

**ДЕПАРТАМЕНТ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

П Р И К А З

от « 07 » октября 2022 года № 188-ОД

г. Пенза

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь Рождества Христова»
(Пензенская область, Кузнецкий район, село Нижнее Аблязово, ул. Садовая, 46)**

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», руководствуясь Положением о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 01.10.2021 № 667-пП «Об утверждении Положения о Департаменте Пензенской области по охране памятников истории и культуры» (с последующими изменениями), **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Рождества Христова» (Пензенская область, Кузнецкий район, село Нижнее Аблязово, ул. Садовая, 46).

2. Признать утратившим силу приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 07.04.2017 № 10-ОД «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Рождества Христова, 1724 г.» (Пензенская область, Кузнецкий район, село Нижнее Аблязово)».

3. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента

А.А. Понякин

Утверждено
приказом Департамента Пензенской
области по охране памятников истории и
культуры

от « 07 » октября 2022 № 188-ОД

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

«Церковь Рождества Христова»

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

5 8 1 5 1 0 2 2 1 4 2 0 0 0 6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестройки) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1724 г.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

Федерального значения Регионального значения Муниципального значения

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

Памятник Ансамбль

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

58:14:0420101:219

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 3 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия
-	-	-	-	-	-

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия,

включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

б) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

-

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

-

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

-

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

На объекте культурного наследия федерального значения «Церковь Рождества Христова» (Пензенская область, Кузнецкий район, село Нижнее Аблязово, ул. Садовая, 46) не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом
Департамента Пензенской области
по охране памятников истории и культуры
от « 07 » октября 2022 № 188-ОД

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта
культурного наследия**

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия	в течение 2 лет со дня утверждения охранного обязательства актом Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.04.2022 № 3; письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорождественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской области Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 05.08.2022 № 1.
2.	Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению (реставрация, приспособление для современного использования) объекта культурного наследия	в течение 4 лет со дня утверждения охранного обязательства актом Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.04.2022 № 3; письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорождественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской области Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 05.08.2022 № 1.
3.	Проведение необходимых работ по сохранению объекта культурного наследия (реставрация, приспособление для современного использования)	в течение 10 лет со дня утверждения охранного обязательства актом Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.04.2022 № 3; письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорождественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской

			<p>области Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 05.08.2022 № 1;</p> <p>проведение дополнительных консультаций по срокам (периодичности) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:</p> <p>письмо Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 11.08.2022 № 1403/1-12;</p> <p>письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорождественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской области Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 12.08.2022 № 2.</p>
4.	Поддержание надлежащего технического, санитарного и противопожарного состояния объекта культурного наследия	в течение срока эксплуатации объекта культурного наследия	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.04.2022 № 3.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом
Департамента Пензенской области
по охране памятников истории и культуры
от « 07 » октября 2022 № 188-ОД

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия :

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1.	Внешний осмотр без ограничений	Письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорожественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской области Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 05.08.2022 № 1.
2.	Доступ к интерьерам объекта культурного наследия светским гражданам осуществляется в часы работы религиозной организации при условии соблюдения светскими гражданами канонических правил в том числе: 1. Лица мужского пола, за исключением священнослужителей и насельников монастырей,	Письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорожественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской области

	<p>допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) без головного убора.</p> <p>2. Лица женского пола допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) в головном уборе, а в здания монастырских объектов – также в юбках.</p> <p>3. Допуск граждан в алтарь, на солею, клирос, колокольню, за свечной ящик, а также в прихрамовые здания (включая епархиальные управления, архиерейские дома, дома причта, трапезные, келейные и игуменские корпуса, здания духовных академий, семинарий, воскресных школ и православных общеобразовательных организаций), за исключением церковных лавок (магазинов) и объектов общественного питания, осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем.</p> <p>4. Допуск граждан на специально предназначенные для насельников монастырей части территории объекта (включая монастырские дворики, палисадники) осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем.</p> <p>5. На территории объекта не допускается: курение; сквернословие; распитие алкогольных напитков; использование, без согласования с религиозной организацией-правообладателем, видео и аудио техники; парковка в неустановленном месте; выгул домашних животных; не согласованные с религиозной организацией-правообладателем занятия спортом.</p> <p>6. Допуск граждан на территорию объекта осуществляется в часы работы храма.</p>	<p>Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 05.08.2022 № 1.</p>
3.	<p>В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.</p>	<p>Письмо Местной православной религиозной организации Прихода Христорождественской церкви с. Нижнее Аблязово Кузнецкого района Пензенской области Кузнецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 05.08.2022 № 1.</p>

