

зарегистрирован
указом 244
11.01.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от « 11 » января 2024 г.

№ 4

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Васильева», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Куйбышева, д. 123

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Васильева», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 123, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 11.01.2024 № 4

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 123

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное, прямоугольной формы в плане, с аркой проезда, главным фасадом выходит на красную линию улицы Куйбышева (современные литеры АА1),
- двухэтажные здания служб и мебельной мастерской, прямоугольной формы в плане (современные литеры ББ1),
- одноэтажный склад, прямоугольной формы в плане (современная литера Ж),
- трехэтажное здание с подвалом и большим приямком, прямоугольной формы в плане (современная литера Д),
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) зданий.

Строительные конструкции зданий:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик зданий решен в стиле эклектики, с чертами русского стиля,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, не оштукатурены,

литеры АА1а:

главный фасад:

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – окна-витрины с наличниками, прямоугольными нишами над проемами,

в уровне второго этажа – проемы с полуциркульным завершением, наличниками с сухариками, опирающимися на трапециевидно расширяющиеся кверху пилястры с ширинками. Базы пилястров и подоконные простенки с квадратными нишами с рамами. Над проемами – замковые камни и круглые розетки,

- балконный проем выделен пилястрами с ширинками, декором в виде диска в центре ствола,

- ажурное кованое ограждение балкона,

- пилястры: в уровне первого этажа рустованные, с небольшими кокошниками, в уровне второго этажа – с широкими плоскими лопатками,

- междуэтажные карнизные пояса,

- фриз с прямоугольными нишами,

- венчающий карнизный пояс с тягами и сухариками, раскрепованный в соответствии с членением фасада пилястрами, акантовыми кронштейнами с волютами и сухариками,

- парапетные стенки и столбики. Центральная парапетная стенка фигурного очертания, с кокошниками, нишами, узким проемом полуциркульного завершения,

- арка проезда с полуциркульным завершением, наличником, замковым камнем, широкими рустованными пилястрами, с геометрическими элементами в верхней части,

дворовой фасад:

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов: проемы с лучковыми перемычками.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- декоративное оформление потолка – лепнина, падугои,

- ажурная чугунная лестница с ограждением.

литеры Б, Б1:

- проемы с лучковыми клинчатыми перемычками,

- междуэтажный карнизный пояс,

литера Д:

- проемы с клинчатой перемычкой,
- пилястры на углах здания рустованные,
 литера Ж:
- проемы с клинчатой перемычкой.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.