



## **КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

### **ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 24.07.2024 №1546

г. Ростов-на-Дону

#### **Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Е.М. Стигнеева», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, д. 7**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Е.М. Стигнеева» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611410085760005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Доходный дом Е.М. Стигнеева» имеет:

2.1. Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, д. 7.

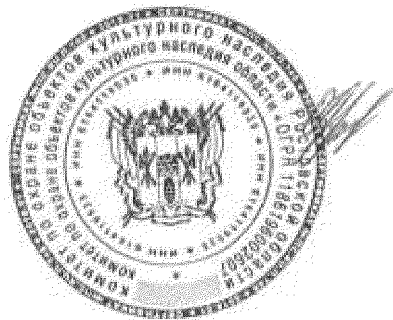
2.2. Адрес в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 7, литер А.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить

на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



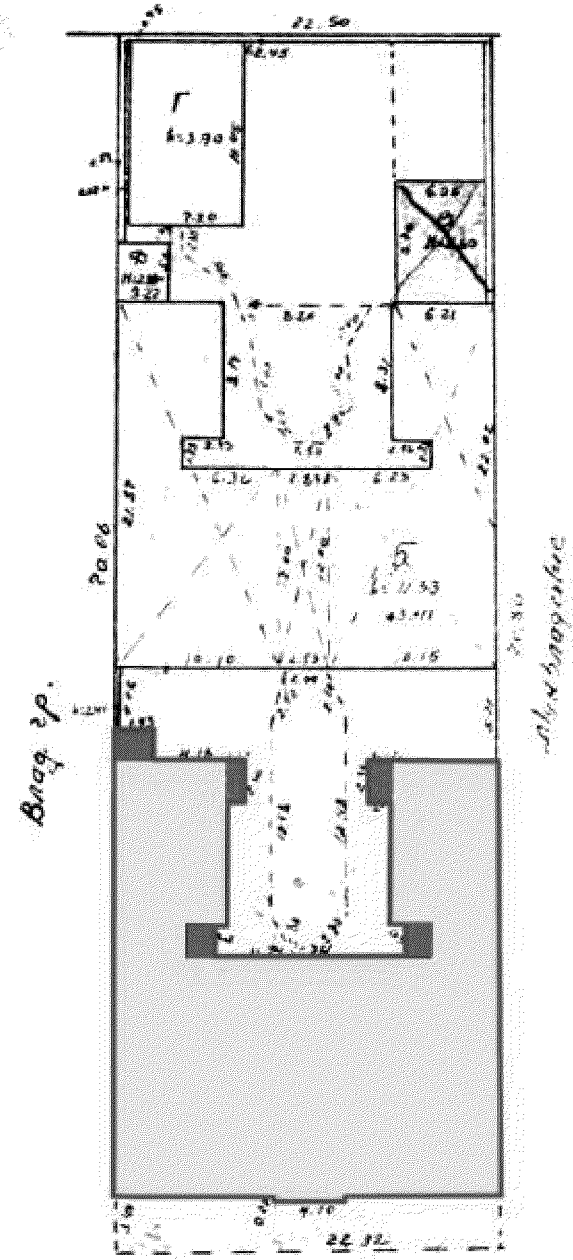
И.В. Грунский

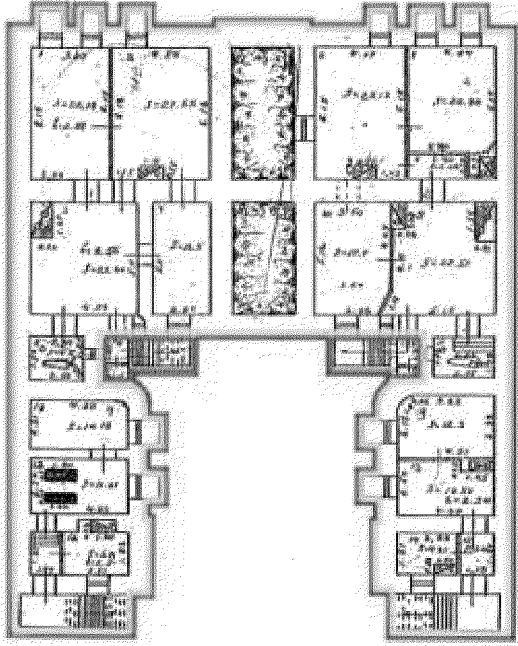
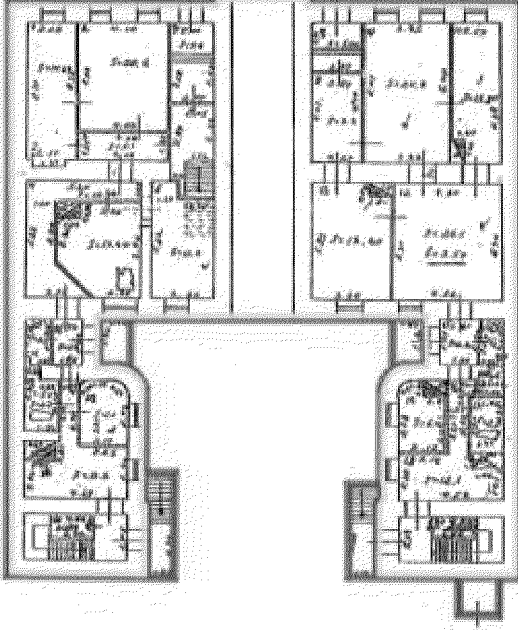
Приложение  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 24.07.2024 №1546

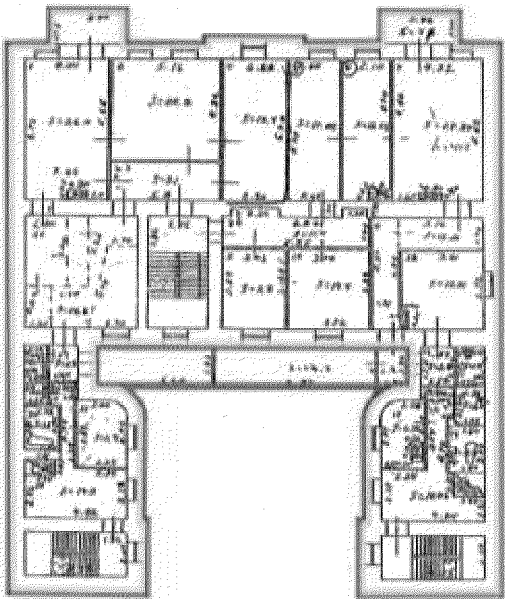
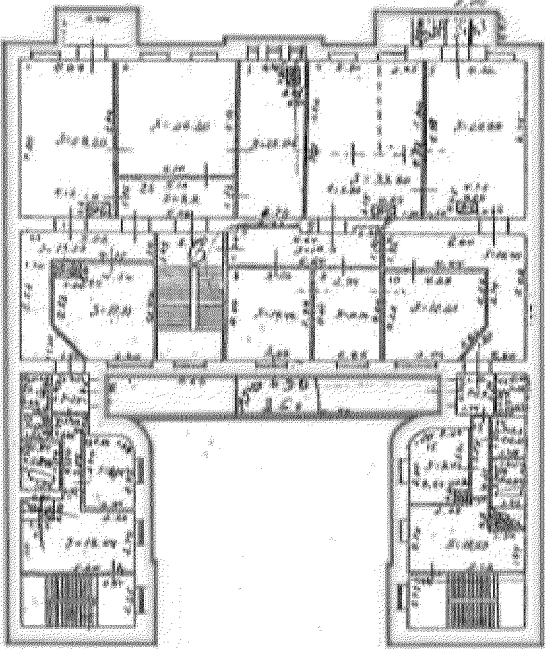
**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Доходный дом Е.М. Стигнеева»


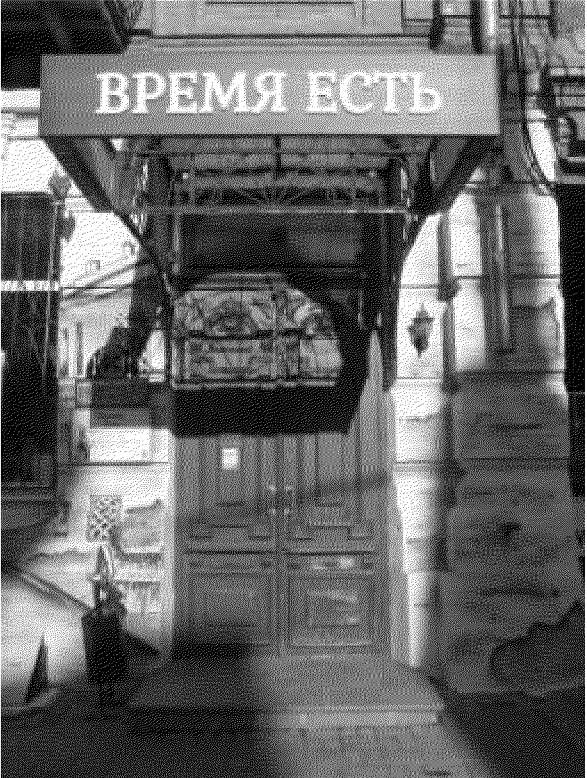
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Е.М. Стигнеева (далее – объект культурного наследия), являются:



№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в системе застройки ул. Суворова г. Ростова-на-Дону Ростовской области	 <p>ситуационный план объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения: — - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Первоначальная объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия кирпичного, сложной П-образной конфигурации в плане, трехэтажного с одвалом и многоскатной крышей</p>	 <p>схема предмета охраны</p> <p>условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— - объект культурного наследия;</li> <li>□ - первоначальный объем объекта культурного наследия;</li> <li>■ - пристройки к первоначальному объему объекта культурного наследия</li> </ul>


