



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 13.12.2024 № 2780

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание богадельни при Старообрядческом Покрово-Ильинском соборе,
построенной на средства Н.А. Панина», расположенного по адресу:
Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону,
город Ростов-на-Дону, улица Баумана, дом 52**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

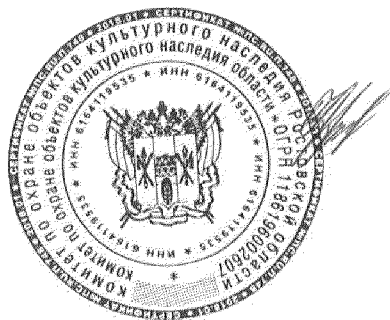
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание богадельни при Старообрядческом Покрово-Ильинском соборе, построенной на средства Н.А. Панина» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411413560005), расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица Баумана, дом 52, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 08.04.2024 № 570 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Здание богадельни при Старообрядческом Покрово-Ильинском соборе, построенной на средства Н.А. Панина» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Здание богадельни при Старообрядческом Покрово-Ильинском соборе, построенной на средства Н.А. Панина», 1911 год, расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица Баумана,

дом 52, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 13.12.2024 № 2780

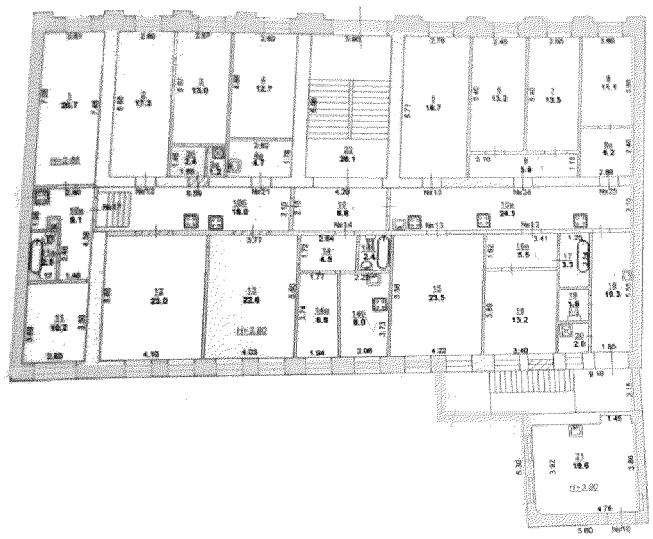

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

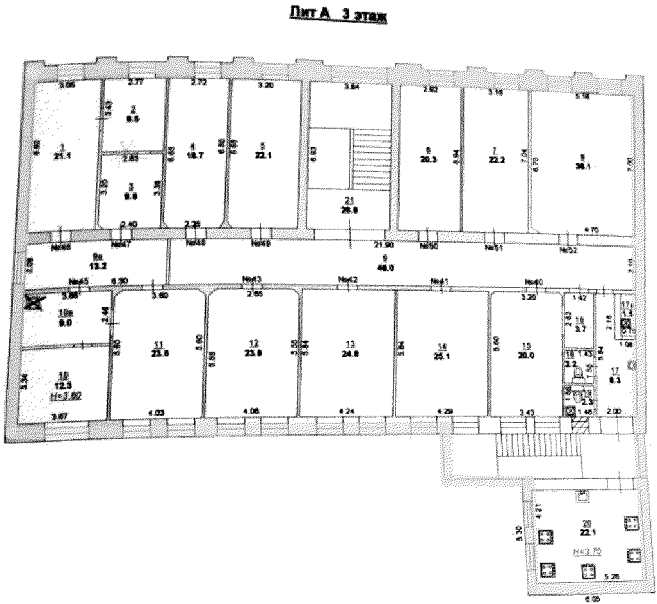

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание богадельни при Старообрядческом Покрово-Ильинском соборе,
построенной на средства Н.А. Панина», расположенного по адресу:
Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону,
город Ростов-на-Дону, улица Баумана, дом 52