**Фотографическое изображение объекта культурного наследия
«Церковь Рождества Христова»
(Пензенская область, Кузнецкий район, село Нижнее Аблязово,
ул. Садовая, 46)**



Общий вид объекта культурного наследия. Южный фасад



Восточный фасад (апсида)



Северо-восточный фасад



Фрагмент интерьера (трапезная). Зимняя церковь



Фрагмент интерьера. Летняя церковь. Наос. Иконостас

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2013 г. № 1906

Экземпляр № 1

581510221420006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.04.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Рождества Христова. 1724 г.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 723 от 15.04.2015 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Пензенская область, Кузнецкий район, село Нижнее Аблизово, улица Садовая, дом 46

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- местонахождение; - тип церкви: приходская (сложившаяся в Московской архитектурной школе в конце XVIII - первой половине XIX века); - планировка: строится на прямой продольной оси по направлению запад - восток, состоит из трех последовательно

расположенных частей: колокольни, трапезной с двумя приделами, выступающими из плана (зимняя церковь) и церкви с главным алтарем (летняя церковь). Три портала - западный, северный и южный. Над трапезной выстроен второй уровень для хор. Вход на хоры со второго уровня колокольни, с выходом на балкон в летней церкви. - строительный материал: кирпич, связующее вещество известняк с песком; - надстрой для хор из дерева; - опутатуренные стены и потолки в интерьере - выделение пластикой цокольной части стен - деревянные перекрытия второго и верхнего ярусов колокольни; - хоры: перекрытие деревянные балочные; - материал кровли - металлические листы на фальцевом соединении; - своды в интерьере: орнамент - цилиндрический с распалубкой, зимняя церковь - лотковое кирпичное на распалубках с металлическими тягами, в центре два массивных пилона, организующих центральный неф с крестовым сводом перед входом в летнюю церковь; - в приделах апсиды - полулотковый кирпичный свод; - летняя церковь - лотковый кирпичный свод; - апсиды - полулотковый кирпичный свод - покрытие пола: в летней церкви и алтаре историческая чугунная плитка. Колокольня: - тип монастырской надвратной (XVIII в.), поставлена на вертикальной оси, состоит из двух частей: восьмерик на четверике; - четверик в плане кубовидный, двухуровневый; - деревянная лестница, ведущая на второй уровень четверика; - в верхней части стены четверика по углам ступенчатая конструкция с металлическими тягами, - восьмигранная в плане звонница; - шатровое перекрытие на звоннице; - лотковое перекрытие верхнего уровня; - арочные на восьми осях оконные проемы; - декоративное решение фасадов. Зимняя церковь: - форма плана прямоугольная на двух поперечных осях и трех продольных осях; - тип планировки трапезной, двухэтажная с двумя приделами, выступающими из общего плана, апсиды вынесены в план приделов; - оконные проемы на двух осях с севера и двух осях с юга, и по одной оси в апсидах; - оконные проемы на фасаде прямоугольной формы, обрамленные наличниками: перпендикулярный сандрик и перспективный подоконник на хромированных, соединенные между собой двумя полуколоннами с пластическими перехватами в центре. Вверху над сандриком, рельефный трехлопастный кокошник, внутри кокошника три радиусных углубления на плоскости стены; - кованые решетки на окнах по внешнему уровню здания; - на юго-западном углу от цоколя до карниза сгруппированные три полуколонны с ионическими профилями: базой, капителькой и перехватом в центре полуколонны; - в юго-восточной части стены на границе с алтарем по вертикали стены от цоколя до карниза спаренные две полуколонны, с пластическим решением как на юго-западном углу; - выступающая над плоскостью стены карнизная часть с двойным поребриком и ступенчатыми кронштейнами; - глухой барабан над алтарем, в форме восьмигранника с луковичной лотковой славкой и крестом; - апсида полуцилиндрической формы; - в центре трапезной два пилона, в сечении прямоугольной формы, вытянутые параллельно главной продольной оси, организующие средний неф; - рельефная пластика на оконных и дверных арочных проемах. Хоры: - деревянная надстройка над трапезной, связанная со вторым уровнем колокольни и вторым уровнем летнего храма; - деревянные полы. Летняя церковь: - в плане кубовидная, двухсветная, бесстолпная, трехпортальная - запад, север, юг, с одной апсидой, примыкающей к восточной стене; - объем строится на вертикальной оси, восьмерик на четверике, состоит из трех частей: двухсветный параллелепипед, окна на шести осях, восьмерик световой, окна на четырех осях, барабан - глухой восьмерик; - южный фасад: на первом уровне портал прямоугольной формы, с сандриком и полуколоннами с двух сторон. Лучковое завершение над сандриком. Оконный проем прямоугольной формы на юго-восточной оси. Высота проема больше чем у окон трапезной, пластика наличников идентичная. На втором уровне ближе к центральной оси два оконных проема, высота проема как на первом уровне, пластика наличников идентичная. Карнизная часть, развитая с профилями и поребриком в два карнича и ступенчатыми консолями в четыре карнича. По углам четверика три спаренные полуколонны с пластическим выделением базы, капительки и перехватом в центре фуста; - восточный фасад: апсида одноуровневая, пластика цоколя на фасаде апсиды. Оконные проемы прямоугольной формы на трех осях: север - восток - юг. На севере и юге световые окна, на восточной оси ложное окно с наличником. Декоративная пластика оконных наличников идентичная пластике трапезной. Карнизная пластика идентична карнизной трапезной; - глухой барабан с глажкой над алтарем; - северный фасад: пластика цоколя. На первом уровне не центральной оси портал прямоугольной формы, с северо-восточной стороны оконный проем. На втором уровне ближе к центральной оси два оконных проема прямоугольной формы. Декоративная пластика идентична южному фасаду; - восьмерик: углы граней обрамлены тремя спаренными полуколоннами. На каждой грани оконный проем прямоугольной формы: на восточной стороне три ложных окна с иконами, с севера и юга по два световых окна и на западе одно ложное окно. Окна, обрамленные наличниками с луковым завершением над сандриком, как в южном и северном порталах. Карнизная часть, развитая с перспективным выступом профилями, поребриком в два карнича и

