

Зарегистрировано
число 24 61
14.03.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «14» марта 2024 г.

№ 61

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 119/ ул. Некрасова, д. 38

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 119/ул. Некрасова, д. 38, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 14.03.2024 № 61

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 119/ул. Некрасова, д. 38

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трёхэтажное, с подвалом, прямоугольное в плане, с ризалитами, скошенным углом,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- кованое ограждение лестничной клетки и деревянные перила.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле кирпичной эклектики с чертами модерна,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, не оштукатурены. В уровне первого этажа рустованные,
- пилястры: в уровне первого этажа - рустованные, в уровне второго - гладкие, в уровне третьего - гладкие с акантовым листом на месте капители и картушем,
 - парапетные стенки полуциркульного очертания, с окнами-люкарнами,
 - узкие полуциркульные ниши в ризалитах по бокам от скошенного угла,
- глубокие пилоны на углах: в уровне второго и третьего этажей с геометрическим декором,
- парадный вход с двупольной филенчатой дверью и стеклянной полуциркульной фрамугой,

- количество, осевое расположение, конфигурация, заполнения оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы широкие трехстворчатые с лучковыми перемычками, широкими сандриками, замковыми камнями,

в уровне второго этажа – проемы - бифории с дугообразным завершением, объединенные едиными лучковыми наличниками,

в уровне третьего этажа – проемы с полуциркульными завершениями и наличниками с замковыми камнями,

- геометрические элементы в простенках между проемами,

- ограждения балконов,

- венчающий карнизный пояс с кронштейнами и поясом сухариков.

Боковые фасады:

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов,

- декор междуэтажного и венчающего карнизных поясов.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.