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание богадельни при Старообрядческом Покрово-Ильинском соборе, построенной на средства Н.А. Панина», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица Баумана, дом 52 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в рядовой застройке ул. Баумана в г. Ростове-на-Дону Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения: - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Первоначальная объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, а3, приближенной к Г-образной конфигурации в плане, кирпичного, трехэтажного с подвалом и цокольным этажом под меньшим объемом, металлической лестницей, с многоскатной крышей</p>	 <p>ситуационный план, источник: техническое дело АО «Ростовское БТИ» № 36/8, 2009 г.</p> <p>условные обозначения:  - объект культурного наследия</p>
3.	<p>Конструкции объекта культурного наследия, материал их изготовления, включая: наружные кирпичные цоколь и стены, многоскатную крышу</p>	<p>план подвала</p>  <p>условные обозначения:  - объект культурного наследия;  - лестницы, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>

<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p> <p>план первого этажа</p> <p>Лист А. 1 этаж</p>  <p>план второго этажа</p> <p>Лист А. 2 этаж</p>  <p>условные обозначения:</p> <p>- объект культурного наследия</p>
----------	----------	--

1	2	3
		<p data-bbox="847 259 1182 293">план третьего этажа</p>  <p data-bbox="847 1016 1437 1095">условные обозначения: - объект культурного наследия</p>
4.	<p data-bbox="343 1106 826 2141">Композиционно-стилистическое решение главного северного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для стиля модерн, включая: местоположение центральной раскреповки, акцентирующей парадный вход, ее габариты и конфигурацию; местоположение внутриворотового проезда в западной части фасада, его габариты и конфигурация тумбы парапета крыши; центральная раскреповка фасада, акцентирующая местоположение парадного входа и междуэтажной парадной лестницы;</p>	 <p data-bbox="847 1767 1570 1845">главный северный фасад объекта культурного наследия</p>


1	2	3
	<p>карниз центральной раскреповки фасада, оформленный в нижней части декоративными кронштейнами;</p> <p>декоративные сложносоставные вставки, фланкирующие по краям окно второго этажа центральной раскреповки;</p> <p>массивный сандрик на декоративных кронштейнах, расположенный над дверью парадного входа;</p> <p>здесь же, декоративные вставки прямоугольной формы и небольшие капли-гуты – в оформлении кронштейнов сандрика;</p> <p>здесь же, узкие каннелюры и капли-гуты в оформлении декоративных кронштейнов;</p> <p>угловые и простеночные пилястры, выполненные на всю высоту фасадной стены, раскрепованные в уровне венчающего карниза;</p> <p>капители пилястр, выполненные в виде попарно сблокированных прямоугольных вставок ступенчатой формы;</p> <p>широкий профилированный пояс на пилястрах в уровне первого этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>декоративные надоконные вставки третьего этажа, повторяющие в своей</p>	<div data-bbox="943 203 1477 909" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия (центральная раскреповка)</p> <div data-bbox="855 1173 1562 1682" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия (тумбы парапета, карниз центральной раскреповки фасада, оформленный в нижней части декоративными кронштейнами)</p>

1	2	3
	<p>нижней части форму полуциркульных перемычек арочных окон;</p> <p>ритм оконных проемов подвала, первого, второго и третьего этажей прямоугольной и арочной конфигурации;</p> <p>прямоугольные подоконные филенки в уровне второго и третьего этажей;</p> <p>подоконные тяги первого этажа;</p> <p>прямоугольные подоконные филенки с вставками в уровне первого этажа;</p> <p>кордон цоколя.</p>	<div data-bbox="855 203 1560 734" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент центральной раскреповки главного северного фасада объекта культурного наследия (оконный проем третьего этажа, оформленный надоконной вставкой)</p> <div data-bbox="940 1093 1474 1794" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент центральной раскреповки главного северного фасада объекта культурного наследия (декоративные сложносоставные вставки, фланкирующие по краям окно второго этажа)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 958 1573 1173">фрагмент центральной раскреповки главного северного фасада объекта культурного наследия (декоративная сложносоставная вставка, фланкирующая по краю окно второго этажа)</p>  <p data-bbox="847 1843 1573 2101">фрагмент центральной раскреповки главного северного фасада объекта культурного наследия (массивный сандрик на декоративных кронштейнах, расположенный над дверью парадного входа)</p>


