



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от « 18 » октября 2011 г.

№ 6

Об исключении выявленных объектов культурного наследия из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области, включении их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждении границ территорий, режимов использования земельных участков в границах территорий и предметов охраны объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», на основании заключений государственной историко-культурной экспертизы, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Исключить из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области, выявленные объекты культурного наследия согласно приложению 1 к настоящему приказу.
2. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения объекты культурного наследия согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территорий, режимы использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, согласно приложению 3 к настоящему приказу.

4. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, согласно приложению 4 к настоящему приказу.

5. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

5.1. направить письменные уведомления собственникам или иным законным владельцам объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Срок: в течение 3 рабочих дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

5.2. направить копию настоящего приказа в орган регистрации прав.

Срок: в течение 5 рабочих дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

5.3. внести сведения о наличии границ территорий объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, в установленном порядке в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Срок – до 30.04.2021.

5.4. представить сведения о наличии границ территорий объектов культурного наследия согласно приложению 3 к настоящему приказу в установленном порядке в орган, осуществляющий деятельность по ведению государственного кадастра недвижимости.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

5.5. разместить сведения о границах территорий объектов культурного наследия, указанные в приложении 3 к настоящему приказу, в установленном порядке в федеральной государственной информационной системе территориального планирования.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

5.6. направить копию настоящего приказа в администрацию городского округа Самара.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

6. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

7. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней со дня его официального опубликования.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области

В.М.Филипенко

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 18.02.2024 № 6

Выявленные объекты культурного наследия, по которым принято решение об исключении их из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Самарской области

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение объекта (адрес)	Дата возникновения
1.	Дом жилой	г. Самара, ул. Победы, 107	40-50-е гг. XX в.
2.	Дом жилой с учреждениями	г. Самара, ул. Победы, 100/ул. Воронежская, 5	40-50-е гг. XX в.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 18.02.2011 № 6

Объекты культурного наследия, по которым принято решение о включении их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение объекта (адрес)	Дата возникновения	Вид объекта
1.	Жилой дом мотостроительного завода № 24 им. М.В.Фрунзе	г. Самара, ул. Победы, д. 100/ул. Воронежская, д. 5	1942 г.	Памятник
2.	Жилой дом Авиационного завода №18 им. К.Е.Ворошилова. Архитектор Н.Б.Кузнецов	г. Самара, ул. Победы, д. 107	1952 г.	Памятник

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 18.01.2021 № 6

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом мотостроительного завода № 24 им.М.В.Фрунзе»,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Победы, д. 100/ул. Воронежская,
д. 5

Границы территории объекта культурного наследия описываются
следующим образом:

от начальной точки т. 1 идет на юго-восток и проходит 0,66 м. до т. 2;
далее от т. 2 поворачивает на северо-восток и проходит 15,01 м.
до т. 3;
далее от т. 3 поворачивает на юго-восток и проходит 16,74 м. до т. 4;
далее от т. 4 поворачивает на юго-запад и проходит 6,69 м. до т. 5;
далее от т. 5 поворачивает на юг и проходит 1,72 м. до т. 6;
далее от т. 6 поворачивает на юго-восток и проходит 5,12 м. до т. 7;
далее от т. 7 поворачивает на северо-восток и проходит 0,51 м.
до т. 8;
далее от т. 8 поворачивает на юго-восток и проходит 2,00 м. до т. 9;
далее от т. 9 поворачивает на юго-запад и проходит 0,51 м. до т. 10;
далее от т. 10 поворачивает на юго-восток и проходит 10,14 м.
до т. 11;
далее от т. 11 поворачивает на северо-восток и проходит 0,51 м.
до т. 12;
далее от т. 12 поворачивает на юго-восток и проходит 2,00 м.
до т. 13;
далее от т. 13 поворачивает на юго-запад и проходит 0,51 м. до т. 14;
далее от т. 14 поворачивает на юго-восток и проходит 2,96 м.
до т. 15;

далее от т. 15 поворачивает на северо-восток и проходит 0,98 м. до т. 16;

далее от т. 16 поворачивает на юго-восток и проходит 6,45 м. до т. 17;

