

Зарегистрировано  
числа 243  
16.01.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «16» января 2024 г.

№ 9

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом купца Е.Ф. Афанасьева», расположенного по адресу:  
г. Самара, ул. Куйбышева, д. 100

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Е.Ф. Афанасьева», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 100, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 16.01.2024 № 9

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 100

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное с подвалом, Г-образной формы в плане, с дворовыми пристроями,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены; в соответствии с архивными чертежами – в уровне первого этажа расшиты под руст,
- пилястры – в уровне первого этажа – рустованные, в уровне второго-третьего этажей – с нишами-ширинками,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа со стороны улицы Куйбышева – проемы с лучковой перемычкой (в настоящее время утрачены); со стороны улицы Некрасовская – проемы с лучковой перемычкой, наличниками с сандриком с полуциркульной бровкой,

в уровне второго этажа - проемы с лучковой перемычкой, наличниками с прямым сандриком,

в уровне третьего этажа - проемы с лучковой перемычкой, наличниками с сандриком с полуциркульной бровкой, подоконными нишами,

в объеме лестничной клетки - высокий двухэтажный витраж с полуциркульной перемычкой, с мелкой расстекловкой со сложным рисунком в верхней части,

- проем входа с высокой лучковой фрамугой, над которой расположено более узкое окно с лучковой перемычкой,

- междуэтажные карнизные пояса профилированные,

- венчающий карнизный пояс профилированный, с узкими кронштейнами,

- две фигурные парапетные стенки с лучковым завершением и окнами-люкарнами.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.*