



**ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«1» ноября 2019 г.

№ 302-п

Об отмене постановления главного управления архитектуры и градостроительства
Рязанской области от 18.07.2019 № 67-п

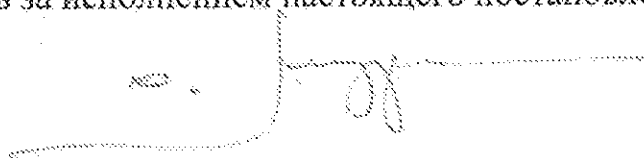
На основании заявления Мишиной Татьяны Сергеевны от 06.09.2019, решения комиссии по территориальному планированию, землепользованию и застройке Рязанской области от 13.09.2019, руководствуясь статьей 2 Закона Рязанской области от 28.12.2019 № 106-ОЗ «О перераспределении отдельных полномочий в области градостроительной деятельности между органами местного самоуправления муниципальных образований Рязанской области и органами государственной власти Рязанской области», постановлением Правительства Рязанской области от 06.08.2008 № 153 «Об утверждении положения о главном управлении архитектуры и градостроительства Рязанской области», постановлением главного управления архитектуры и градостроительства Рязанской области от 03.04.2019 № 6-п «Об утверждении Положения о комиссии по территориальному планированию, землепользованию и застройке Рязанской области, Положения об организации и проведении общественных обсуждений, публичных слушаний при осуществлении градостроительной деятельности», главное управление архитектуры и градостроительства Рязанской области **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Отменить постановление главного управления архитектуры и градостроительства Рязанской области от 18.07.2019 № 67-п «О проведении общественных обсуждений по предоставлению разрешения на условно-разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:04:2170101:770 по адресу: Рязанская область, Касимовский район, с. Шостье».

2. Отделу информационного обеспечения градостроительной деятельности разместить настоящее постановление на официальном сайте главного управления архитектуры и градостроительства Рязанской области в сети "Интернет".

3. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

И.о. начальника

A handwritten signature in dark ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

О.Д. Муравьев