

зарегистрирована,
уточнен № 14
16.01.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от « 16 » января 2024 г.

№ 14

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Ясенкова», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Куйбышева, д. 113

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ясенкова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 113, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 16.01.2024 № 14

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 113

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, с подвалом под частью здания и частью двора, кирпичное Г-образное в плане, с аркой проезда во двор,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции зданий:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектика, с чертами палладианского неоренессанса (в пропорциях и характере лепного декора) и модерна (витрины и входы магазинов, кованые ограждения балконов),
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены, окрашены,

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – окна-витрины,

в уровне второго этажа - проемы прямоугольные, с тянутыми профилированными наличниками, сандриком арочной формы на кронштейнах с розеткой,

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные, с тянутыми профилированными наличниками, прямым сандриком на кронштейнах,

- подоконные карнизы с кронштейнами и филенчатыми подоконными нишами-ширинками,

- высокие плоские пилястры в уровне второго-третьего этажей,

- балконы с кованым ограждением с декоративными элементами в виде масок на втором и третьем этаже, в 4-ой оси на балконы раскрываются широкие трифории с проемом балконной двери в центре,
- широкий фриз с массивными кронштейнами в виде акантового листа на месте триглифов, нишами-ширинками ломаного очертания на месте метоп и поясами сухариков и иоников,
- венчающий карнизный пояс профилированный,
- арка широкая, с лучковой перемычкой, с замковым камнем, ограждением с декоративными элементами в виде масок.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- первоначальное кованое ограждение парадной лестницы с рисунком в стиле модерн;
- стойка металлическая под светильник на площадке второго этажа,
- лепное оформление потолочных плафонов и падуг бывшей большой гостиной, в настоящее время перегородженной на несколько помещений (№№ 51, 52, 53, 54, 55 по БТИ) и помещение № 50,
- лепные картуши с вензелем монограммы владельца дома – «Л» и «Я» (Лука Ясенков).
- потолочные тяги в коридоре, в помещении №64,
- угловой камин (или печь) (в настоящее время разобран) с лепниной,
- паркет,
- дверной блок в помещении № 25 третьего этажа.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.