далее от т. 17 поворачивает на юго-запад и проходит 0,92 м. до т. 18;

далее от т. 18 поворачивает на юго-восток и проходит 1,92 м. до т. 19;

далее от т. 19 поворачивает на восток и проходит 1,58 м. до т. 20;

далее от т. 20 поворачивает на северо-восток и проходит 19,74 м. до т. 21;

далее от т. 21 поворачивает на северо-запад и проходит 0,61 м. до т. 22;

далее от т. 22 поворачивает на северо-восток и проходит 7,47 м. до т. 23;

далее от т. 23 поворачивает на юго-восток и проходит 0,55 м. до т. 24;

далее от т. 24 поворачивает на северо-восток и проходит 0,97 м. до т. 25;

далее от т. 25 поворачивает на юго-восток и проходит 16,75 м. до т. 26;

далее от т. 26 поворачивает на юго-запад и проходит 43,59 м. до т. 27;

далее от т. 27 поворачивает на запад и проходит 3,66 м. до т. 28;

далее от т. 28 поворачивает на северо-запад и проходит 64,23 м. до т. 29;

далее от т. 29 поворачивает на северо-восток и проходит 8,13 м. до т. 30;

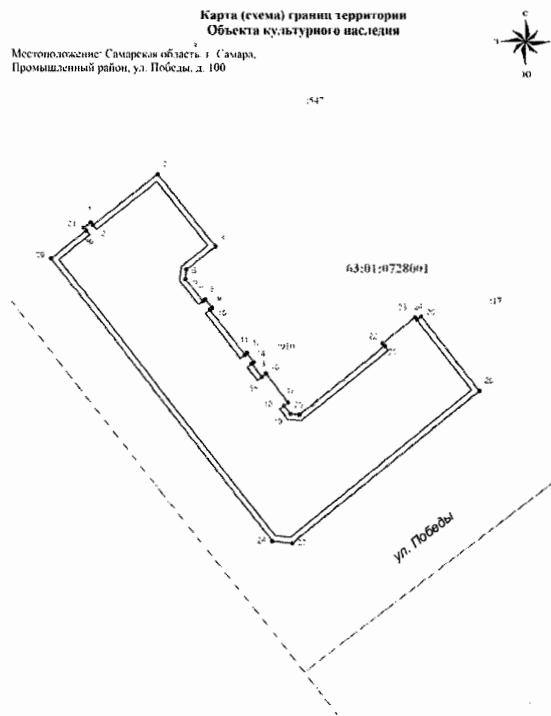
далее от т. 30 поворачивает на северо-запад и проходит 0,66 м. до т. 30;

далее от т. 31 поворачивает на северо-восток и проходит 1,58 м. в исходную точку т. 1. Контур замкнулся.

Координатное описание границ территории объекта культурного наследия

№ точки	Координаты	
	X	Y
1	390133,24	1381734,34
2	390132,72	1381734,75
3	390142,06	1381746,50
4	390128,91	1381756,87
5	390124,75	1381751,63
6	390123,04	1381751,42
7	390119,02	1381754,59
8	390119,34	1381754,99
9	390117,77	1381756,23
10	390117,45	1381755,83
11	390109,49	1381762,11
12	390109,80	1381762,51
13	390108,23	1381763,74
14	390107,92	1381763,34
15	390105,60	1381765,17
16	390106,21	1381765,94
17	390101,10	1381769,88
18	390100,53	1381769,17
19	390099,02	1381770,36
20	390098,87	1381771,93
21	390111,07	1381787,45
22	390111,56	1381787,08
23	390116,13	1381792,99
24	390115,69	1381793,32
25	390116,29	1381794,08
26	390103,19	1381804,52
27	390075,85	1381770,57
28	390076,25	1381766,93
29	390126,68	1381727,14
30	390131,74	1381733,51
31	390132,26	1381733,10
1	390133,24	1381734,34

Схема границ территории объекта культурного наследия



Режим использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия

В границах территории Объекта культурного наследия разрешается:

- ремонт, консервация и реставрация Объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны Объекта культурного наследия, юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- хозяйственная деятельность, не нарушающая целостность Объекта культурного наследия и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- приспособление Объекта культурного наследия для современного использования в соответствии с видами разрешенного функционального

использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны;

- воссоздание – регенерация на научной основе утраченных исторических элементов Объекта;
- капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) с последующей рекультивацией нарушенных участков;
- прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций, земляные и иные работы, не нарушающие целостность Объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающих целостность Объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- благоустройство: использование в покрытии площадок, подходов и проездов традиционных материалов (камень, гранит и иные материалы, имитирующие натуральные), применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;
- проведение работ по озеленению, благоустройству территории, проводимых, в том числе, с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому контексту восприятия Объекта культурного наследия;
- установка на фасадах Объекта культурного наследия информационных надписей и обозначений, мемориальных досок не выше первого этажа Объекта культурного наследия;
- проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся на территории Объекта

культурного наследия, в порядке, предусмотренном действующим законодательством;

- консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
- обеспечение мер пожарной безопасности Объекта культурного наследия.

В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

- размещение объектов капитального строительства и их частей, а также проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением Объекта культурного наследия;
- установка на фасаде и крыше Объекта культурного наследия кондиционеров, крупногабаритных антенн и иных элементов инженерного оборудования;
- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) надземным способом;
- установка киосков, павильонов, навесов; малых архитектурных форм, за исключением восстановления утраченных;
- уничтожение предмета охраны Объекта культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Жилой дом Авиационного завода №18 им.
К.Е.Ворошилова. Архитектор Н.Б.Кузнецов», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Победы, д. 107

Границы территории объекта культурного наследия описываются следующим образом:

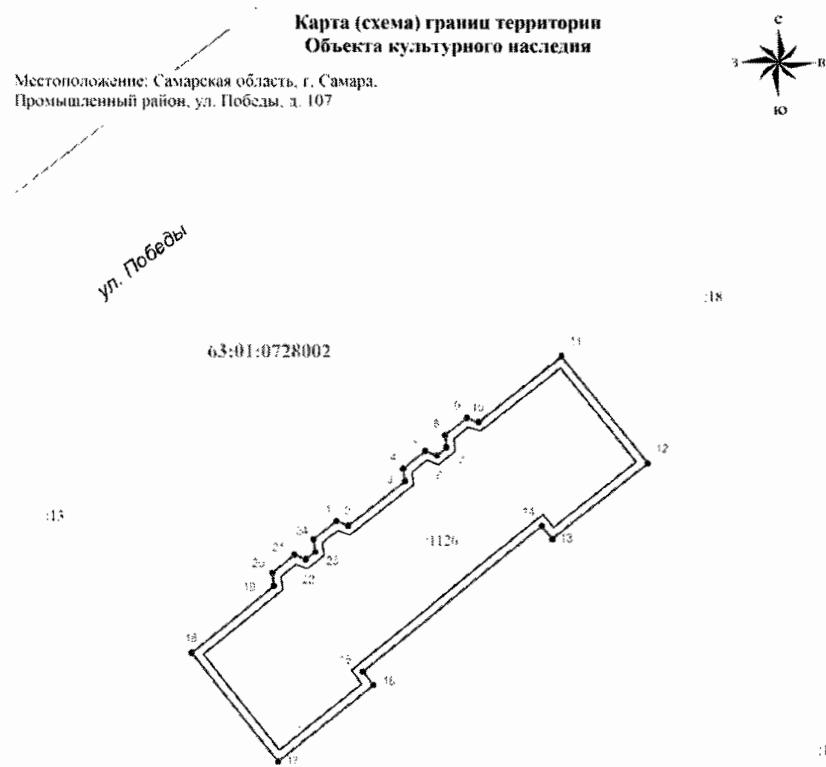
от начальной точки т. 1 идет на юго-восток и проходит 1,54 м. до т. 2;
далее от т. 2 поворачивает на северо-восток и проходит 8,80 м. до т. 3;
далее от т. 3 поворачивает на север и проходит 1,53 м. до т. 4;
далее от т. 4 поворачивает на северо-восток и проходит 3,43 м. до т. 5;
далее от т. 5 поворачивает на юго-восток и проходит 1,55 м. до т. 6;
далее от т. 6 поворачивает на северо-восток и проходит 1,51 м. до т. 7;
далее от т. 7 поворачивает на север и проходит 1,51 м. до т. 8;
далее от т. 8 поворачивает на северо-восток и проходит 3,40 м. до т. 9;
далее от т. 9 поворачивает на юго-восток и проходит 1,52 м. до т. 10;
далее от т. 10 поворачивает на северо-восток и проходит 12,96 м. до т. 11;
далее от т. 11 поворачивает на юго-восток и проходит 16,72 м. до т. 12;
далее от т. 12 поворачивает на юго-запад и проходит 14,88 м. до т. 13;
далее от т. 13 поворачивает на северо-запад и проходит 2,03 м. до т. 14;
далее от т. 14 поворачивает на юго-запад и проходит 27,90 м. до т. 15;
далее от т. 15 поворачивает на юго-восток и проходит 2,03 м. до т. 16;
далее от т. 16 поворачивает на юго-запад и проходит 14,88 м. до т. 17;
далее от т. 17 поворачивает на северо-запад и проходит 16,72 м. до т. 18;
далее от т. 18 поворачивает на северо-восток и проходит 12,79 м. до т. 19;
далее от т. 19 поворачивает на север и проходит 1,53 м. до т. 20;
далее от т. 20 поворачивает на северо-восток и проходит 3,46 м. до т. 21;
далее от т. 21 поворачивает на юго-восток и проходит 1,50 м. до т. 22;
далее от т. 22 поворачивает на северо-восток и проходит 1,47 м. до т. 23;
далее от т. 23 поворачивает на север и проходит 1,52 м. до т. 24;

