



ПРАВИТЕЛЬСТВО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 20 июля 2021 г. № 192

О Порядке отнесения изделий, изготавляемых на территории Рязанской области, к изделиям народных художественных промыслов

В соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» и Законом Рязанской области от 09.03.2000 № 18-ОЗ «О народных художественных промыслах Рязанской области» Правительство Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Порядок отнесения изделий, изготавляемых на территории Рязанской области, к изделиям народных художественных промыслов согласно приложению.
2. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Председателя Правительства Рязанской области Р.П. Петряева.

Губернатор Рязанской области

Н.В. Любимов



Приложение
к постановлению Правительства
Рязанской области
от 20.07.2021 № 192

ПОРЯДОК
отнесения изделий, изготавляемых на территории
Рязанской области, к изделиям народных
художественных промыслов

1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» (далее – Федеральный закон № 7-ФЗ), приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15.04.2009 № 274 «Об утверждении Перечня видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов» (далее – Перечень), Законом Рязанской области от 09.03.2000 № 18-ОЗ «О народных художественных промыслах Рязанской области» и устанавливает порядок отнесения изделий, изготавляемых на территории Рязанской области, к изделиям народных художественных промыслов.

Понятия и термины, используемые в настоящем Порядке, применяются в значениях, предусмотренных федеральным законодательством.

2. Организации и мастера народного художественного промысла, осуществляющие свою деятельность на условиях трудового договора (контракта) или гражданско-правового договора с юридическим лицом либо в качестве индивидуальных предпринимателей без образования юридического лица, (далее – заявители) направляют в министерство культуры и туризма Рязанской области (далее – Министерство) заявление об отнесении изделий, изготавляемых на территории Рязанской области, к изделиям народных художественных промыслов по форме согласно приложению к настоящему Порядку (далее – заявление) с приложением документов и материалов, предусмотренных пунктом 3 настоящего Порядка, нарочно по адресу: 390000, г. Рязань, ул. Николодворянская, д. 22.

3. К заявлению прилагаются:

- перечень изделий, изготавляемых на территории Рязанской области, (на бумажном носителе за подписью заявителя и печатью (при наличии), а также на электронном носителе информации в формате Word);
- две цветные фотографии каждого заявленного изделия размером не менее 9x12 см, качество которых должно обеспечивать возможность установления сферы применения творческого труда мастеров народных художественных промыслов и методов творческого варьирования. К фотографиям крепятся ярлыки с указанием наименования изготовителя, наименования изделия, автора, комплектности, размеров изделия и материалов, из которых оно изготовлено. Ярлыки подписываются



руководителем организации (индивидуальным предпринимателем) и заверяются печатью (при наличии).

Организации народных художественных промыслов дополнительно представляют:

- копии учредительных документов, заверенные уполномоченным лицом организации, подпись которого должна быть скреплена печатью (при наличии);

- выписку из Единого государственного реестра юридических лиц на дату, не превышающую 30 дней до даты регистрации заявления (представляется по собственной инициативе);

- историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

Мастера народного художественного промысла дополнительно представляют:

- копию трудового договора (контракта) или гражданско-правового договора с юридическим лицом;

- выписку из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей, содержащую сведения о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (представляется по инициативе индивидуального предпринимателя);

- историческую справку о традициях изготовления художественных изделий.

Копии документов представляются с предъявлением оригиналов (в случае если копии не заверены в установленном порядке), которые возвращаются заявителю.

4. Заявление, документы и материалы, указанные в пункте 3 настоящего Порядка, (далее – документы) принимаются Министерством ежегодно в период с 1 февраля по 20 февраля, с 1 июля по 20 июля и с 1 октября по 20 октября, регистрируются в журнале регистрации, форма которого утверждается приказом Министерства.

5. Министерство в течение 10 рабочих дней с даты поступления заявления и документов:

- осуществляет запрос и получение необходимых документов (сведений) в государственных органах, органах местного самоуправления либо подведомственных государственным органам или органам местного самоуправления организациях, участвующих в предоставлении предусмотренных частью 1 статьи 1 Федерального закона от 27.07.2020 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» государственных и муниципальных услуг, в случае если заявитель не предоставил документы, указанные в абзацах шестом и десятом пункта 3 настоящего Порядка;

- осуществляет проверку их соответствия пункту 3 настоящего Порядка.