кромешнейшим ступенчатым в четыре кирпича. Ротонда восьмерика перекрыта сводовым полукуполом. Завершение композиции объема: восьмерик глухой с главкой. Интерьер: - на западной стене: на нижнем уровне арочный проем с рельефным пластическим обрамлением; на втором уровне корня, слабо выступающий полуциркулярной формы деревянный баляс на деревянных консолях; - на северной стене: на нижнем уровне по центральной оси портал с арочным завершением и рельефным пластическим обрамлением, с восточной стороны от портала оконный проем с арочным завершением; на втором уровне ближе к центральной оси два оконных проема с арочным завершением; на южной стене: на нижнем уровне по центральной оси портал с арочным завершением и рельефным пластическим обрамлением; с восточной стороны от портала оконный проем с арочным завершением; на втором уровне ближе к центральной оси два оконных проема с арочным завершением; - в восточной части - два арочных и центральный прямоугольный проемы; - в верхней части четверика по углам выложенные ступенчатые конструкции с металлическими стяжками, для доминирующей опоры восьмерика. На этом же уровне в западной, северной и южной стенах вставлены колонны разных диаметров; - восьмерик по объему равный четверику четырьмя сторонами опирается на толщину стен и другими четырьмя сторонами опирается на ступенчатые конструкции; - световые окна с арочным завершением и рельефной пластикой на четырех осях с юго-западной и северо-западной части; - три части восьмерика с восточной части и одна сторона с запада глухие; - покрытие сводов росписью в технике фрески; - карниз в верхней части восьмерика; - "фризовый" иконостас пирамидальной формы в восточной части; - интерьер алтаря: полуцилиндр перекрыт полукуполом сводом. Окна на двух осях с арочным завершением и рельефным пластическим обрамлением. Предметы интерьера. Летняя церковь: - иконостас свайного алтаря в летней церкви по общей композиции пирамидальной формы, развешивавшийся на всю вертикаль восточной стены до перекрытия свода восьмерика. Тип "фризовый" (втор. пол. XVII в., стили барокко). Материал: дерево, позолота, резьба барельефная, горельефная скульптура - многофигурная пространственная скульптурная композиция "Положение во гроб". Материал: дерево, резьба рельефная и горельефная, круглая скульптура, позолота; - фрески в интерьере Зимняя церковь: - иконостас от северного до южного алтаря, на всю длину восточной стены. Материал: дерево с позолотой, резьба рельефная, горельефная скульптура, живопись масляная; - фрески в интерьере. Алтари: - в центре алтаря над престолом сени прямоугольной формы, в виде балдахина на четырех витых колоннах с растительной гирляндой. Материал: дерево, левкас с позолотой, резьба рельефная и горельефная, в верхней части два ангела с нимбами. Историческое использование, функционально связанное с осуществлением православной богослужебной деятельности.

- Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры № 32-ОД от 11.05.2017 г.
- Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры № 118-ОД от 10.13.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия


Охранная зона объекта культурного наследия; зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

- Постановление Правительства Пензенской области № 441-пП от 22.08.2018 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры		Понякин Александр Алексеевич
должность		инициалы, фамилия

19.08.2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)