далее от т. 24 поворачивает на северо-восток и проходит 3,54 м. в исходную точку т. 1. Контур замкнулся.

Координатное описание границ территории объекта культурного наследия

№ точки	Координаты	
	X	Y
1	390163,39	1382009,45
2	390162,83	1382010,88
3	390168,29	1382017,78
4	390169,80	1382017,59
5	390171,94	1382020,27
6	390171,39	1382021,72
7	390172,35	1382022,89
8	390173,86	1382022,73
9	390175,99	1382025,39
10	390175,44	1382026,81
11	390183,53	1382036,94
12	390170,42	1382047,33
13	390161,18	1382035,66
14	390162,77	1382034,40
15	390145,45	1382012,53
16	390143,86	1382013,80
17	390134,62	1382002,13
18	390147,72	1381991,75
19	390155,67	1382001,78
20	390157,18	1382001,58
21	390159,34	1382004,29
22	390158,80	1382005,69
23	390159,69	1382006,86
24	390161,20	1382006,67
1	390163,39	1382009,45

Схема границ территории объекта культурного наследия



Режим использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия

В границах территории Объекта культурного наследия разрешается:

- ремонт, консервация и реставрация Объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны Объекта культурного наследия, юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- хозяйственная деятельность, не нарушающая целостность Объекта культурного наследия и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- приспособление Объекта культурного наследия для современного использования в соответствии с видами разрешенного функционального использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны;
- воссоздание – регенерация на научной основе утраченных исторических элементов Объекта;
- капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) с последующей рекультивацией нарушенных участков;
- прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций, земляные и иные работы, не нарушающие целостность Объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающих целостность Объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- благоустройство: использование в покрытии площадок, подходов и проездов традиционных материалов (камень, гранит и иные материалы,

имитирующие натуральные), применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;

- проведение работ по озеленению, благоустройству территории, проводимых, в том числе, с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому контексту восприятия Объекта культурного наследия;

- установка на фасадах Объекта культурного наследия информационных надписей и обозначений, мемориальных досок не выше первого этажа Объекта культурного наследия;

- проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся на территории Объекта культурного наследия, в порядке, предусмотренном действующим законодательством;

- консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

- обеспечение мер пожарной безопасности Объекта культурного наследия.