1	2	3
		 <p data-bbox="847 958 1572 1263">фрагмент центральной раскреповки главного северного фасада объекта культурного наследия (декоративная вставка прямоугольной формы и небольшие капли-гуты, узкие каннелюры и капли-гуты в оформлении декоративного кронштейна)</p>  <p data-bbox="847 2063 1572 2139">фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия</p>


1	2	3
		 <p data-bbox="847 958 1570 1043">фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="847 1653 1570 2045">фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (декоративные надоконные вставки, повторяющие в своей нижней части форму полуциркульных перемычек арочных окон, капители пилястр, выполненные в виде попарно сблокированных прямоугольных вставок ступенчатой формы, подоконные филенки)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 958 1570 1173">фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (профилированный пояс на пилястрах, подоконная ниша с прямоугольной вставкой, кордон цоколя)</p>
5.	<p data-bbox="344 1227 823 1391">Архитектурное решение дворовых и западного южного фасада, включая:</p> <ul data-bbox="344 1402 823 2139" style="list-style-type: none"> профилированный венчающий карниз; ритм оконных проемов первого, второго и третьего этажей; подоконная штукатурная тяга простого профиля, объединяющая окна третьего этажа; плоские штукатурные наличники в обрамлении полуциркулярных арочных окон третьего этажа; междуэтажные штукатурные тяги простого профиля, расположенные в уровне второго и третьего 	 <p data-bbox="847 1935 1570 2018">дворовый южный фасад объекта культурного наследия</p>

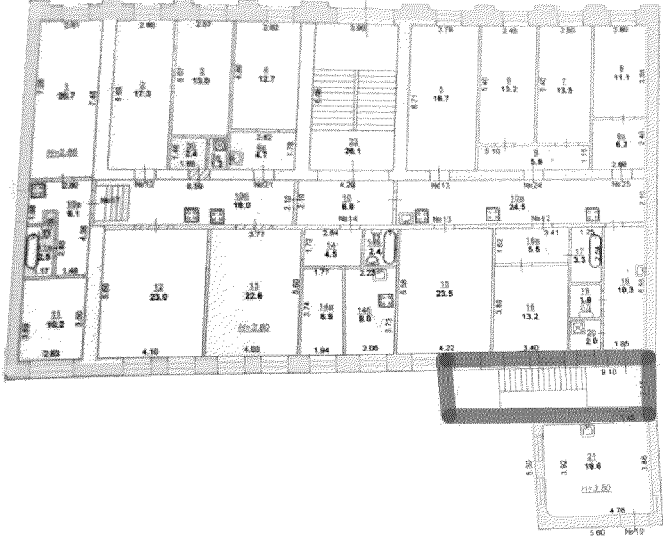

1	2	3
	<p>этажей;</p> <p>плоские штукатурные наличники в обрамлении окон второго этажа;</p> <p>подоконная штукатурная тяга простого профиля, объединяющая окна второго этажа;</p> <p>трапезиевидные сандрики в оформлении окон первого этажа;</p> <p>подоконная штукатурная тяга простого профиля, объединяющая окна первого этажа</p>	<div data-bbox="954 208 1485 909" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="850 958 1568 1043">фрагмент дворового южного фасада объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="855 1088 1560 1599" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="850 1648 1568 1957">фрагмент дворового южного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (профилированный венчающий карниз, оконные проемы, оформленные штукатурными наличниками, подоконная и междуэтажные штукатурные тяги)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 786 1568 1048">фрагмент дворового южного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (оконные проемы, оформленные штукатурными наличниками, подоконная и междуэтажные штукатурные тяги)</p>  <p data-bbox="847 1671 1568 1888">фрагмент дворового южного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (трапециевидные сандрики в оформлении окон, подоконная штукатурная тяга)</p>

