

зарегистрирован  
указ № 215  
11.01.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «11» января 2024 г.

№ 5

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание бывшей Шихобаловской богадельни с домовою церковью Серафима Саровского», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, д. 91/ ул. Братьев Коростелевых, д. 104, литеры А, А1, А2, а1

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей Шихобаловской богадельни с домовою церковью Серафима Саровского», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, д. 91/ул. Братьев Коростелевых, д. 104, литеры А, А1, А2, а1, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 11.01.2024 № 5

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, расположенного по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, д. 91/ ул. Братьев Коростелевых, д. 104, литеры А, А1, А2, а1

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное, Г-образной формы в плане, с аркой проезда, прямоугольным эркером,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- кирпичные своды с распалубками в подвальных помещениях,
- своды «Монье» по металлическим балкам в подвальных помещениях и в проездной арке,
- одномаршевая металлическая ковано-штампованная лестница с ограждением,
- конструкции первоначальной калориферной печи в подвальном помещении.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, на главных фасадах оштукатурены. Поле стены первого этажа отделано дощатым рустом,

главные фасады:

- объем эркера на трех кронштейнах, с двускатной кровлей; треугольный фронтон фигурного завершения в виде парапетной стенки, с луковичной главкой; оконные проемы с полуциркульной перемычкой, центральная ниша – более высокая,

- плоские рустованные дорические пилястры в уровне второго этажа, с капителями,
- междуэтажный карнизный пояс,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:
  - в уровне первого этажа - проемы с лучковой перемычкой, с профилированными наличниками,
  - в уровне второго этажа – проемы с полуциркульным завершением, с архивольтами. Под проемами ниши-ширинки,
- венчающий карнизный пояс с кронштейнами и круглыми розетками между ними,
- арка проезда во двор прямая,
  - боковые фасады:
    - глухие неоштукатуренные брандмауэры,
    - пояса арочек по периметру щипца кровли,
    - венчающий карнизный пояс с парными кронштейнами.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- потолочные тяги,
- росписи на потолке в помещении домово́й церкви.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.*