В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

- размещение объектов капитального строительства и их частей, а также проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных строительных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением Объекта культурного наследия;

- установка на фасаде и крыше Объекта культурного наследия кондиционеров, крупногабаритных антенн и иных элементов инженерного оборудования;

- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) надземным способом;

- установка киосков, павильонов, навесов; малых архитектурных форм, за исключением восстановления утраченных;

– уничтожение предмета охраны Объекта культурного наследия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к приказу управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Самарской области
от 18.02.2021 №6

Предмет охраны объектов культурного наследия, включаемых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение объекта (адрес)	Предмет охраны объекта
1.	Жилой дом мотостроительного завода № 24 им.М.В.Фрунзе	г. Самара, ул. Победы, д. 100/ул. Воронежская, д. 5	Градостроительные характеристики - здание расположено по красной линии застройки улиц Победы и Воронежской. Композиционная значимость – композиционная роль памятника, являющегося ценным элементом пространственно-планировочной структуры в застройке улицы Победы. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника – точки восприятия памятника с улицы Победы и Воронежской, с территории сквера «Родина»; Архитектурные и конструктивные характеристики – первоначальные форма, габариты и характеристики здания, сложившиеся в ходе его строительства и последующей эксплуатации: четырехэтажное кирпичное здание, сложной формы в плане. Первоначальная вальмовая кровля сложной конфигурации, конструктивная схема и высотные отметки крыши.

			<p>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату строительства – первоначальное композиционное построение и декоративное оформление фасадов в стиле советского неоклассицизма: осевое расположение проемов; балконы на фигурных кронштейнах; оформление балконных проемов 3-го этажа в виде накладных декоративных порталов с рустованной поверхностью; оформление оконного проема 3-го этажа скосенной угловой части здания; металлические ограждения балконов с декоративными вставками; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз со ступенчатыми кронштейнами; пирамидальный руст и круглые розетки в простенках 1-го этажа, оформление входов в жилые подъезды на дворовых фасадах.</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей: гладкая оштукатуренная поверхность в уровне верхних этажей, классическая рустовка в уровне 1-2-го этажей.</p> <p>Материально-конструктивная структура – бутовые ленточные фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, плоские перекрытия, местоположение и объемно-пространственная композиция лестниц.</p>
2.	Жилой дом Авиационного завода №18 им. К.Е.Ворошилова. Архитектор Н.Б.Кузнецов	г. Самара, ул. Победы, д. 107	<p>Градостроительные характеристики – расположение здания с отступом от красной линии застройки ул. Победы;</p> <p>Композиционная значимость – композиционная роль памятника, являющегося ценным элементом пространственно-планировочной структуры в застройке улицы Победы.</p>

		<p>Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника – точки восприятия памятника с улицы Победы.</p> <p>Архитектурные и конструктивные характеристики – первоначальные форма, габариты и характеристики здания, сложившиеся в ходе его строительства и последующей эксплуатации: пятиэтажное кирпичное здание, прямоугольное в плане, с четырьмя гранеными ризалитами на главном фасаде и двумя боковыми ризалитами на дворовом фасаде. Первоначальная вальмовая кровля сложной конфигурации, конструктивная схема и высотные отметки крыши.</p> <p>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату строительства – первоначальное композиционное построение и декоративное оформление фасадов в стиле советского неоклассицизма: ризалиты, фигурный аттик с рокайлем и вазонами; осевое расположение, пропорции, габариты оконных и дверных проемов; балконы на фигурных кронштейнах; первоначальные металлические ограждения балконов с декоративными вставками; тянутые профилированные наличники оконных и дверных проемов; оформление входа в виде накладного декоративного портала с рустованной поверхностью; угловая рустовка вразбежку; профилированный венчающий карниз; подоконные ниши и расположенные в них барельефные панно с изображением снопов колосьев пшеницы; первоначальные металлические козырьки жилых подъездов на ажурных кронштейнах, конструкции для установки цветочных кашпо под оконными проемами 2-го этажа на дворовом</p>
--	--	--

		<p>фасаде.</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей: гладкая оштукатуренная поверхность, классическая рустовка граненых ризалитов и входного портала на главном фасаде в уровне 1-2-го этажей.</p> <p>Материально - конструктивная структура – бутовые фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, плоские перекрытия, местоположение и объемно-пространственная композиция лестниц.</p>
--	--	---