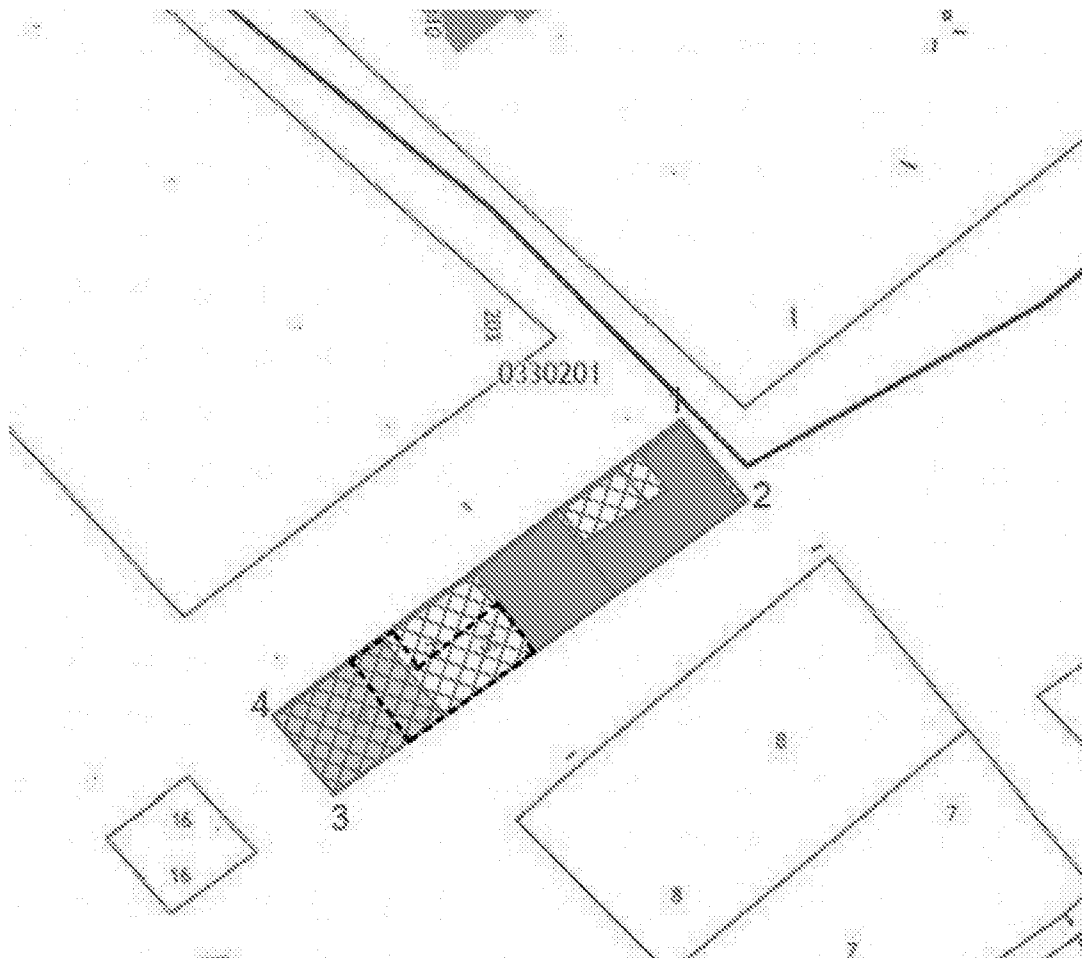
Врио начальника Департамента







Е.Н. Бойко

Приложение № 1  
утверждены приказом Департамента  
Пензенской области по охране  
памятников истории и культуры  
от « 13 » июля 2022 г. № 141-ОД

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу:  
Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка



Условные обозначения

-  - Объект культурного наследия
-  - Граница территории объекта культурного наследия
-  - Номер поворотных точек границ территории объекта культурного наследия
-  - Граница утраченной части объекта культурного наследия

Перечень координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка

№ поворотной	Координаты точек в системе координат МСК-	
	X	Y
1	391451.55	1277066.32
2	391436.76	1277078.77
3	391380.43	1276999.68
4	391395.10	1276988.20

Приложение № 2  
утвержден приказом Департамента  
Пензенской области по охране  
памятников истории и культуры  
от « 13 » июля 2022 г. № 141-ОД

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка

На территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка, **разрешается:**

- проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление для современного использования) без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектной документации, выполненной, согласованной и утвержденной в установленном порядке;

- восстановление утраченных элементов объекта культурного наследия методами реставрации;

- деятельность, способствующая сохранению объекта культурного наследия и использованию его в целях туризма, науки, культуры, просвещения, а также в целях его первоначального назначения;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- модернизация инженерных сетей, не создающая угрозу повреждения особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, или повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия;

- проведение мероприятий по обеспечению мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;

- распространение на объектах культурного наследия и их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при

условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства);

- размещение на территории объекта культурного наследия стендов и иных средств наглядной агитации, связанных с популяризацией объекта культурного наследия, а также связанных с его функциональным назначением;

- устройство наружного освещения объекта культурного наследия, с учетом влияния светового потока на восприятие объекта культурного наследия;

- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных (камень, гранит) или имитирующих натуральные материалы выполняется строго по разработанной документации, согласованной в установленном порядке;

- применение малых архитектурных форм (скамеек, информационных вывесок, наружного освещения), стилистически соответствующих по форме;

- проведение земляных работ (при прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объекта культурного наследия);

- проведение археологических исследований перед началом любых видов земляных работ с целью исследования культурного археологического слоя, консервации и музеефикации археологических фрагментов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом княгини Долгоруковой», расположенного по адресу: Пензенская область, Башмаковский район, с. Липовка, **запрещается:**

- снос объекта культурного наследия;

- производство работ в виде изменения размеров, пропорций и параметров, возведение надстроек и пристроек, повлекших нанесение вреда объекту культурного наследия в виде реального ущерба и (или) снижения его историко-культурной ценности;

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или

его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- применение сайдинга, вентилируемых фасадов, пластика и других современных отделочных строительных материалов, применение цветовых решений, искажающих облик объекта культурного наследия;

- распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, а также на их территориях;

- движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;

- проведение земляных работ без осуществления археологических исследований;

- при производстве землеустроительных работ изменение границ территории объекта культурного наследия, если это не доказано на основании комплексных историко-градостроительных, архивных, археологических и иных необходимых исследований;

- устройство отдельных входов при приспособлении объекта культурного наследия для современного использования, которые могут отразиться на композиции фасадов;

- размещение временных построек и объектов (киосков, павильонов, навесов, автостоянок), мешающих визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

- установка кондиционеров и спутниковых телевизионных антенн на главных фасадах зданий;

- устройство железобетонных ограждений и ограждений из металлических профилированных листов;

- при ремонте дорожного полотна улиц и благоустройстве территорий поднятие отметки дорог и тротуаров от уровня дневной поверхности, соответствующей времени строительства объекта, что может привести к заглоблению объекта культурного наследия, искажающему его пропорции, и ухудшению его физического состояния;

- размещение рекламных стендов, уличных растяжек и других рекламных конструкций;

- прокладка инженерных коммуникаций в наземном и надземном исполнении;

- размещение в объекте культурного наследия взрывоопасных и экологически вредных производств, складов и временных хранилищ.