По результатам проверки Министерство в течение 3 рабочих дней:



- передает заявления и документы на рассмотрение Рязанского областного художественно-экспертного Совета по народным художественным промыслам (далее – Совет) (в случае если документы представлены в объеме, предусмотренном пунктом 3 настоящего Порядка);

- возвращает поступившие в Министерство заявление и документы заявителю по адресу, указанному в заявлении, с обоснованием причины возврата (в случае если документы представлены не в полном объеме, предусмотренном пунктом 3 настоящего Порядка).

6. Совет принимает решение об отнесении изделий (об отказе в отнесении) изделий к изделиям народных художественных промыслов на заседании Совета в течение 30 календарных дней с даты поступления в Совет заявления и документов.

7. Заявители, представившие документы в объеме, предусмотренном пунктом 3 настоящего Порядка, уведомляются о проведении заседания Совета посредством направления им письма по адресу, указанному в заявлении, подписанным председателем Совета, не позднее 10 календарных дней до даты заседания Совета.

8. На заседание Совета заявителями, представившими документы и материалы в объеме, предусмотренном пунктом 3 настоящего Порядка, дополнительно представляются изделия, выполненные в соответствующем материале, согласно перечню заявленных изделий.

9. По итогам рассмотрения представленных изделий Совет выносит решение на предмет отнесения (об отказе в отнесении) их к изделиям народных художественных промыслов. Решение оформляется протоколом Совета. Совет выдает заявителям выписку из протокола заседания Совета с результатами рассмотрения заявления об отнесении изделий, изготовленных на территории Рязанской области, к изделиям народных художественных промыслов, и перечнем изделий, отнесенными к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 календарных дней, следующих за днем принятия соответствующего решения.

10. Принятие решения об отнесении (об отказе в отнесении) изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется Советом в соответствии с Федеральным законом № 7-ФЗ и Перечнем, на основании оценки художественного уровня и технического качества изделий в соответствии с критериями:

- соответствие изделия художественно-стилевой направленности промысла – показатель, характеризующий степень выявления в изделии исторически сложившейся системы выразительных средств искусства промысла и художественно-технических приемов исполнения изделия, творческого вклада автора в развитие традиции, новизны художественного решения;

- целостность художественного решения изделия – показатель, отражающий уровень образно-эмоционального замысла в форме и декоре изделия, взаимосвязь формы, декора и цветового решения, органичность включения изобразительных мотивов в форму и декоративный строй



изделия, соответствие формы, масштаба, обоснованность цветового решения с учетом традиционных и современных эстетических представлений, выявление и художественную трактовку природных свойств материала;

- функциональная обусловленность художественного решения изделия – показатель, определяющий степень выявления в изделии его функционального назначения (декоративного, утилитарного), воплощения функциональных особенностей в декоративном и образном решении изделий, соответствия изделия современным формам использования произведений декоративно-прикладного искусства (конкретность предназначения, социальная направленность, характер бытования в современной среде);

- техническое качество изделия – показатель, отражающий рациональность использования и совершенствования приемов традиционной технологии, уровень технического исполнения и отделки, соответствие формы и декора изделия применяемому материалу, сохранение в процессе изготовления изделия последовательности традиционной технологии, принципиально важных для сохранения системы выразительных средств искусства данного промысла;

- исполнительское мастерство – показатель, характеризующий степень совершенства исполнения изделия, творческое использование традиционных художественно-технических приемов, возможность вариантов исполнения изделий.

11. Основанием для отказа в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов является несоответствие положениям пункта 3 и (или) пункта 3.1 статьи 7 Федерального закона № 7-ФЗ, Перечня и критериям, указанным в пункте 10 настоящего Порядка.

12. При оценке изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Советом учитывается, что в процессе изготовления изделий может осуществляться их варьирование, выражющееся в изменении формы изделия, приемов его декорирования, цвета и орнаментальном решении композиции изделия. Повторное рассмотрение Советом изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, изготовленного в ином варианте, не требуется.



Приложение
к Порядку отнесения изделий,
изготавляемых в Рязанской
области, к изделиям народных
художественных промыслов

Министру культуры и туризма
Рязанской области

(Ф.И.О.)

(наименование организации (Ф.И.О.
индивидуально работающего мастера),
почтовый индекс, адрес, контактный
телефон, дополнительно для мастеров
паспортные данные (серия и номер,
дата выдачи, кем выдан)

**Заявление
об отнесении изделий, изготавляемых на территории Рязанской
области, к изделиям народных художественных промыслов**

Прошу рассмотреть представленные изделия, выполненные в технике

на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

Приложение: на _____ листах.

Список прилагаемых документов и материалов:

- 1.
- 2.
- 3.

