

**МИНИСТЕРСТВО ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от « 21 » апреля 2023 года № 30-10

г. Пенза

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Здание духовной семинарии, в которой учились историк Ключевский Василий
Осипович и хирург Бурденко Николай Нилович»
(Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, 17)**

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», руководствуясь Положением о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 03.03.2023 № 131-пП «Об утверждении Положения о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Здание духовной семинарии, в которой учились историк Ключевский Василий Осипович и хирург Бурденко Николай Нилович» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, 17).

2. Признать утратившим силу приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 29.11.2019 № 114-ОД «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Здание духовной семинарии, в которой учились историк Ключевский Василий Осипович и хирург Бурденко Николай Нилович» Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, 17».

3. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Министерства по охране памятников истории и культуры Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

А.А. Понякин

Утверждено
приказом Министерства
по охране памятников истории и
культуры Пензенской области
от « 21 » апреля 2023 № 30-10

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

**Здание духовной семинарии, в которой учились историк Ключевский Василий
Осипович и хирург Бурденко Николай Нилович**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

5 8 1 4 1 0 0 5 4 6 1 0 0 0 6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется	√	отсутствует	
---------	---	-------------	--

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

Федерального значения		Регионального значения		Муниципального значения	
-----------------------	--	------------------------	--	-------------------------	--

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

Памятник		Ансамбль	
----------	--	----------	--

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

--

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)		
(населенный пункт)		
(улица)	(дом)	(корп./стр.)

кадастровый номер (при наличии):

-

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 6 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия,

включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

б) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

-

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

-

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

-

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

На объекте культурного наследия федерального значения «Здание духовной семинарии, в которой учились историк Ключевский Василий Осипович и хирург Бурденко Николай Нилович» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, 17) не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом
Министерства по охране
памятников истории
и культуры Пензенской области
от « 21 » апреля 2023 № 30-10

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта
культурного наследия**

№ п/ п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению (реставрация, приспособление для современного использования) объекта культурного наследия	в течение 2 лет со дня утверждения охранного обязательства актом Министерства по охране памятников истории и культуры Пензенской области	акт технического состояния объекта культурного наследия от 26.12.2022 № 6; письмо ГКУ ПО «Эксплуатационно-хозяйственное управление Правительства Пензенской области» от 18.04.2023 № 198
2.	Проведение необходимых работ по сохранению объекта культурного наследия (реставрация, приспособление для современного использования)	в течение 4 лет со дня утверждения охранного обязательства актом Министерства по охране памятников истории и культуры Пензенской области	

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом
Министерства по охране памятников
истории и культуры Пензенской области
от « 21 » апреля 2023 № 30-10

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1.	Ограничение доступа	письмо ГКУ ПО «Эксплуатационно-хозяйственное управление Правительства Пензенской области» от 18.04.2023 № 198

**Фотографическое изображение объекта культурного наследия
«Здание духовной семинарии, в которой учились историк Ключевский Василий
Осипович и хирург Бурденко Николай Нилович»
(Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, 17)**



Главный (западный) фасад здания по ул. Кирова (23.12.2022)



Дворовый (восточный) фасад здания (23.12.2022)



Южный фасад здания (23.12.2022)



Северный фасад здания (23.12.2022)



Фрагмент парадного зала третьего этажа (23.12.2022)



Фрагмент чугунной лестницы (23.12.2022)



Фрагмент помещения третьего этажа (23.12.2022)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

581410054610006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



06.05.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание духовной семинарии, в которой учились историки Ключевский Василий Осипович и хирург Бурденко Николай Николаевич

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

вторая половина XVIII в. - вторая половина XX в.

3. Сведения о категория историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» № 624 от 04.12.1974 г.
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 32835-р от 05.02.2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Пензенская область, г. Пенза, ул. Карова, 17

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- местоположение и пространственные характеристики объекта в виде прямоугольного объема формы; - концентрация здания на трех боковых осях с захода на восток, наличие двух боковых осей с входными группами; - продольная ось здания по направлению север-юг, врезание юго-западной части объема в повышенный рельеф задвшафта; - архитектурное решение фасадов здания: западный фасад, выходящий на улицу Кирова, главный, трехуровневый, между этажами делится парными тягами. Имеет четырнадцать вертикальных осей, по вертикали стены со второго уровня до карниза между оконными проемами лопатки по углам фасада. Между центральной поперечной в плане объемом и боковыми частями, с первого уровня до третьего крепояки с рустовкой на первом и третьем уровне, на втором повторяет пластику лопаток. Над карнизной тягой прямоугольный аттик, стилизуемый антаблемент. Центральная часть объема выжигается ризалитно по вертикали, выделена развитыми карнизами с лептискулами и прямоугольным аттиком, стилизуемым антаблемент. Оконные проемы поперечного этажа, прямоугольной формы, обрамлены пластикой, стилизуемой тонкой тягой квадратную кладку с импостом в центре. На втором уровне окна прямоугольной формы с наличниками, завершенными фронтонами. На третьем уровне окна прямоугольной формы с наличниками, завершенными фронтонами, тонкие в центральной части на четырех осях выжиге итальянские окна с полуциркульным завершением, в пластическом отношении подчеркнут архивольт и отмечен импостом по центру; северный торцевой фасад, трехуровневый, между цокольным этажом и вторым парная тяга, по вертикали на трех осях на трех уровнях прямоугольной формы окна. На втором уровне на окнах наличники с андрюком, на первом и третьем уровне нижняя часть окон криволинейная. По углам расположены лопатки; восточный фасад, трехуровневый на высоком уровне, оконные проемы на четырнадцать вертикальных осей без декоративной пластики. Тонкая тяга между вторым и первым уровнями, на карнизной части развитая тяга, по северному и южному углам по всей вертикали фасада лопатки. Центральная часть на поперечной оси выступает в плане ризалитом; южный торцевой фасад, трехуровневый, между цокольным этажом и вторым – тонкая тяга, по углам лопатки, в карнизной части развитая тяга, окна на трех вертикальных осях без декоративной пластики; - вход в строску на месте четвертого окна северной части западного фасада; - четырехмаршевая межуровневая внутренняя чугунная лестница, выполненная в технике литья; - парадный зал с декоративной пластикой разных стилистических направлений: плоский потолок разбит на филейки, неразвитая падуга, вертикали стен разбиты на филейки с зеркалами, завершенными архивольтами как оконные проемы и нишами с капителями. В карнизной части в падуге рельефная пластика с элементами растительного орнамента двух стилей – барокко и рюкоко одновременно; - деревянные заполнения оконных проемов; - деревянные заполнения дверных проемов; - кованая ограда с кирпичным цоколем и столбами, возведенная по красной линии участка со стороны улицы Кирова.

- Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры № 23-ОД от 11.05.2017 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

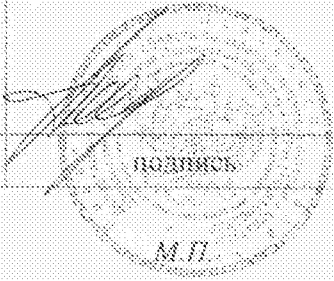
На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Департамента Пензенской области по охране памятников истории и культуры		Помякин Александр Алексеевич
должность	подпись	инициалы, фамилия



11 . 01 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)