



ПРАВИТЕЛЬСТВО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 26 сентября 2018 г. № 278

О внесении изменений в постановление Правительства Рязанской области от 30.09.2016 № 230 «Об областном театральном фестивале «Зеркало сцены»

Правительство Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Внести в постановление Правительства Рязанской области от 30.09.2016 № 230 «Об областном театральном фестивале «Зеркало сцены» следующие изменения:

- 1) пункт 3 признать утратившим силу;
- 2) пункт 4 изложить в следующей редакции:

«4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Председателя Правительства Рязанской области Л.А. Крохалеву.»;

3) приложение № 1 изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему постановлению;

- 4) в приложении № 2:

включить в состав организационного комитета по подготовке и проведению областного театрального фестиваля «Зеркало сцены» Крохалеву Ларису Анатольевну – заместителя Председателя Правительства Рязанской области, председателем организационного комитета, исключив Е.И. Буняшину, П.О. Симакова.

Губернатор Рязанской области



Н.В. Любимов

Приложение
к постановлению Правительства
Рязанской области
от 26.09.2018 № 278

«Приложение № 1
к постановлению Правительства
Рязанской области
от 30.09.2016 № 230

ПОЛОЖЕНИЕ об областном театральном фестивале «Зеркало сцены»

1. Общие положения

1.1. Положение об областном театральном фестивале «Зеркало сцены» (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения ежегодного областного театрального фестиваля «Зеркало сцены» (далее – Фестиваль) по итогам прошедшего театрального сезона.

1.2. Цели и задачи Фестиваля.

1.2.1. Цели Фестиваля:

- развитие театрального искусства в Рязанской области;
- поддержка театральных деятелей Рязанской области в процессе творческого развития;
- привлечение молодежи к развитию и поддержанию театрального искусства региона.

1.2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление лучших творческих работ в различных видах и жанрах театрального искусства Рязанской области;
- повышение творческого уровня спектаклей;
- расширение зрительской аудитории государственных учреждений культуры Рязанской области, осуществляющих профессиональную деятельность в области театрального искусства (далее – Областные театры).

2. Организация и проведение Фестиваля

2.1. Подготовку и проведение Фестиваля обеспечивает организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

2.1.1. В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, два заместителя председателя Оргкомитета, секретарь и члены Оргкомитета.

2.1.2. Оргкомитет самостоятельно определяет порядок организации своей работы в соответствии с настоящим Положением.

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- занимается организацией и проведением Фестиваля;
- определяет место и сроки проведения Фестиваля, включая проведение торжественной церемонии награждения лауреатов Фестиваля (далее – Лауреат);



- утверждает состав жюри Фестиваля (далее – Жюри), председателя Жюри.

2.3. Объявление о месте и сроках проведения Фестиваля размещается на официальном сайте министерства культуры и туризма Рязанской области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет kkt.ryazangov.ru (далее – официальный сайт министерства) в срок не позднее 10 календарных дней до начала Фестиваля.

Информация о месте и времени проведения церемонии награждения Лауреатов размещается на официальном сайте министерства не позднее 5 календарных дней до даты проведения торжественной церемонии.

2.4. В рамках Фестиваля устанавливаются следующие номинации:

2.4.1. Профессиональные номинации Фестиваля:

- «Лучшая работа режиссера»;
- «Лучшая работа художника-постановщика»;
- «Лучшая работа балетмейстера/хореографа»;
- «Лучшая работа художника по костюмам»;
- «Лучшая работа художника по свету»;
- «Лучшее музыкальное оформление»/«Лучшая работа композитора»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшая роль второго плана»;
- «Лучшая роль в спектакле для детской или подростковой аудитории»;
- «Лучший молодой актер»/«Лучшая молодая актриса»;
- «Лучший спектакль большой формы»;
- «Лучший спектакль малой формы»;
- «Лучший спектакль для детей».

2.4.2. Специальные номинации Фестиваля:

- «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства»;
- «Премия жюри»;
- «Приз театральных журналистов и критиков»;
- «За поддержку театрального искусства Рязанской области».

2.5. Жюри в составе не менее 4 человек ежегодно формируется из числа ведущих деятелей театрального искусства России (актеров, режиссеров, художников, балетмейстеров и т.п.) и профессиональных театральных критиков (театроведов, музыковедов, искусствоведов).

В состав Жюри не могут входить члены Оргкомитета, представители Областных театров, участвующих в Фестивале.

Срок формирования состава жюри не позднее 10 дней до начала Фестиваля.

2.5.1. Жюри в период проведения Фестиваля:

- осуществляет просмотр спектаклей, выдвинутых к участию в Фестивале;
- проводит оценку представленных спектаклей;
- определяет Лауреатов в каждой номинации Фестиваля, а также имеет право не определять Лауреатов в любой номинации Фестиваля.

2.5.2. Решения об определении Лауреатов в соответствующих номинациях принимаются по окончании просмотров спектаклей Фестиваля и их оценке на закрытом заседании Жюри. Заседание Жюри считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа его членов. Решения Жюри принимаются путем голосования простым большинством голосов. В случае равенства голосов голос председателя Жюри является решающим.

2.5.3. Решения Жюри об определении Лауреатов в соответствующих номинациях оформляются протоколом заседания Жюри. Протокол заседания Жюри подписывает председатель Жюри.

2.6. До окончания торжественной церемонии награждения Лауреатов члены Жюри и Оргкомитета не вправе разглашать информацию о решениях, принятых на заседании Жюри.

3. Условия и порядок участия в Фестивале

3.1. Условия и порядок участия в профессиональных номинациях.

3.1.1. В профессиональных номинациях выдвигаются спектакли Областных театров.

Право выдвижения спектаклей принадлежит:

- руководителям Областных театров;
- Рязанскому региональному отделению Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» (далее – Рязанское региональное отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации).

3.1.2. Для выдвижения спектакля на участие в Фестивале в министерство культуры и туризма Рязанской области представляются следующие документы:

- заявка на участие не более двух спектаклей по форме согласно приложению к настоящему Положению;
- письменное согласие руководителя театра, где поставлен спектакль, на участие в Фестивале (в случае выдвижения спектакля Рязанским региональным отделением Союза театральных деятелей Российской Федерации);

- афиша и программка спектакля;

- публикации в средствах массовой информации о спектакле.

3.2. Условия и порядок участия в специальных номинациях Фестиваля.

3.2.1. В специальной номинации «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства» выдвигаются театральные деятели (режиссеры, актеры/артисты, художники-постановщики, композиторы).

Право выдвижения в специальной номинации «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства» принадлежит:

- руководителям Областных театров;
- Рязанскому региональному отделению Союза театральных деятелей Российской Федерации.



На соискателей в специальной номинации «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства» в министерство культуры и туризма Рязанской области представляются следующие документы:

- письмо-представление с характеристикой и указанием стажа театральной деятельности, деятельности, направленной на сохранение, развитие и популяризацию театрального искусства;

- фотография соискателя специальной номинации (размер 10 x 12 см).

3.2.2. В специальной номинации «За поддержку театрального искусства Рязанской области» выдвигаются физические лица и организации всех форм собственности.

Право выдвижения на участие в специальной номинации «За поддержку театрального искусства Рязанской области» принадлежит:

- руководителям Областных театров;
- Правлению Рязанского регионального отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации.

На соискателей в специальной номинации «За поддержку театрального искусства Рязанской области» в министерство культуры и туризма Рязанской области направляется письмо-представление с характеристикой и указанием форм поддержки соискателя специальной номинации.

3.2.3. Соискателем в специальных номинациях «Премия жюри», «Приз театральных журналистов и критиков» является каждый конкурсный спектакль или член театрального коллектива, представившего конкурсный спектакль.

3.3. Оценка работ в профессиональных номинациях и специальных номинациях «Премия жюри», «Приз театральных журналистов и критиков», осуществляется по следующим критериям:

- высокий уровень профессионального мастерства;
- раскрытие художественного образа;
- творческий подход к интерпретации драматургического произведения;
- оригинальность исполнения.

3.3.1. В специальной номинации «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства» Лауреат определяется по критериям:

- многолетнее служение театру;
- вклад в сохранение, развитие и популяризацию театрального искусства.

3.3.2. В специальной номинации «За поддержку театрального искусства Рязанской области» Лауреат определяется по критерию за наиболее активную поддержку театрального искусства Рязанской области.

4. Размер премий Фестиваля и источники финансирования

4.1. Размер премий указан с учетом налоговых удержаний, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

4.1.1. По итогам Фестиваля в каждой профессиональной номинации вручаются:



- «Лучшая работа режиссера», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Лучшая работа художника-постановщика», 1 премия – 35,0 тыс. руб.;
- «Лучшая работа балетмейстера/хореографа», 1 премия – 35,0 тыс. руб.;
- «Лучшая работа художника по костюмам», 1 премия – 35,0 тыс. руб.;
- «Лучшая работа художника по свету», 1 премия – 35,0 тыс. руб.;
- «Лучшее музыкальное оформление»/«Лучшая работа композитора», 1 премия – 35,0 тыс. руб.;
- «Лучшая женская роль», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Лучшая мужская роль», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Лучшая роль в спектакле для детской или подростковой аудитории», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Лучшая роль второго плана», 1 премия – 35,0 тыс. руб.;
- «Лучший молодой актер»/«Лучшая молодая актриса», 1 премия – 20,0 тыс. руб.;
- «Лучший спектакль большой формы», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Лучший спектакль малой формы», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Лучший спектакль для детей», 1 премия – 50,0 тыс. руб.

4.1.2. По итогам Фестиваля в каждой специальной номинации вручаются:

- «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства», 1 премия – 50,0 тыс. руб.;
- «Премия жюри», 4 премии по 25,0 тыс. руб. каждая.

4.1.3. Лауреатам всех номинаций вручаются памятные знаки Фестиваля.

4.1.4. Премии в профессиональных номинациях «Лучший спектакль большой формы», «Лучший спектакль малой формы», «Лучший спектакль для детей» распределяются в равных долях среди участников постановочных групп каждого спектакля.

4.1.5. Премия выплачивается Лауреатам фестиваля в соответствии с приказом министерства культуры и туризма Рязанской области, изданным не позднее следующего рабочего дня с момента подписания протокола и на его основании, путем перечисления средств на лицевой счет в кредитной организации, указанные в заявлении Лауреата на перечисление премии, в течение 30 календарных дней после предоставления заявления.

Срок предоставления заявления Лауреата – до 31 октября года проведения Фестиваля включительно.

4.1.6. Финансирование расходов на премирование Лауреатов осуществляется за счет средств, предусмотренных министерству культуры и туризма Рязанской области на реализацию государственной программы Рязанской области «Развитие культуры и туризма на 2015-2020 годы» в объеме 730 тыс. руб.

Приложение
к Положению об областном
театральном фестивале
«Зеркало сцены»

ЗАЯВКА

на участие в областном театральном фестивале «Зеркало сцены»

Наименование театра _____

Название спектакля _____

Указание формы (малая/большая) _____

Состав постановочной группы:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Дата премьеры « ____ » _____ 20 ____ г.

Организация, выдвигающая спектакль, _____

_____ (должность руководителя организации) _____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

« ____ » _____ 20 ____

М.П.»