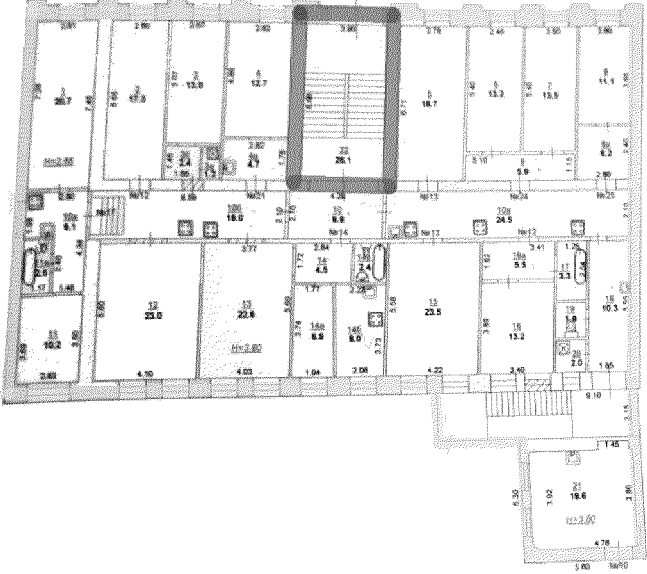
1	2	3
		 <p data-bbox="847 958 1570 1043">дворовый западный фасад объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="847 1841 1570 1971">фрагмент дворового западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго и третьего этажей</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 958 1573 1173">фрагмент дворового западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (трапециевидные сандрики в оформлении окон, подоконная штукатурная тяга)</p>
6.	<p data-bbox="344 1182 826 1704">Наружная междуэтажная металлическая сварная лестница литера а3 с металлическим ажурным ограждением и ажурными подступенками, ее местоположение в северо-восточной части объекта культурного наследия, между двумя объемами, конфигурация, габариты и материал изготовления</p>	 <p data-bbox="847 1977 1573 2141">наружная металлическая лестница литера а3 в северо-восточной части объекта культурного наследия, расположенная между двумя объемами</p>

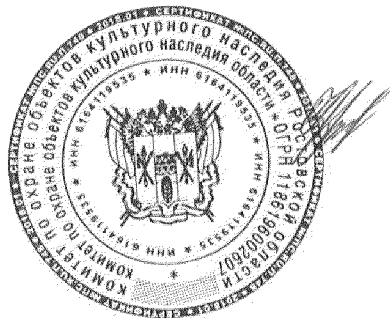
1	2	3
		 <p data-bbox="847 965 1570 1088">наружная металлическая лестница литера а3 объекта культурного наследия, расположенная между двумя объемами</p>  <p data-bbox="847 1888 1570 2056">ограждение наружной металлической лестницы литера а3 объекта культурного наследия, расположенной между двумя объемами</p>

1	2	3
		<p data-bbox="1155 226 1257 248" style="text-align: center;">Пл. А. 1 этаж</p>  <p data-bbox="847 882 1235 916">условные обозначения:</p> <p data-bbox="847 949 1570 1115"> - местоположение внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части объекта культурного наследия </p>
7.	<p data-bbox="344 1173 823 1429"> Материал и характер обработки фасадов объекта культурного наследия, включая штукатурный декор, формирующий пластику фасадов </p>	 <p data-bbox="847 1839 1570 1912">вид объекта культурного наследия с северо-запада</p>
8.	<p data-bbox="344 1926 823 2132"> Внутренняя междуэтажная парадная лестница из сборных железобетонных ступеней, включая металлическое ажурное </p>	

1	2	3
	<p>ограждение с деревянным профилированным поручнем, ее местоположение в центральной части объекта культурного наследия, конфигурация, габариты и материал изготовления</p>	<p data-bbox="1246 165 1267 194">3</p>  <p data-bbox="850 965 1570 1084">внутренняя междуэтажная парадная лестница, расположенная в центральной части объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="850 1718 1570 1926">металлическое ажурное ограждение с деревянным профилированным поручнем внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		<p style="text-align: center;">Пл. А. 1 этаж</p>  <p>условные обозначения: - местоположение внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский