

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

11.11.2019

№ 11

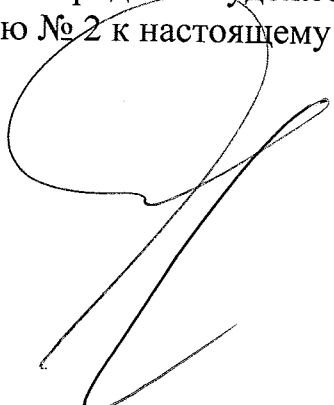
О Рязанском областном художественно-экспертном Совете
по народным художественным промыслам

В соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», постановлением Правительства Российской Федерации от 04.12.1999 № 1349 «Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном Совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов», Законом Рязанской области от 09.03.2000 № 18-ОЗ «О народных художественных промыслах Рязанской области»
ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Создать Рязанский областной художественно-экспертный Совет по народным художественным промыслам и утвердить его состав согласно приложению № 1 к настоящему постановлению.

2. Утвердить Положение о Рязанском областном художественно-экспертном Совете по народным художественным промыслам Рязанской области согласно приложению № 2 к настоящему постановлению.

Министр


В.Ю. Попов

Приложение № 1
к постановлению
министерства культуры и
туризма Рязанской области

№ 11 от 11.11.2019

Состав
Рязанского областного художественно-экспертного Совета по народным
художественным промыслам

- Масловская Валерия Михайловна - заместитель министра культуры и туризма Рязанской области, председатель
- Селявин Сергей Владимирович - заместитель начальника отдела координации учреждений культуры министерства культуры и туризма Рязанской области, заместитель председателя
- Соколова Екатерина Викторовна - ведущий методист отдела развития технологий выставочной деятельности ГБУК РО «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества», секретарь
- Члены совета:
- Анисимова Екатерина Сергеевна - ведущий специалист отдела организационной и кадровой работы министерства культуры и туризма Рязанской области
- Балашова Валентина Алексеевна - консультант управления развития малого бизнеса и государственного регулирования министерства промышленности и экономического развития Рязанской области
- Вечкунина Наталья Владимировна - сотрудник ГБУК РО «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»

- Голованова
Татьяна
Константиновна - главный художник ЗАО «Скопинская художественная керамика», народный художник Российской
- Денисова
Ирина Николаевна - искусствовед, заместитель директора по научной работе ГБУК РО «Рязанский государственный областной художественный музей им. И.П.Пожалостина»
- Дульнева
Анна Станиславовна - старший научный сотрудник, хранитель коллекции тканей ФГБУК «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник»
- Есенина
Светлана Николаевна - искусствовед, заместитель директора по учету и хранению фондов ГБУК РО «Рязанский государственный областной художественный музей им. И.П.Пожалостина»
- Копытина
Ирина Николаевна - старший художник ЗАО «Труженица»
- Лысенина
Раиса Алексеевна - скульптор, член Союза художников России, заслуженный художник Российской Федерации, Почетный член Российской академии художеств
- Меркушкина
Елена Александровна - преподаватель МБУДО «Детская художественная школа № 1»
- Муха
Валентина Павловна - начальник территориального отдела (инспекции) по Рязанской области центрального межрегионального территориального управления Росстандарта
- Преснова
Татьяна Николаевна - главный художник ЗАО «Труженица»
- Риффель
Ирина Геннадьевна - преподаватель Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)»

Сахарова
Оксана Михайловна

- искусствовед, заведующая отделом декоративно-прикладного искусства ФГБУК «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник»

Селиванова
Елена Анатольевна

- преподаватель ГАПОУ «Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера»

Христоробова
Дарья Юрьевна

- преподаватель Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)»

Шаповская
Елена Михайловна

- директор ГБУК РО «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»

Приложение № 2
к постановлению
министерства культуры и
туризма Рязанской области

№ 11 от 11.11.2019

Положение
о Рязанском областном художественно-экспертном Совете
по народным художественным промыслам

1. Настоящее положение о художественно-экспертном Совете Рязанской области (далее – Положение) разработано в целях осуществления деятельности по отнесению изготавливаемых изделий на территории Рязанской области к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Рязанской области организаций (независимо от их организационно-правовой формы) и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования.

2. Художественно-экспертный Совет по народным художественным промыслам (далее – Совет) создается в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных на территории Рязанской области организаций (независимо от их организационно-правовой формы) и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования.

3. Совет в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», Законом Рязанской области от 09.03.2000 № 18-ОЗ «О народных художественных промыслах Рязанской области», иными федеральными законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Рязанской области, а также настоящим Положением.

4. Основными задачами Совета являются:
отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов;

– содействие созданию экономических, социальных и иных условий организациям народных художественных промыслов и индивидуально работающим мастерам, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения;

– участие в разработке научно обоснованной региональной политики и осуществлении мер, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов, в первую очередь, в местах их традиционного бытования;

- содействие творческому развитию коллективов художественных промыслов, индивидуально работающих мастеров и творческих групп;
- подготовка предложений по совершенствованию правового регулирования отношений в сфере сохранения национального культурного наследия и традиций народных художественных промыслов;
- подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства для регистрации их Министерством промышленности и торговли Российской Федерации;
- присвоение звания «Народный мастер Рязанской области».

5. Совет представляет в Правительство Рязанской области рекомендации:

- по сохранению основного профиля деятельности организаций народных художественных промыслов в условиях приватизации, в случае банкротства, смены собственника;
- по совершенствованию нормативной правовой базы Рязанской области в целях сохранения и развития народных художественных промыслов.

6. Совет рассматривает представленные организациями и индивидуально работающими мастерами типовые образцы и уникальные изделия и в соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», Законом Рязанской области от 09.03.2000 № 18-ОЗ «О народных художественных промыслах Рязанской области», перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, утверждённым приказом Минпромторга РФ от 15.04.2009 № 274, порядком отнесения изделий, изготовляемых на территории Рязанской области, к изделиям народных художественных промыслов принимает решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов, а также принимает решение о присуждении звания «Народный мастер Рязанской области».

7. Совет формируется из высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, руководителей (главных художников) организаций народных художественных промыслов, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей органов культуры, творческих союзов, фондов и ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

8. В заседаниях Совета могут принимать участие с правом совещательного голоса представители организаций народных художественных промыслов, органов исполнительной власти и налоговых органов.

9. Состав Совета утверждается министерством культуры и туризма Рязанской области.

10. В состав Совета входят председатель Совета, заместитель председателя Совета, секретарь Совета и члены Совета.

11. Председатель Совета:

- осуществляет общее руководство деятельностью Совета, определяет порядок рассмотрения вопросов на заседаниях Совета;
- распределяет обязанности между членами Совета;

– подписывает протоколы заседаний Совета; паспорта на изделия, отнесенные к изделиям народных художественных промыслов;

– определяет место, время и дату проведения заседания Совета.

12. В случае временного отсутствия председателя Совета, а также по его поручению его функции осуществляет заместитель председателя Совета. В случае временного отсутствия заместителя председателя Совета его полномочия осуществляет член Совета, назначенный председателем Совета.

13. Секретарь Совета:

– информирует членов Совета, иных заинтересованных лиц о месте, времени и дате проведения заседания Совета не позднее чем за 3 календарных дня до дня проведения заседания Совета;

– ведет протокол заседания Совета;

– не позднее 3 календарных дней со дня проведения заседания Совета оформляет протокол заседания Совета и направляет копии протокола членам Совета и заинтересованным лицам;

– подписывает протоколы заседаний Совета;

– осуществляет делопроизводство Совета.

14. В случае временного отсутствия секретаря Совета его функции исполняет один из членов Совета, назначенный председателем Совета.

15. Члены Совета:

– участвуют лично в обсуждении вопросов, рассматриваемых на заседаниях Совета, и голосовании;

– при невозможности присутствия на заседании Совета не позднее чем за 3 календарных дня до дня его проведения извещает об этом секретаря Совета.

16. Члены Совета осуществляют свою деятельность на безвозмездной основе.

17. Совет имеет печать, штамп и бланки со своим наименованием.

18. В составе Совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов. Для участия в экспертизе, связанной с отнесением отдельных изделий к изделиям народных художественных промыслов, возможно привлечение независимых экспертов.

19. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не менее 2 раз в год. Заседания Совета проводит председатель, а в его отсутствие – заместитель председателя.

20. Заседания Совета правомочны, если на них присутствуют не менее двух третей членов Совета

21. Решения Совета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Совета путем открытого голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего.

22. Решения Совета оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим и ответственным секретарем и заверяются печатью Совета.

23. Протокол оформляется в течение 10 дней после заседания Совета.

24. Совет на основании письменного заявления организации или индивидуально работающего мастера осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

25. К заявлению о проведении экспертизы должны прилагаться:

- образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
- две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9 x 12 см;
- перечень представленных изделий.

Организации дополнительно представляют:

– копии учредительных документов и документов о государственной регистрации (с предъявлением оригиналов в случае, если копии не заверены нотариусом);

– краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

26. Совет рассматривает документы и проводит экспертизу в течение 30 дней с даты их получения.

27. Результаты экспертизы заносятся в протокол заседания Совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу.

28. В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

29. К образцу или фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык, заверенный печатью и подписью председателя Совета (в его отсутствие – заместителя председателя).

30. Совет выдает организации или индивидуально работающему мастеру, представившим изделия, выписку из протокола заседания Совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 дней после принятия соответствующего решения.

31. В случае несогласия с решением Совета заявитель может обжаловать его в соответствии с законодательством Российской Федерации.