1	2	3
3.	<p>Первоначальные конструкции объекта культурного наследия, включая каменный фундамент, кирпичные стены, железобетонное перекрытие подвала, деревянные междуэтажные перекрытия и конструкции крыши</p>	 <p>план подвала</p>  <p>план 1-го этажа</p> <p>условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— - объект культурного наследия;</li> <li>□ - первоначальный объем объекта культурного наследия;</li> <li>■ - пристройки к первоначальному объему объекта культурного наследия</li> </ul>

1	2	3
		 <p data-bbox="1098 853 1358 887">план 2-го этажа</p>  <p data-bbox="1098 1630 1358 1664">план 3-го этажа</p> <p data-bbox="911 1720 1299 1753">условные обозначения:</p> <ul data-bbox="900 1800 1575 2074" style="list-style-type: none"><li data-bbox="900 1800 1575 1839">— - объект культурного наследия»</li><li data-bbox="900 1865 1575 1944">□ - первоначальный объем объекта культурного наследия;</li><li data-bbox="900 1955 1575 2074">■ - пристройки к первоначальному объему объекта культурного наследия</li></ul>

1	2	3
4.	<p>Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения главного южного фасада объекта культурного наследия, не оштукатуренного и не окрашенного, в оформлении которого использованы композиционные приемы и кирпичный декор, характерные для эклектики с элементами кирпичного стиля, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>местоположение центральной раскреповки главного южного фасада, завершенной прямоугольным аттиком, ее габариты и конфигурацию аттика;</li> <li>местоположение проема внутридворового проезда, его конфигурацию, габариты;</li> <li>местоположение парадных входов в объект культурного наследия, расположенных в западной и восточной частях главного фасада, их конфигурацию и габариты;</li> <li>профилированный венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков;</li> <li>аркатурно-ступенчатый пояс фриза;</li> <li>декоративные вставки в виде средневековых машикулей и висячих лопаток в оформлении фриза центральной раскреповки;</li> <li>узкие арочные проемы</li> </ul>	 <p>главный южный фасад</p>  <p>фрагмент главного южного фасада (дверь входа в западной части фасада)</p>

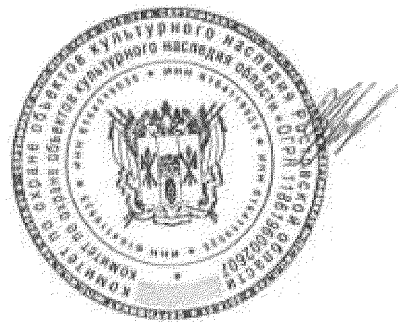
1	2	3
	<p>третьего этажа центральной раскреповки с архивольтами, простеночными трехчетвертными колоннами с небольшими капителями-кубышками;</p> <p>выступающий ступенчатый многоярусный аркатурный пояс в оформлении подоконной части узких арочных проемов третьего этажа центральной раскреповки;</p> <p>сложносоставной наличник окна второго этажа центральной раскреповки, представленный широкой архивольтой и боковыми трехчетвертными колоннами с капителями-кубышками, ступенчатыми пьедесталами и узкими декоративными поясками ствола колонн;</p> <p>ритм арочных оконных проемов третьего этажа с архивольтами и трехчетвертными колоннами с капителями-кубышками на массивных базах в простенках;</p> <p>широкий междуэтажный пояс второго-третьего этажей с декоративными вставками подоконной части проемов третьего этажа, выполненными в виде стилизованных средневековых машикулей;</p> <p>ритм прямоугольных оконных проемов второго этажа с узкими подоконными прямоугольными филенками;</p> <p>простеночные рустованные пилястры второго</p>	 <p>фрагмент главного южного фасада в уровне третьего этажа</p>  <p>фрагмент центральной раскреповки главного южного фасада в уровне третьего этажа</p>



1	2	3
	<p>этажа с стилизованными треугольными фронтонами в завершении;</p> <p>ритм прямоугольных оконных проемов первого этажа с трапециевидными замками;</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные пояски;</p> <p>руст фасадной стены в уровне первого и второго этажей;</p> <p>деревянную двупольную филенчатую дверь парадного входа в западной части фасада с прямоугольной фрамугой и накладной деревянной резьбой</p>	 <p>фрагмент главного фасада в уровне третьего этажа</p>
5.	<p>Внутренняя междуэтажная парадная двухмаршевая лестница в восточной части объекта культурного наследия в объеме лестничной клетки, включая металлическое ажурное ограждение маршей, ее габариты, конфигурацию материал изготовления, рисунок орнамента ограждения</p>	 <p>внутренняя междуэтажная парадная лестница</p>

1	2	3
6.	<p>Декор вестибюля парадного входа и лестничной клетки в восточной части объекта культурного наследия, представленное профилированными потолочными филенками, карнизными тягами</p>	 <p>декор вестибюля парадного входа</p>  <p>интерьер лестничной клетки</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Грунский